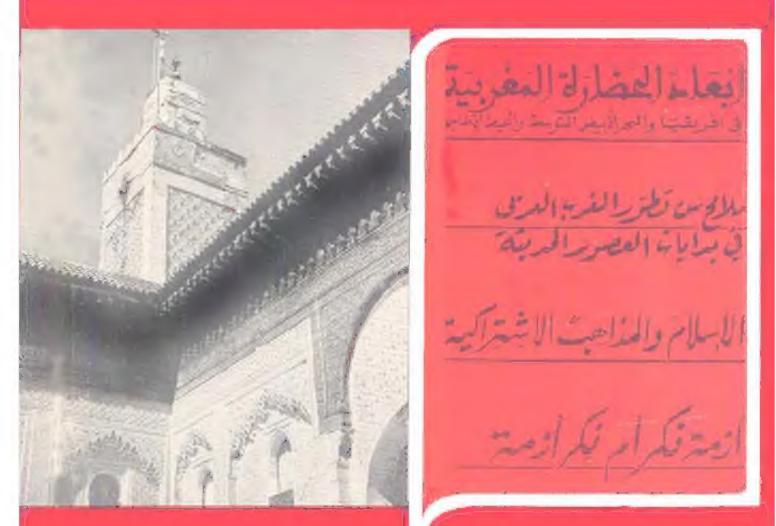
دعوالحق

شعرية تعنى الدلسات الإسلامية ويشؤون الشتافة والفسكر تصديصا والدة الاوقات والشؤون الإسلامية (مدارية الشؤون الاسلامية) الملارة الشؤون الاسلامية



العددان 7 و2 السنة الثامنة عشرة شعبان _ رمضان 1397 غشنا - شلنه 1977 تمن العدد و و درام

شحرية تعنى بالدلسارة الدبيلابية ولشؤون النقافة والفكر

تمدرها وزارة الأوقاف والشؤرد الاسلامية (مديرية الشؤون الاسلامية بالمملكة المغريب الرساط

			-	
	per a	الحربة والكوضي	 4	3
-	20 -	المالي ما		4

دراسان ابان

-	المسرف	-	12
	الاحسالام والشامسين المسراليت	-	1.5
للواء الراج ع	من مراسيا العديد الهسير	201	1
2 6 38	FALSE L. HELLS POLES -	-	24

35

المستحد في سسر الرئيسة والمستحد المستحد المستحد المستحد المستحد المستحد المستحد المستحد المستحدد المس 27

اجاد بنقام والتربع بحييل ابعاد الفصارا المعربة في الجريا والبصر الابعي

المحمدة الاطلبين مدمع عن طور العرب العربي ل عايه المغيول الحدث 80

المحمول في المحمول المحمولة ال 87

الله التعبر الوزور محمد ان موسى : داسة في شعره -اذا = تب الوزاحر والعلات للوزمر قبان الدين من الفطيب السفاد من الماء - علاده : الا - حبرات المرتفاتيين بالمقبري - ---

25) - علم السيطار في وناثر الماريخ 10) - مثم النظار في إدار بديم 116 - فضميات ولد خزات 117 - الثلثون في شخص اسن ترسيون 127 - مثلة مع القاب اسراد باللية 129 - مثلة أنفس في التطريب 130 - منط الشام القضوال

ستعبل الشعب عن وسير مسع الشادب القبيران وما لمعبد ام فقير الدين ا سهيلامة عنوس الملية الدينة تعادم من الدياة : أبو عامل المرينق المرينة المرينة

- 155

السوم مناسبة والرئ مشدن غلب : الزيرالا في الفارسي الإيواسسي

. American in-

اللادا - الموقعين الرس والمتسبح الالإسر 183 - مر خامد رزان الازماد واللؤون الإسلام: ا 187 - شهرنات اللكسر والتفارسية 187 - شهرنات اللكسر والتفارسية

الأستاذ بجند لألم بي الحطاس
ه. محمد هي الدي الهلالي
للواء الراز كسود شيت ساد
كلامتماة هسر الماليع
الدكور عبد الدين المدو
كواه الرك محود شيت خاند
غانسنان ملمي تميم العامود
كلاسساء فسأروق حمسامه
فاستاد معبد حيادي النزي
a transfer with their

ومستوة العسسين

الاساد معيدي والريداء

الاستان عدد المراق من عمد الله الأحساد محمد العوسي

التحديد المستدرسة الاسماد لعمد المجودي الاسماد كيد التكم الرسود

بدينق الدالون شيد ليش تيراية

فيأسروه بمدالساتسيء برت الاستادا بدين نفر سول الاستد معيد بن اصد اشياد الاستد احد سواليسي الاستداد بدورة مستولة الاستداد المطلب الططب الاستداد عبد العادر إيامة الدرية أحدد إرساد

مرحى الابساد وبن المايدين القامي عراض الاستال حسس إحد العابس

ندستور الاستاد الدين العمراوي اللسامر الاستاد كبت بن كيد الدلي السامر الاستاد بد الواجد احراث روسيوة (الجيا المسيوة الحيا

بيانات إدارية

تبعث المقالات بالعقوان التالي :

مجلة (ا نعوة الحق)) _ مديرية الشؤون الاسلامية ص ب: 375 _ الرباط _ المرب السالت: 338،30 - 235،85

الاشتراك المادي من سنة 30 درهما ، والشرق 100

السنة عشرة أعداد - لا يقبل الاشتراك الا عن سنة 245

العدم ثيبة الاشتراك في حساب :

حِلةَ ((دعوة الحق)) رقم الصماب البريدي 55 - 485

Daguat Ei Hok compte chèque postal 485-56 à Robot

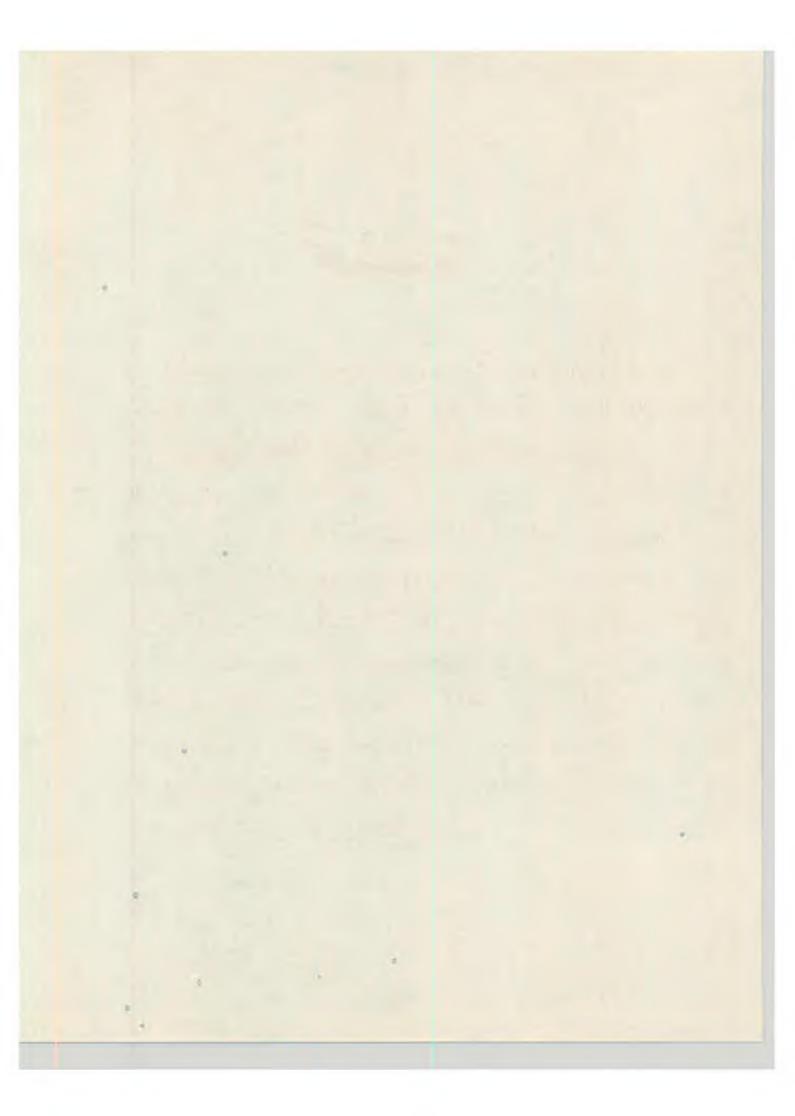
أو تبعث رأسا في حوالة بالمنوان أعلاه :

ترسل المجلة مجانا للمكتبات المغية ، واللوادي والهيئات الوطنبة والثقامية والاجتماعية بغاء على طلب خاص .

لا تلزم المجلة برد المقالات التي لم تنشر

المناخة

بمناسبة عبد الفعل الدجيد تشف وزارة الاوقاف والتؤون الاسلامة وأبرق المرافعة والتؤون الاسلامة وأبرق التصابي وأجمل الأساني والمعتام حفوصا حب الجلالة والمعابة أسير المومنيين وطاي حمى الوطن والدين الملك العرابية والمعابة أسير المومنيين وطاي حمى الوطن والدين الملك العرابية وضامين وعاتمنا والدي عصده الحبوب الأسير أبجليل سبيدي معجد والي كافة أفراد الأسرة المالكة الشريعة والمسالكة الشريعة والمسالكة الشريعة والمسالكة الموافقة ويبدد وفعاه ويعييذ على تحقيقاً المال شعب الوقي المنتوم والتأبيد المؤمن في النقدم والازامار والرفاد . كما نبقته مال سائراً والشائلة المؤمن في النقدم والازام مار والرفاد . كما نبقته مال سائراً والشائلة المؤمن في النقدم والزارة مار والرفاد . كما نبقته مال سائراً والشائلة المنابقة وهي المعتبد على الأمة الإسلامية وهي العبلى لقديراً أن يعيد هذا العبد السعيد على الأمة الإسلامية وهي المنابقة والمنابقة والمنابق



بنالة إزمال حيم

الحرية والفوضى

تقوم المذاهب الفكرية والسياسية المعاصرة على دعوى عريضة بتمثل في الكفاح من اجل اقرار الجرية وضمان ظروفها العلائه وتمكين الانسان من التمتع بحقه الطبيعي في الحياة الحرة الكربعة ، ومن خلال استقراء الاوضاع في البلاد التي تمكنت فيها بعض هذه المذاهب من السيطرة على الحكم بشكل أو بآخر لا تلقى آثرا للحرية بمعاهيمها الفكرية والسياسية والاقتصادية والانسانية ، ويعيش الانسان في ظل هذه الإجواء الخافة اشقى حالات الارهاب والقمع والاضطهاد والحصار المضروب من كل جهسة ،

ويلاحظ من خلال الجدل الابديولوجي الصاخب في المسرق والمغرب أن دعاة الالحاد والحقد والتهرد على الفطرة والعبيسة والمشبوهين في التهاءاتهم لوطنهم وقومهم والضالعين مع اعداء الاستعمار والمسهيونية وما يتبعهما من فرق ونحل ء اكثر الناس الارة لقضية الحرية وأعلاهم صوتا في الدفاع عنها واشدهم حماسا لها ، وفي ذلك ما فيه من تناقض صارخ بين النظرية والتطبيق ، وبين المبنا والمذهب والمهادسة والتنفيذ ، ذلك أن ايديولوجيات العصر لا تابه لقيمة الحريسة والرامسة الانسان في مجال الحكم والمهادسة السياسية على الواقع الحي ، وبذلك العموم في وقتنا الراهن لبست الآ ((ديكورة)) وزخرفا وشعارا فلاستهلاك المحلى أو العالمي على السواء ،

■ ان حربة الانسان في المجتمعات الآخذة بالنكر الالحادي نضع المقيدة والمذهب بجوانبه النظرية والمادية موضع انهام خطير م وأن اشقى الناس في العالم المعاصر وأكثرهم معاناة وحرمانا ومكابدة لصنوف المستداب النفسي والجسدي اولئك الذين كتب لهم أن يعيشوا في هذه المجتمعات .

لقد اغترنت المداهب الافتصادية والسياسية المتطرفة بصور بشمة من الارهاب الفكري الذي يتعامل مع الانسان على اساس القهر والاحتفار والامتهان - ولا أحسب أنه يسوغ في منطق العقلاء التضحية بالكرامة من أجل الخبر . . . بل أن هذه المداهب باعتبارها حصيلة تخيلات وشطحات ميتافيزيقية بعيدة من الواقع والمعابشة لا تضمن الخبسز آلا بمقدار مسافيسد الرمق في أحسن الاحوال عبما يؤكد - نظريا وعمليا - أن ارتبساط الخبر بالكرامة والحرية ضرورة حيوية وطبيعية بقدر ما هي غاية انسانية نبيلسة -

لقد اضحت الحربة شعارا جميلا بتغنى به الحالمون وينخدع بسه السندج من ابنائنا المنبهرين ببريق الفكر الوافد ، ولو النا تخلصنا مسن والسب عهود الانحطاط ونظرنا الى المواقع بالمقل المبسرا عن الهسوى والفرض لالهينا ان الحربة في غير الاسلام والقيم الاصيلة لشعبنا سراب وضرب من ضروب الخيال المجنع ،

ان الجولة الاولى التي كسبها الاستعمار الفكسري في البالاد العربية والاسلامية أنه أشاع في أوساطنا مفاهيم مهزوزة لا تمثل الواقع في شيء . وهو مكر صهبوني أرادوا به أضعاف ثقة المسلمين في قيمهم أولا ثم التمرد - في المرحلة الثانية - على هذه القيم والكفر بها والفائها من حياتنا اليومية الفاء تاما لا رجعة بعده .

وباعتبار الحرية قيمة جوهرية من فيم الاسلام الخالدة ، فقد طالتها بد التشوية فافقدتها كثيرا من معانيها السامية ومدلولاتها الرفيعة ، فانقلبت ... من جراء ذلك ... في اذهان فئة ليسبت فليلسة من المثقليسن والمتعلمين بصفة عامة الى مرادف للفوضى وبديسل للاستهتار واداة من ادوات تضليل الشيعوب وتخديرها واجتذابها الى مواطن الهسلاك بدعوى تحريرها من عبودية القكر الخرافي الرجعي ه ه

- فهل يستقيم الحرية وضع في ظل النمرد والبغي والسفسه
 والاعراض عن الديسن ؟
- وهل من الحربة الخروج عن الشعوب المؤمنة وتحسيري مشاعرها واذلالها بشتى أساليب الاذلال؟ ٥٠٠
- ما هي العلاقة بين الدين الاسلام وبين الحرية ، وهسل
 حقيقة أن دبئنا بحجر على العقل ويكبله بقيود الوهم كما يزعمون ؟ ،

الحق أنه ليس ثمة من دعوة عالمية أوجدت المناخ الطبيعي والصحي للحرية والكرامة الانسانية غير الاسلام ... ذلك أن عداد الأمر كلسه في الاسلام بدور حول الانسان أولا وأخيرا ...

وتلك هي نقطة الاختلاف الجوهري والاساسي بيننا كامة عربية مسلمة وبين جميع دعاة التخريب والتبعية والعمالة والنمرد على دين الله وكلمته ومنهجية جيل جلاليه .

والمشكلة ــ ومن الانصاف والحزم ان تعترف ان ثهة مشكلة قائمة ــ كيف نقتم شبابنا بما نؤمن به مم وكيف ما بالتالي ــ نمد قنوات التبليغ الى عقول فتية تعيش حيرة وفلقا وتجناز طور المخاص الفكري في معانساة حقيقهـــة معمد

ان الممارسة العملية لمضامين الاسلام ومعطياته الايجابية النعائسة المؤثرة نمتير في الواقع اقوم سبيل الى تحقيق مجتمع الكفاية والعسلل والحرية من حيث قصرت أو عجزت تماما مذاهب العصر وابديولوجياته في تجسيم الحلم الجميل الذي طالما خدرت به العقسول ودغدغت بسه القلسوب . . .

ونمتقد أن طريق الرضوح والمكاشفة والصدق الذي يسلكه المغرب اليوم بقادة رشيدة وواعية من جلالة الملك الحسن الثانسي نصره الله حقيق بأن يفضي بنا إلى شاطيء الرخاء والاستقراد المستمر باذن الله -

the state of the s

(دعوة الحق)

the state of the s

The state of the s

• عليما أن تختارها عكن لمحتمعنا المغربي أن يقبله وما يمكن أن يرفضه رفضاً بَانَا

• تعدد الوعي الذي جعل منا رصيادً واحداً

● طبان جلالة البلك نصره الله شعبه الوفي في خطابه السامسي
بيناسية ذكرى نورة البلك والشعب على سلامة الوضيع في صحرائنا
المسترجعة ، وقال حفظه الله بالحرف الواحد : لا يمكنني ب شعبسي
العزيز ب ان اطمئنات تمام الإطبانان والك لتعلم التي لم اكتب عليك ولمن
اكتب عليك فان خرافة البوليزاريو كانت خرافة حقا ولم تكن شيئا آخر ،
وان ما شهده ورآه ولمسه جنودنا وضباطنا رغم الحرارة ورغم الفلروف
القاسية ليشجع تمام التشجيع ويطمئن تمام الإطمئنان ، فان بليك مسن
صحرائها الى بوغازها بطمئنة تاعمة في حفظ من الله سبحاله وتعالسي
وإماله)) وبدلك تم تغنيذ جميع الإدعاءات الفارغة ودحسض الإفتراءات
المفرضة التي تقف وراءها دائما القوى المعادية للاسلام والعروبة في كل
وصيان وحكسان ،

ومن الخطأ الاعتقاد أن المؤامرة المبيئة ضد المغرب وموريطانيا من طرف عملاء الاستعمار والصهيونية والشيوعية تستهسدف الارض دون الانسان والفكر ، ذلك أن المصلر الذي يتهدد المنطقة يتخطى هذا النطاق الى المقيدة الاسلامية واللغة المربية واستقلال شعوب المغرب العربسي.

وفيما بلي خطاب جلالـــة الملـــات :

الحمد لله وحده 6 والصلاة والسلام على مولانا رسول الله وآله وصحبه .

شعبي العزيز ٠٠٠

هانجن للتقي مرة اخرى لنخاطبك حول احيساء ذكرى عشرين غشت ذكرى ثورة الملك والشعب .

وأن الأنسان الذي يريد أن يتكلهم عن هسله الذكرى نظرا لعمقها وإبعادها ووحيها الربائي ومسا كتب عنها في الداخل والخارج أن الانسان ليجسد نفسه في حيرة تتجاذبه الذكريات والنكر وتقذف به التطيلات والعبر ، وأن هذه الحالة هي حالتي الان وأنا أخاطبك ، فكم من وقائع وذكريات وما حف بتلك



جلالة الملك في خطاب 20 غشت



الاصائلة والاستمرار في ذكري أورة الطلك والشعب

الوفائع وما حف بنئك الذكريات - وقد بحثت عــن موضوع حول هذه الذكرى ابادلك فيه الحديث فعثرت على موضوع الجهل وما يتولد عنه من أهمال والومي الذي تنبثق من نوره التضحية والاستبسال -

وان الجهل الذي اربد ان احدقك عنه شعبي المؤيز ليس الجهل المناقص للعلم ، قالنبي صلى الله عليه وسلم كان اميا ولم يكن جاهلا ، الجهل السندي يولد الإهمال هو جهل المجتمع والافراد والجماعات والهيئات هو جهلهم بعاضيهم أولا وبواجبهم تحوهم ونحو بناتهم تأنيا ، وترى في تاريخ المغرب كلما تزل الجهل بكلكه على مجتمعنا ،

فالجهل هو أهمال المسؤولية كيفها كانت الطبقة الحاكمة وكيفها كان المسيرون وكيفها كان مستوىنوي الفكر والعلمانوبلادنا «كان القدر المحتوم دائها أن تقبب شهس المغرب منه ويتقلص ظله لجهل المجتمع والحاكمين والمسيرين والمسؤولين لجهلهم نما يجب عليهم من واجبات وكلها أنتشر الوعي الوعي بمعناه السهل للمساكل الحقيقية التوجه لحل للثالث اكل بالجد والجدية والداب قدما الى المطامح يوما بعسد اسمه كلما مر المغرب بفترة من هذه الا واشرقست عليه شهس الصفاء واصبح يترعوع في تعيم من التقدم والازدهار ،

فذكرى تورة الملك والشعب تجسد ذلك الوعي الذي جعل منا كرجل واحد ونو كنا على بعدد الاف الكلومترات دون اتصال ساشر او غير مباشر نحس احساسات واحدة وتخطط نحو أهداف موحدة . ذلك أنه قبل أن ينفى ملك البلاد وأبوها محمد الخاص طيب الله ثراه كان الوعي منتشرا في جميع أنحاء المغرب وحتى الذين ضائهم الاستعمار وتصبهم عي أعين الخارج كمخاوف حينما شعووا أنهم المساؤتي بالاجساد دون الارواح أصبحوا هيم الذين بحاربون الاستعمار في الجبال في جبال الربف وجبال الربف

وهكذا شعبي العزيز بهجرد ما علم الشعب ان المسالة مسالة موت او حياة تجسم فيه ذلك الوعي الذي تنجسم فيه ذلك الوعي الذي تنبسق منسه شمس التضحية والاستبسال وحتى في التوعية علينا ان ختار ما يمكن لمجتمعنا المغربي وبيئننا المغربية أن تقله وما يمكن أن ترفضه رفضا باتا ، واحسن مثال هو نعاء شيخنا واستاذنا العلامة السيد علال العاسي

رحمة الله عليه ذلك النداء الذي القاه من القاهرة في 20 غشت والسيد علال رحمه الله كان اولا عارف واعيا ولكن كان أيضا عالها بمجتمعه ففي ندائسه قال للشعب حارب حتى تستقل البلاد وبرجع سلطانها الشرعي من منفاه وأن لم يكن هو قامير الاطلس ولي عهده مولاي الحسن، فهذا الرجل نفسه حينها نادى بالاستقلال والتفحية لم يقل حاربوا أو قال حارسوا حتى يستقل المغرب ولنظر اذاك في النظام لا ، لانه أنان أعلم الناس بها يمكن للمقاربة أن يقبلوه ، وكان أشد الناس تعلقا بإصالة المغرب ، فبتوعيته كلسك اختار اساليب التوهية قلك الاساليب التي اضرعت النار وجعات الاستعمار بعرف الهزيمة تلو الاخسرى الى أن رجع محمد الخامس من منفاه حامسلا مسته الي أن رجع محمد الخامس من منفاه حامسلا مسته بالاستقلال والى أن حقق ابنه وخديمكم هذا وعسده بالاستقلال في قتل الملكية المستوربة ،

شعبى المزيز هذا هو العربي الذي اربد المستخلصة هذه السنة من ذكري 20 غشت علينا أن تكون واعين وان ننشر الوعي في جبيع من يعف بنا لاننا قبل كل شيء راعون وكل راع مسئول عن رعينه كمسا قال النبي صلى الله عليه وبسلسم اذن فعلى المسؤولين السياسيين أن يستعملوا التوعيسة ولكن التوعيسة الصالحة ، على الموظفين ال يستعملوها كذلك ، على الوزراء ان يستعطوها كذلك على كل مسئول مسئول عليهم وعلينا جميعا وانا على راس الجميع ، علينسا جميعاً أن تبقى مجتدين مدنيين كنا أم عسكريين مجندين لا للخيال لان التجنيد للخيال لا بتعهه الا الاضمطال ٤ علينا أن لبقي مجندين ضد المشاكسل الحقيقية لاهداف معينة تابعين خططا معروفة متقنة محكمة فاذا نحن سرنا في هذه الطريق تمكنا دائما كيفما كان المشمطف وكيفما كاثبت ارتجالات الوقسيت عرفتا كبف تخرج من الارتجال وعرفنا كيف تستعمل المتعطف لصالحنا لا ضديا ،

ونحن في قريب غير بعيد سنوضيع امسام امتحانات مثل هذه وستكون عند كل مغربي فاز بثقة تأخييه منصة رسمية بل اقول منصة مشروعة شرعية لبيث وعيه وليفسر وبشرح فكره وفكرته ،

فعلينا آذن أن نبقى دائما مجندين حتسى لا فنزلق نحو ما هو ثانوي وننسى ما هو أولي ، والاولي قبل كل شيء شعبى العزيز هو المغرب ومستقبله ودوامه إلى انقراض المالم ودوامه الى انقراض المالم وقيام الساعة ، وبهذه المناسبة شعبى العزيز يطيب

لي أن أقول لك أنه في الإيام المأضية قررة أجسراً: عمليات ومناورات عسكرية في صحرائد المسترجعة أولا للطر بعمق وقدقيق في الحاله وتأنيا لإعطاء كمنة من الحنود والعباط غير مستهان بها العرصسة أن ستعمل الناجة ودوم في آن واحد بمناورات -

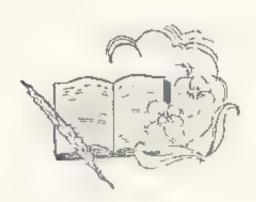
وقد قام بهذه المناورات سلاح الارص وسلاح المجو وسلاح المدفعية وسلاح المصفحات وجنيسم الاسلحه ، وقد كان جنودسا سسراوح عددهسم بن 12 الد و 13 الد .

بمكنتي شعبي العزيز ان اطمئنك تمام الاطمئمان وابك لنظم البي لم اكلت عيك ولن اكلت عليك فان خرافة البوليزاريو كانت خرافة حقا ولم لكن شبئها اخر وان ما شهده ورآه ولمسه جنودها وضباطها رعم الحرارة ورغم الطروف القاسسة ليشحسع تمسام التشجيع ويطيش تمام الاطمئنان ، فان بلده مسن صحراتها الى بوعازها مطبئنة ناعمه في حفظ من الله سيحاته وتعالى واماته ،

فها علما اذن بعن الا ان تربد عملا تلو عمسل وخطى تلو خطى حتى يمكن لجميع من يجاهسندوا في

سبيل هذه الدولة وفي سبيل هذا الشعب اما على بخرم حدوده واعا في مكانبه واما في معامله واما في حقوله حبى يمكن لبا جبيعا بحن جبود هذه الامه أن عوم بواجيما بالواجب الذي يفرضه عليما الدسسن والمواطنة وبغرضه علينا طاضينا الذي تعيشه اليوم،

فعي مش هما البوم ألقى وحل من وجالاتك نفسه واسوتة ومستقبله وراء ظهره ليضحي اولا في سبيل شعبه وتألما لمعطي درسا للعالم على أن العاقبيل لا بطلم فكنف أدا كان مه والله بسحانة وبعالى لسبم نحمه وبد وبد بعب طل سعبة شبه ولم تعبب طبه في بيعت وبد في من بيعة وبد وبد وبرية والنف ولا ألا للمقبل روحا وبرية ويمده تما لمعي بعض البوم بلنمي حاؤنا أن ساء فيه لل بيس هذا الطريق المستقبم على نفس سسر أنه الدي لا يعرف الاعوجاج حتى بمكتبا أن يؤدي مهمتنا الدي لا يعرف الاعوجاج حتى بمكتبا أن يؤدي مهمتنا في من قضى نحبه ومنهم من يشظر وما بدليها بينا من العرب الا يرع قلونشا بعبد أذ يعرف الله عبد أذ وها بدليها ديواي آنه العرب الا يرع قلونشا بعبد أذ مينا من للبات وجهة الك آنت الوهاب الا



البدء والاستمراد قصویب

وقع بعض تصحیف فی مقال ۱ اسلام والاستمرار ۱ الاستاف اقکسسر محمد العربی الحظای ۱ المشور فی العدد السائس (رجسیه 1397 -بولیور 1977) من محلة ۱ دعره الحق ۱ تا فائمرچر من الباری، الکریسم آن بصحح بسخته کما هو مین بیمستا بلسی :

. في الصحيحة 11 - الصحر 13 من الهمود الثاني افرا - 0 وعليم آدم - الاستماء آلها 0 (1 غرف / 31).

عى التبعجة 12 × 1 سطر 21 من المعود الثاني اقرا : ١١ كل عمسوران و5 اا بلال ١ كن / 59) -

قى التسعجة 13 / البيطسر الثالث من العجاد الأول / سنة الى أن رحم
 الآية المستسبها، بهذا هو (رابعو * / 21) وفي المنطسل 22 سفسسل السبطية والمورد بنية أبي أن رقو الآية المستشهد بها هو (طة / 123)

السعمة 14 م السطر اساشر يانمود الأول م تصحح الآية الكريسية (نعمان 27) فتكتب لا نعمام الدال المهملة ، وتعرا العام بالكسوم وفي نعس الصعحة والممود (السطر رقم 12) أبشة إلى أن رقم الآية المستنبه، بها هو الله عمران / 44 ،

ـــ التسمحة 14 م السطر 13 بالمجود الثاني ، يتسجع الشيطر الأحير في الآنه الكريمة لا ثم أن عبسًا بدنه » (القيامة / 18) .

 في الصعحة 15 6 السطير الرابع من العمود الثاني تصحيح الآبياء الكريمة 1 10 أيما أن يشر مثلكم يوحي الي أيما الهكم الله وأحق 1 ... ويستعفر أنه من كنين رئيلة .

دراسات اسلاسية

- لمصرســه
- الاسلام والمتافعة الاشتراكسة
- 🐻 البدين من مؤايا الفائد المسطو
 - 🏢 تأملات مي المقه الإسلاميين
 - 🐞 عجست في معتسى الألسة
 - 🌘 او ند انصوم انعسکریسة
 - هينه الاجال عجدة ومجهده
- 🍙 کی لام برم و فصر یا احمد او
- 🌉 خديب خراله في بيرأن الفلايني



في دروب راديمان:

للأستاذ محدا لعربي الحطابي

المعرضة اقسرب الى الصعت منها الى الكلام

ه الله يور السجوات والارض ا

لويره علمه الداته والوحلة وقلمه والأكوانه السلمي

ه مش وره کمشکاه قبها مصنا

لورد قلب العارف 4 ومهجة المحيد 4 ونهسج تحارات ومسرات عاسان و

ه المصياح في رجاحيسه ٥

سورة تتلالا الاكوان ، وتعيش يناسم البحث ، وتتحلى أسراد ليقين ،

اه الرحاحة كانها كوكت دري يوفد من شحــــر* مناركة رائتونه لا شرائيه ولا عربــه ٥

من خلالها بلبع شيبوس الحكمة ، وتتنشر خلال الرحمه ة وتهب تسالم السكيمة .

۱۱ یکاد زیتها نضیء ویو لم تمنیسه بای ۱۱

لا تاريخ بوره ؟ به تبسح النجوم في الإطلاف ، ولما يتم ك أثر العراثي فشاعتج البصائسين والتكسيسف

ه فننور علی سننسود ه

هو القدم يضرب في اللابداية ، والبعد يسري في اللائه،لـــة .

ه بيدي الله لتوره من يشبساء ١٤

و يعرفه ور العنل ، وللطمة البرها ، وهي ه عار الحليق »

و البعر فة محنة استانك ، وهي صمت العالم ، وطق العاشق ، ولا كراهه مع المحنة .

. . .

ه ن چ ح ساح ۵

٠ دلي حسب والسنوي ١

€ يد كي الحمليق مما سياء ∀

بعليمه تتعلق بواة الصاحبر وتتصل فرات الاشيناء، فينعبو العوالم ، وتبيدل الاطوار ، ونسينجم الاصداد، وتبادت النفائسيس ،

ا وما تستط من ورقة الا يسمهسنا »

٥ وبعلم ما في الأرجام ٥

ث وجا من عائلة في الارض ولا في السماد الا في
 كتاب منسسي ١١ ،

بعده كان يا كان ، واسطرات الافلام في للوح العيبية ما سيكون . والكاف مرآة حضفته الكوفية

· > =

□ وترى الحال تحسيها حامدة ، وعلى بهر مي
 ١ ...

 ۱۱ رسی آیاته انجوار نی انجر کالاعلام ای یت بیکن الریح بیظان دوآگذ علی ظهره ۱

لا وله ما سكن في النيسان والمهال ا

بالمعرفة تری ما تری من بیوت او محسول ه ولحنی به تحس من بسکون ای حراکه

بالمعرفة تكون و لا تكون .

38. ±

له لا تدركه الانصار وهو بدرك الانصار له

ر بره بعيد نظمه - و عدر عدر به - و عدر به و نخب ر بدوره با هو الإدراد كله كا واليمبر كله غ والسمح كله والعدرة به ونه ما ورحمته وسعب باله

عبر الأون والأحر والطاهر والناطنين »

هو وحده في كل شيء ، في الرمستان كسسه ، والمكان كله و هو في الحهات المعروفة والمحبولة ، ينطى في كل ما حوق وما سلطق ، وبكل شيء سواه حالم الما وتعلوه من ريان ، وأحل من وجرة ،

المحال المحال المحالات

قيميال الرهور منه كاويجياد الدوات به ما وتوقد البحوم عنه كاوجريال العام بأمرة كاو تصنياط الاخلاف بطنة كا والتنظام العوائم بتقليره م

» ےعدا ہو جی اباں اسلام سے سے رہے الحلیمہ ک

- + 1

ما شيسخ الحبسل

قى مشعبات شهبان من كل سنه بحل موسيم تحيد ذكرى القعب اعتبالج مولاي منذ السلام يتن بشيبان فيهات آلات الباس الى حان المام جنت يوجاء باريجه المعدد فيه الله ما يوحاة من دكر السال البطائة الم كناء أشاد الوحال مع القاصدين الى جنن المعارف موسم الرمادة

يا ساكن الأنمسم ه

كماك الجبل والعين الباردة والعنوي العنيق 4 كماك الفجر الندي واخضرار الربحان الموشى سنة تسراك 4

كفال السبيحة اللقلاق في الإعالي ، وتكبيسرة الظلار في الظهيرة ،

كناك الليل وحلوه المرب وتهجد الجسوم في الدناجيسر ؟

كتاك من الشموع واحدة ، تلك التسبي أضاءت قليسك الحاشسيع ،

ومن سناها آلتبوى « أنشفت الإسرار وأبطقت الاستحوار ﴾ *

÷ -

مى قيه (العم ١ ؛ قية النقح والفية وانبركات؛
اطالت على مسهل والواذي ؛ وصرفت على التحسم واوحد والمتعرج ؛ وبن ثم انصرت مطلع الاشسواف سدى الذي ٤ قيه ارتفت المحافق ١ فيهر يعدوك ؛ بالرتك الرهمة وامثلاً طبك حياً وصفاء ،

و د حلت یک السکینة ادرکت آن (لا شيء الا ونه منوش (فغرنت (الواسطة (وکرمت (الموسوط)

6

و الحمل والعمارات الموضوعة بين علاميات المحصيص افتينيتها من كلام الثبيح في مبلاقية ما المحسبة المنه ورد .

بالمحاكلين لتمليوه

كعيالة حيسو الحبيبة

كَانَ عَيْنَهُ السَّاهِرَةَ ﴿ وَأَنَادُنَهُ الْفِيضِّمَ المِسْسِيَّةِ ﴾ وشَائِبُهُ الْمُعْرِحَةِ الْكُروبِ ﴿ وَشَائِبُهُ الْمُعْرِحَةِ الْكُروبِ ﴿

کفال حداد وکتانی باید اثر انقربید الفیصیعا ه برای ارجلان از او حال ایم ایا اماد بادی براحشین بنام بایده العداد العدادی برایده

بطانيا أحسب حيرة الريود ، وبضاره الماكهة ، ولدوه التجدود ، وشعرف الشعاد ،

عى طريقي الى المجيل 4 فى شيعانك الوعرة 4 احلم بالعوش وبالاس المبشور فوق تريته المسولك بدوب الشج وعصاره الجدور .

صر اماء الارائة بالاستحاد الر برعاريلامن > وارفض على العام العربيير واللافوية،

وحيتما تنملكتي التخشية في وحشه المالسات وسكول الأنهار 6 وشبجيثي هدال النمام في الربوع المبحارة السير - ، حسم - و دال + و براسل

في فين رجاليا فسيخة المحبة المستوطية ا البيلق منها عيون والتجار فيها خداول .

ے ہو جی احدال عصد م اوال الحالات المائقة فأضعف ؟ وارتعلی ؟ وآؤیع اللہ

وقد يحمني الهوى بهارا على ظهر العواية ، وفي اللل أصلل يدني في شياه القبر فاتطهر ربى تعلني در المنات حدف بد

سبت حوابیت العلال قائرت ۱۱ انوحده ۱۱ مائت ۱۱ از کی ولا تجدولاتحدی الایه ۱۱ .

وعم صباحا دا بن مشيش ، به قطب بسالادي ،
یه فرع الدرجة الحصراء ، وعم مساء وفر عبد ، فعی
بالادد ، بلا ر ، فنوب تبدم د تأتم ، وبلوس تحشیح
الا سبعم واکف تضرخ الا تکلم ، وفی بلادت ، بلادی ،
باعد حید ۱۲ س - بی سبق فی بلادت ، بلادی ،
وفیها عیون تفرح درلمطر ، وستششر بالروع ، وبقب
بعسب د رغر و سمر ادار محسم ، بی د . د ،
ددای ، وتجمده فی کل حال ،

.

الصابه - أ الحالة العلم المنتب - والحساسا الساميع بتوسل - والى البارئء الكريم ترافع الأكف : في عرفات) في القدس ؛ في ورهون ؛ وفي العيول .

محمد انعربي الحطابي

الابسلام والمناهب الاشتراكية

للدكتورجرتمى الدبن البعالجي

علما توحد الله في ريوسته بنسيج في سعى توله نقائي في سورد المرمنسون

الفکل لمیں آلارمیں وہیں بیدہ ان کسم بھیو سرقوری بلہ علی افلا فرک افراہ ہے اسا سرموالا ا سنجور سامی استور سند ہو اسلام عام بھی ش ہی بدہ مآرد کی ہے دام پختر رالا ہے ادار سند بھیم استوروں بنہ در دام بیند و اب

عبہ ہجاجہ ہے ہے ہے ہمیں جسی اللہ م علیہ وسلم آن پھاح خشرکین بھا مقال لہ ،

مرا با بيدي بهولا المشركين الذين لما دير الراقي المراقي المشركين الذين لما دير الراقي المراقي المراقي

لأنبد دی رو دی د لافوات ارتلي الكلا الهج لمتشر لاقوابي الانة بائل إلى تيام الساعة له كتاب صبي الله حيظه بن التبيل والمعيير والربادة والنقص وله سعة محمدية نفسر هذا الكناب وتوصيح معانيه والسيط أحكامه والنبن أواعاده وتشرح فروعه ولم يحصل مثل طئه لأي أأأساني سبب السيفاوية السائلة لإلها كامله لواجاه لياتب محتمد ينتيى فعمل بها بالنهائة الما القرائل والبدايات محماء مهما باقيس أبي أن يرث الله الأرجن ومن عليها واقتسؤ حروا لا يعيد له لا يحددها م بند في طريقهما شيء وال بلغ بعداؤهما في الكيسد والمسر أأملع فالرباء المعطأ الوواألية بأفوأهم وائله منسم بسوره ولو كساره الكامسارون ، هسو الذي أرسل وسوله بالبدي الله عد عدد السر المحد يتداد كالماستون الحمار فالعباء المستسلل تعام والمحافات الماعد تالله maria argan e N. Y. الاستلاء ماماعال علي جلة والحل ف أعاره جال العامليزيل معلى كل من يلعه الاسلام بوجه بقوم به الحجه عليه ال يفحل فنه ويسعه وينمسك به وهو قبي صافيسيج لكل الشعوب في كل رمان ومكان معمام السلمسيم والانعياد لابر الله باللسان وأنقب والجوارح والاسلام في عقيدته وأحكامه والدامه واهي الإحلاق وسيط مي طرمين لا برطميه ولا تهربط مهر شبيب في مشدته ترحيد الله تعظي في ربونيته وعنائده وأسماته وصفائه لا يعطي

مب عبر الله سعداته مثقال فرة ولو كان ملكا متريا

أرابت وروبيلا أو صحيقا صالحنا -

بدير شؤونها ۽ وين رب العرشي لعظيم ۽ الدي هو سبقم اللجلوغات ولا يعرف قدره الاالله فانهم سيعترفون ويقولون موارب ذلك كله في أفلا تنعون الله وسواكون ما أنتم عليه من عباده غيره با ثم قال بطالي : ﴿ عَلَى مِن بیده ملکوننا کل شنیء ۱۱ آی بس بینات کل شنیء و سر د لا يمنت شيد بن هو نقسته مملوك ومن المبيد العميم الدى بحير أي تحيى من شناء علا يستطيم أعد أن يثاله عاذي ولا بخار عنيه ولا تستطيع اجد أن تجبى ويؤس من آزاد لله عدایه بر خلاکه مسیعترموں وید از المام عام الال المستم فلك قل في كيف المت فيالتونية والمواللة وفالدينة والتواج ي د اود د المحاصلة بول خد او استدوات و لارض في سنه يام فم 🕟 ي سم الد 🕠 بعلنی لایل ادویر بطلیه خثیث و ۱۰۰۰ د ر والمجوم مسجرات ممرة الاله الحق والامر مدرك أمه ب تعالمي دعوا ركم تصرف وحفية أنه لا يحب سعمه ج ولا تعسيدوا في الارض بعام أصلاحها وأدعوه الله ما د فليوند الراب الد الميالي المحادد الا

على في اللبان الرب في اللغة بطبق على البائك والسرد المدير والمربى والله والمعم ولا تعلم الله مضاف الأعلى الله عراوحل -

تال ابن كثير أن تتسير هذه آبات مصر تمالى الله خالق المعالم سماواته وارضه وما بين ذلك في سنه اليم نصا حدر بدلا أو سير ما به من المراز و حسب في هذه الايم هل كل يوم منها كهذه الايم كما هو المسادر اليي الدعن أو كل يوم كألف سفة كما نص على ذليك مجاهد والايم أحمد بن حيل وبروي دلك من روامه للمحالة عن ابن عباس ها.

ودوله تعلى : ﴿ ثَمْ أَسَبُوى عَنَى الْعَرْشِ ﴾ فال ميه الاينم عادت رحمه الله الاستراء محرم والكته بجيون واستؤال عنه بذعة وغذا لحسن ما قبل على تقسيره غنن الاستواء في لمة العرب معلوم محساه وكيفية ذلك لا يحميه الا الله واعتداد الساقة المسالح أمراء آبات الصنفات كما جاءت من غير تشبيسه ولا تعطيل ثم قال الل كثير وقوله تعلى : ﴿ يقسى السل البيار بطنه حثث ﴾ أي بدهب طائم هذا بصماء هذا البيار بطنه حثث ﴾ أي بدهب طائم هذا بصماء هذا وحياء هذا بظلام هذا وكلهمهما يطبيه الآخر طب حثيث اي مخريه لا تتأخر عمه بل أذا دهب هذا حاء هذا و عكسه ال والشمس والقبر والنجوم مسخرات بأمره ﴾ منهم من تصب ومنهم من رقع وكلاهم غربيه المعير أي الجميع تحت قبراء وتسخيره ومقبيئته وليدا كسال

يسهه « الآله الحلق والآمر » اي له الملك والنصوفه « تيارك لله رب العالمين » كتونه معالى (عارك الذي حمل في السياء بروج » الآسسة .

قال صحب اللسان : « وتبارك الله عدسي وندره وجعابي ومعاهم لا مكون هذه الصقه لعدره ١١ هـ واقتعاليون أجناس الخلق فهو رفهم ويناتكهم والمتسرفية ميهم وهدم لا شبريت له وشواله ا أدعوا وبكم . إ . وحمية ١١ قال عن كثير أرشد شارك وتعاثر الناء الا الی دعاته الٰدی هی صالحیم تا امال اللہ اللہ يتعنك تفتلا والمالية بخبية بارته الابوا بوارا المي لمصلة لألفيق لمصلح الراني الداراتين فال أريه أن يا شخ لهماء فكان رياستان ئيه د ي له له الله الله الله الله المسلكم فالمجالا للمعور البيرولا عالما أن للبرا ماعولي تصلح داعت المتعادات التقاد المحار بيهم النه بقيل اللهم أتي بنلك القصو الانيدر بن محي المجِمَّه الدَّا (تحقيها لا فقال ، يا نئي صل الله أحمد بدله به من الثار قاني سمعت رسول بله صنى الله عيسته وسلم يعون ۽ ١ بکوڻ موم يعظون ئي الدعاء ۾ ٠ مرمع الصوب في الدعم والابتداع بيه من الاعتداء الدي بهي الله عنه وقوله ٥ ولا تقتيدو الى الارض بعسبيد اصلاحيا لا ينهى تعالى عن الانسباد في الارض وما يعد الاصلاح مامه أد كانب الابور عائلية على السداد ثم ومع النساد بعد ذلك كنن آخر يا بكون على العبساد عليي تحالي من ڏنگ واير مسادته وڊهائه وانتشارع البه والتدبل بربه فعال ۱۱۰ وادعوه جوف وطبعسنا) اى حوماً بيا عنده بن ومين المثلية وطبعاً بينا عبده فريب من المصمين 8 أي أند حسة مرصوده للمحسمين لدين يبعون أوابره ويتركون رواحره كها قال تعالى : الرحيتي وسعت كل شيء قساكنها للبي بد ١ عاله اس کثیر ی تفسیره ه

و مسرحه بعده درد الدولة والمحلي الدولة والمحلي فيذا نقرر أن الله ربه المعلمي هو حالتهم وهو على ورازتهم ومدر شؤوتهم كلها وبكل شيء عليم وهو على كل شيء تدور وحب أن لا بتوجهوا في طلب جلب المعم ويتفع المضر ألا البه ولا بتخدوا من دوته ولبا ولا بصيرا والتهي في الاستدلال على ذلك الإبين في بسورة فاطو والبي سورة فالو عال بصابي والبين في سورة فالو عال بصابي بعد دكر دلالي ربوبيه الذلكم الله ربكم له الملك والدين بدعول من تطمير أن ندعوهم لا

یسهمورا دعامکم ولو سهمورا به استجموا نکم ویسوم السعه بکفرون شرککم ولا بنشکه مثل حسره دحم سحمه الله می شرف من سعم به دمیه شم به کسار سه لا بهلک لشاعی شیئه من بهم او صرارانی هیره ۱۲ بسمم دعام الدامی رهو بسمم لم یعلی علی اجالتهام ولا استانهم نشبیء بها طلبورا ران المدعوین بن دوسته سواء لکن ملائکة لم رسالا ام صالحین أم غیرهاسم بهکفرون برم القیامة بدعاء بن دعاهم ی الدسا وسمی دعادهم ف کا ومعلی سیکفرون بتبرایی .

وفی بنورة الأختف ۵ ومنی أضل میں داخت امر دول الله میں لا پستختیب به ابنی پرم اللابهة رحم علی فعالهم عاشوی و قا حسار الناسی کات نهام اعاد به وکاترا پنیادتهم کاترین ۳

محدر سسده به لا حس ولا أنها بي حسو به يدعو من دون الله من لا بستجيب لهم أنى يسوم البيهة وهو أى المدعو غامل عن دعاء انداعى أن كان من الابياء والضائحين عهو مشعول بينا أعده الله له عن الكرامة و عميم وان كن من الطالحين لهي عشمول بما أعده الله من العداب الاليم و دا حشر السسام يوم القيامة وعلم المدمون عدماه انداعين لهم كانرا لهم اعداء وكفروا بدعائهم وسهاه الله عبادة ونديت سياد رسول الله صلى الله علمة وسلم عبادة في الحديث الصحيح الدعاء هو العبادة الرق حديث آخر الدهاء

رق هما المترجدي وإما «لاحكام مند احل الاستلام حميع الطياعت ولم يحرم منها شيف قال تعالى في سورة الإعراف « قل من حرم رياة الله ابني الحسرج بعادد والعدادت من المررق عل هي للدين آميو في الحياة الديد حاسمة دار، المادات الدادي

وحرم الحديث خلب به منح منه النسب به الحديد والمنة والدم والحمر والل مستد الحدي على المستد الحدي على الدر والراء والعصية والعشي والدخش وهو الاحتيال في البيح والمتدان وهو الهم المحسنات والمحسنسين الراء والراء والمسرقة ونطح الصريق وأكل أموال الناسي المبلل كالمال وبيع العرب وسائر أنواع الاحتال

والما «الادب غقد حاء الاسلام باكيل الادب واكرم الإخلاق قميها بر الوائدين وصلة الرحم بالاحسسان الى الاقارب واكرام الجار كيف ما كان جنسه أو لومه او ديمه واضعام الظعام واعشاء السملام واكرام التامي

ر من المستقدة والدية العدل مين الناس ثال تمالي في منورة المنص ؛ لا ان آله ينيز بالعص والأحبيان والباء ذي القوب ويبهى عن القحشاء والمنكر والنعي لمحلل لعلك للدران راوعوا يعهد الله اذا علاهليم ا آی در بر کس در برای موادعت علی بعضها عویل عال بعالی این بهختین بین ادا کیالرا لين الدان سيج فللماء وقد اكاء هللم أو وراؤها مكيده والمحتوان الهرابية والمحتوان المالي ملم حائدي ؤارة التي بقله وياك البراحيدات ودم سيلاير والاسواف وحث على الصدقة ودم الكس والمحيو وأحييت والتحق والراءة والعالمة والصمه والتحصيلين وتمول حبان القصياف المحال للمناوا من القيم والدراطيع وأعواطني التحوال بني البرا واستولي وومنح اسی منتی انته علیه رانتیاه را آنا ادعا ایدا الهسلم الصادق بن المبائق المتعى الكدب فعال فنما رواه البخارى ومسلم د آية المنكق ثلاث : اذ حدث كذب والأا وعد تخلف والذا النبي عدن ﴿ وَانْ رَوَّايَةُ النَّاوِءُ يها مسلم ١٠ وال صفي وصام وزعم أنه مسلم ١١ قال النبي صنى الله عليه رضام 1 × المسلم بن سلم المستجري ين لسانه ويده رواد البت ي

وقال الدي صلى الله عليه وسلم : دمن صد عد مر مرح رائحة الجمة عدي على قبل شخصا عن مر المسلمين عهد لا نشير رائحة الحسلاء وسوى الاسلام بن جمع البسر على اختلاف الواجم واجتاسيم لا فقبل لاحت على الحد الا بالتقوى والعيل الصالح غير ذبك من بكارم الاخلاق التي لا تجدما في عدره ابدا ولو ذهب معدده بطال بنا القول -

تسريعة الإسلام في الامسوال

اعلم ابها التاريء الكريم أن الاسلام بطلبا متصاديا مستقلا غالت بنظام رسي المال والاشترائيات بني عبد بد بد بد بني عبد وللبنية عبد كل بد بدعى عدد بد بد بد بني غير فقد سبق البه الاسلام قبل التمكير قبها بتسرون كتارة له وكل ما فيها من شسير المقد البعد عنه وحدر المده بداء والمال بالله والمثل والمثل بالمحل برامي المال بعرص الركاد الارض من حدوب وثمرات والحوق المعدن والركار وها وعدر عدود في الأرض من الازمنة السابقة وكذلك عرصي كتارات كتعر الايمان وكمارة بطهاراً وشسارة علياراً وشارة علياراً وشارة علياراً وشارة وحرم الربا ويبع الغير والبيان وكمارة بطهار بلا هميدر وحرم الربا ويبع الغير والبيان والمراه ويديم الغير والبيان والمراه المنابقة وحديل وحرم الربا ويبع الغير والبيان والمراه النابعة ويديم النابعة ويديم المنابعة ويديم النابعة ويديم المنابعة ويديم المنابعة ويديم المنابعة ويديم المنابعة ويديم المنابعة ويديم المنابعة ويديم المنابع ويبع المنابع والمنابع المنابعة ويديم المنابع ويبع المنابع والمنابع المنابعة ويديم المنابع ويبع المنابع والمنابع المنابعة ويديم الربا ويبع المنابع والمنابع المنابعة ويديم المنابع ويبع المنابعة وياليوع المنابعة ويديم الربا ويبع المنابع والمنابع المنابعة ويديم المنابعة ويبع المنابع والمنابع المنابعة ويديم المنابع ويبع المنابع والمنابع المنابعة ويديم المنابعة وينابع المنابع والمنابع المنابعة ويديم المنابعة ويبع المنابع والمنابعة المنابعة وينابع المنابعة وينابعة المنابعة وينابع المنابعة وينابع المنابعة وينابعة المنابعة وينابعة المنابعة وينابع المنابعة وينابعة المنابعة وينابعة المنابعة وينابعة وين

التوازن السببى في لمبتلكات الثابتة والمتتوبة وحنثا التقراء من استنداد الاعتباء والمتكارهم للثروه ٤ ولسم يجمر على اسحاب الكناءات بل تركهمم أحرارا في استحدام يوافيهم واكتساب الإيوال بطرق يشحبروعة اذا أدرا حقهما ، ومن أراد أن يحمل الثانس سبيء فليس لجهله دواد غال معالى في سورة البحل لا والله غضن معشكم على يعش في البررق » ويسميه التفاصل في الرق التفاضل في لمواهب التي مها يكتسب الررق وس يستطيع أحد من الأفراد والجماعات لا تسيف ولا عطرقه ولا لمحراث ولا يأي نوع من الواع الارهاب أن يجعل الناس في المواهب سنواء ، وإذا المتلموا في المواهب ملابسة أن يختلفوا في الزرق 4 سنه الله التي قد خلت من ثبي ولن تجد لسنة الله عديلا ٤ مرل المطر في أرص متهمر الكماة بالمعمية المغربيه د السرناس ا تناهل جماعة من الناس بيحتون عن الكهاه تم رجموا بغضهم حصل عشرين رطلا وبعضهم حصل رطلين وبين عذين درجات كثيره متدونة 4 فهل يجهه عنى صحب العثموين ال يتتسبم مع صاحب الرطبين ؟ عدّا هور وظلم ، وتلك الامثال تصريها للناس وما يعتبها الاالمالهون حرج نلاثه صيادين ابي النجر غوضجوا شماكهم او القسوا ال عداح كل واحد بما تسم له 4 قبل محب ال يططوا ويقمسموا 7.1٪ لا هذا ظلم وحور ، حرج تلابة صيادين لعبيد الحجل في الهضاب والعابات والخرون ستند العرلان في الصحاراء مين بعقبة أن تجهموا يستنسه حموا عليه ونعتسموا بالسونه ؟ لا . لا هلد ظلم وجور التعاوت في المواهب يستلوم التعاوف في لارزاق لا بمحالة ودواؤه فرغن الزكاة وانقرس بلا ينعفة وفسسرض الكتارات والحث على الصحتات

الاشتراكيسة فسلانسة أسواع

النسوع الاول:

لاثسر كبه القيمية وهي لتى دعا البها موسوستى وهتالله وحاصلها أن يعسر الشعب كله عمليا والحكومة هي التي تنصرها في جميع الاموال تنعين لكل علم عبيه واحره ولا يجور لاحد أن يرغش ما عيئله له الحكومة ولنس الاحرب واحد وعلى الشعب أن السحب حكومته في ذلك الحزب نهم الهصبي علليم الشعب الدى يعقر في مصالحه في سلمه وحربه الشعب الدي يعقر في مصالحه في سلمه وحربه وغابة الحزب واحكومة أن يكون شعبه موق جميع الشعب في الحصول على عبل واحر يكمل معيشته الشعب في الحصول على عبل واحر يكمل معيشته

ولا اللحق أن يفعر ويملك به حدر عليه بن المبلكات المنتوبة وعبرها بشرط أن يؤدي الصراب المقروصية و الملاك يقولون أن ذلك المسرائب تتبلة وكثيرة حتى أنه لا يعنى لهم نعم هذه ألا عبن يعملون به ويا عمون أن حال العامل الممل من حالهم وأن للحكومة المصلى عبيم كل مبيء هذا يبطع علمي فيما رابته وسيعمه ولئن لم أسمع قط يوجدد رائية

اما الماصيب العالية فهى حاصة بالمسلم اللي الحرب وهذا النظام لم يعبر طريلاً حتى يعم علاحه و فساده ولما حر على الله حربا طاحه أحر قت لاحمر و ياسس مار حميور الشعب الاماس منسا عد أسلم وراعضه ولا يريد العيدة لليه ومن المؤسف أن معلمي السدان المربية المنارقة وتبدكت به و دحم عد الما المواجد وقديم به مع أن أهنه تيراوا همه و هذا مع ما قيم من العلم والحيرة والمتعارن والمجدة وعلى الله قصد السبيل و ومديا جاتر ويو شاء لهداكم اجمعين وصد السبيل و ومديا جاتر ويو شاء لهداكم اجمعين .

الاشتراكيسة العبيقراطسية

النسوع النانسي :

الاشتراكبة اللايمغراطية كالتي عبيها حسرف العيال الربطاني الحاكم ولحراب اخرى ي تربسة والهبائمة وغيرهما وهداء النوع من الانسبراكيسسة ليس قيه استنداد ولاحتق نحريات الشعوبيه وأساريس على الدعاية ولا يمتم الملك الفردي لكنه يوجب أن تكون المسألح العاينة كالهعادن والمناهم وسكك الحديد ومسأ شبه ذلك ملكا للحكومة ابتئ تبثل الشبعب فهذهالوأرد يجب أن تكون ملكا لعموم أشعب لا يستند مستعلاتها مرد ولا جماعة لان ذلك يغضى الى المتكنر معمل الاتراد والجماعات مقدارا كبيرا من الاموال والممتلكات عمى حساب أبناء جنسهم وبناك تنقسم الاسة الى اعتباء طاغين تد تضحض فلأهم وتحاور الحدود وغتر عبدتعين تد تفاحش فتر هم شهم في غامة البلة والاستكلمة لا راي بهم ولا كرامه موطوئين بالاندام صيدا أرقاء ليس أهم الا السبيع والطاعه ودنك ظلم وحنف في تطلبستان الاشتراكية الديمتراطية ولاتمام هده الاشمراكية وجرد بجرامة محالفة لها لابها كها قدما لا بنشور منادلها بالتهر والجبر مل بالدعاية والاتدع ونتدسي حرية الراي والكلام والعقيدة والعمل والسقل

ولمها كان هذا النوع من الاشتراكية يبيح الملك الا ما تعلم استشاؤه شاف من تفاحش الفتى وتعاظم الثروة نفرص صرائبه تماعية على تدر الدحسال

والمحاصل هتي لانتسج السائمه مين الانتياء واستسراء وهدَّه الاشتراكية لا تنسرهن العين ولا تتدحل في عتال -الناسى 6 واقطانها متدنون معظمون لترجال الكنائس معتون معهم وهم يحاربون بطام رأس المأل ويتهمون المتبعين له بأنهم كاندون في ما يرعمون من الدعسسوة و لديمتراطية لانه مني لم نقيد الثروه بالترود النسسى تقدم ذكرها طفى الاصياء على الفتراء الكلا أن الانسان ليضعى أن رآه استعنى) 4 مالرحل الذي يبلك معامن أو يؤبرع أو يتاجر تصاح الى الأف الميال لابد أن يغرمن ارادته على أواثث لعبال قلا يسمطبعوا أن يختبوا غيرم اذا رشنج نتسنه لمكون ماتبا في مجلس النواب أو يكون عبد في محلس الأعيان ، وهذا بتثلبسي سع سحببو الحرية وأتابة العدل والمساواة التي يرغم اصحاب رؤوسي الاجوال أتهم الصحرحا ، أجم أنصار عقيدة راسي المال ملهم حجج يدمعون عن المسهم مثها ال المكوبة تستنكر الاحتكار على اقراد الشامسسية وهباغاتهم ونحرينه عليهم ونحته لنبنتها الرمنها أن الاستيلاء عثى البصالح العامة يعطن حركة التنائسين مين الادراد والجهاعات فتضعف التشاط وبتل الحياس ، وسحه دلك تلة المحصيل وقرق كبير بين من يشتمل لسببه ويشتبثل في عا يعود عليه بالثقع والخن العهيم ويس عامل بعمل في مصلحه حكومية لا بيمه ربحيا أه خسارتها واتبه يهمه الراتب الذي يحسله ال تهاية الاسبوع أو في مهاية الشهر هذ مع أتفاق الدريتين على حرية الرأى والعقيدة وسائر الحريات ولدلك تراهم متميشتين في شبطيا وأحد متعاونان على ما يرون فيه الحير المعهم وأن احتلفت وسطّلهم ، وقد مضى على عدًا النوع من الاشتراكية رمان طويل في بلدار مختلفه وظهراآته مبالح للنقاء عندهم

اقسوع الثائسة :

بن الاشتراكية الاشتراكية التي يرعم اعلى الها مندية الشيوعية وتشبهي (البولشدية) وهذا البوج المستحدة بعلى مسلب حميع المستكات وحميع الحربسات والمستدات ومجمل الانسان الله صباء بحركها الرؤساء مسحرك وبعدايت بنعت - بالمرابي الله سعد سعد المرابي المساد المحرك وبعدايت بنعت - بالمرابي المسلم المارية المحرك وبعداية المارية المحرك وبعداية أول المهار فتأمور في أول سهار بم يامرونها أل تلسم في آخر المهار فتأمور بلا غفر في الاستراكية المحلمي عندهم هو الذي يكون بلا كلمتن المتروس وبيال متحدودي بدا كالمراب المدادة وبقيت غيما ألياما والدا كالمدادة وحدودة ونحتناها وبالدا كالمناهدة وحدودة ونحتناها المناهدة وحدودة ونحدودة و

قآب سطیه الایموال والمختلفت ملکه لا یخیر لاحد ان یملك ارشا رلا دار ولا سیارة رلا بنجرا رلا یملك لا ثبایه اسی علی طیره و لا آخرة عمله شعرط ان لا یذخرها دو كان قبهه متسع للادخار

ودولك مثلا يعيلك على تعبور هذه المسعه رأسه في يرلين العربية سعة 1954 يتربع النساري علاً بده بای برخی علا را بلیکر او عراعه عقرب • س النبدق الدي كنت تنه تازلا فأخبرتني صاحبة البندق ان ثلك العجيز قبل الحرب كانت بها ثروة طائلة عليه منيسة الخريب حسران ألويم أرضيه الشرعب ال السنوني الشبوعيون هني لهلاكها كلها ٤ وبم يعتوا لها مِنْهَا شَمِينًا لا تَلْبِلا وَلا كَثَيْرًا ﴾ وبقى لها جزء تبيل مِن بيت في برئين القرسة وقد أعطاها الشبوعبون عربة في بيت من يرلين الشرقية وجعلو الها أحرة نسد أبرمق ومرضوا عبيها أن تشتمل في كنس الشوارع مهي تشمعل مدة طويلة الى أن يجتمع لها من كراء دلك الجــــزء الصئيل الدي تملكه من ذلك البيت في براين العربية متدر من المال تستقل الى بربين الغربية ونستجر عرسه رحيصة الثبن وتثنق مب احتمع لها حتى نتضى ثم ترجع الى الحصيم ،

ليا بعد بناء الصور الذي هو عكس بنا قال النه تعالى 1 (ظاهره تيه الرحية ومطلبة بن تبنه العدّب) ملا أدرى با معل الله مثلك المسكينة وابتالها مسسسن الاصياء الدين قاب لهم الزبان ظهر المجن فأسيحسرا بؤسباء بين عشعة وصحاها بسبيه الاحتلال الروسي وقرض الحكم الشبوعي على ذلك الشعب المكوب -ودريك يثلا آخر شهود عيان أن أعل بيت بن الاغتمام ر ولا أتول أسرة ولا عائلة) بن البانيا الشرنية لبا دهبهم الاحتلال الروسى أبروا باهصار طعام الصيانة للفائحين انمرأة فببروا خدمهم يذبح المواشي وطهسي الطعام وترجهوا الى العابة وعلتوا نيها حبالا وتنبى انفسهم حنقنا لاتهم يعلمون أن الصندم الثقلاء بعا أكلهم وشنوبهم الخبور يسلبونهم كل تشوره هتي الحباالم لتى فى ختاميم وتعدد بيم من دب هم ومرا نهسم ويقرمنون على كل بن سلنوا أرضه وداره أن يكسون بغيد من الأرفني المستوعة أوا دار المعصبوبة والمعمي مساغة لا عَلِي عن ثلاثين كيلو مثر المورشي وجد في مكان لقرميه بين مستلكامه المسامعة أقل من تلامين كيلو معرا بماتب عتمه شديدات

ودونك بدلا ثائثا بن المطوم أن الشبعية العرباني الدى يستومه بدلالهال عن أرقى شبعوبية أور إمة جديمه

وعصدر الأيهار في ذلك أشأن ولا يتشلح فيه عفران المود عسمت الأه الدرمانية المودة هو الابسم الذي سمتها به العرب في علم تجميعا البلدان بعد الحرب المعالمة الاحيرة تسلمان غربي وشبرتني الخالفسم المعرب المحاصدة الاحيرة تسلمان غربي وشبرتني الخالفسم المعرب المحاصد من المحاصد من المحاصد ومنافح راى المحاص المعالم والمائة الملاد القالمياني الذي تهذم تمانون منها في المائة بعمل عالم الاعداء اعيدت المنسر مما كاند راها المعالم والمحال والمحرب عادل المحالم والمحربي المحالم والمحرب المحرب المحربي المحالم والمحربي المحربي المحرب المحربي المحرب ا

أما في القديم الشرقي عَامَهُ حراب كأنه النقل من يد دولة متبدعة الى دولة همجية ، سابره بالسياره من المغرب معبرنا المضيق بن سبعة أبي الحرمرة وعبرما السنائيا غنرسمة مالقسم العربي من الهائية وكان الطريق مِن كلوبيد أبي هِلُوفِن التي هي على حدود الهائي الشوتية بن احسن طرق أوروبا بتسويه تسيين بينهم هاجراء وكل مقهما تسير فيه أربع سيارات ولا بحثاج السيارة أبي توقف ، لان العبيرات اللي بعير الطريق عرب لميا جورات او، تحث الارص وليه فوق الحصورات وعد تعجب مي دنك الحاج أحمد هارين 4 £ ال أ ا دا ال أحرب على أضطر الى تقص سرعة النسارة أم لا أصطر ستى ساعتين بيساس راحد وبم يضطر الى س بتتص شنقه ينه واسماء الماكل وعلايات الطاء المسالة والاصواء التي تقيم مقام شبرطه المرور ، كل دلك ل عاية الاتقال بحث ذلها مصاح المسائر الي أن يمسال ء السيء ، يصل طريقة هذا في النسم العربي

أمه في التسم الشرقي ؟ شالامر سعكس دلك الطريق مهمل ام مصلح مدد صدين كائمة في صحراء وبيس فيه علامات ولا أشاءاء معجد للسائمين خاتمين يسلسال بعصهم بعصه ولا هادي ولا مرشد .

وشعبه الذي بسكن التسهين شعب وحد لا يستب الالى نظم الحكم وهناك عثل الخروهو بولين بعربيه يبرين التبرشة عمل المعلوم أن مجلة بولسين منيئة واحده كانت عصمة جرمانية كله قبل الحرب وبعد هومة الحربانيس في الحرب العابية الإحيارة بها راحل بها المحرب العابية الإحيارة بها راحل بها المحرب المائية الإحيارة بها راحل بها المحربة الدربانيس في الحرب المائية الإحيارة بها راحل بها الأرابية وحكموه مناه أن بعاب المحربة المائيا الاحدادة الما المحربة المائيا الشرقية تحت المحربة المائيا الشرقية تحت نقود الروسيين المحربة المائيا الشرقية تحت نقود الروسيين الالمحربة المائيا الشرقية تحت نقود الروسيون الالمحربة المائيا الشرقية المائيا الشرقية تحت المائيا الشرقية المائيا المائيا

تقتضيي فينيه وأبري أعتسم العربي وستكانه بلايه ملايس يعدُ ول في أربط البال في احمة الرماطية والأرماطي عدري مجاري جاماها والانصاب المحمد والتصابيع والمطاعم المشعرية والدالق والملامنية والتستسوأ ج حسه عجم سب د ۽ بندي تي بينمت کلم و رجان الحرب ثد أعيد بداؤها حتى مسارت أحمل جهسا خانت وترى الممكان برملون في اقحر الثيفية والري الما الدا اردت ال تعطل الي مراجي الشرقية م ذ حرره ائى مدخل النسور وبنبام عواز سفرك والعطي بصامه منصرة ونثله يتم صعومه الوائلين على نجى الاورث معدل الى سرداب تحت الربض وستظر حتى تهتمن في أربعه كاتب بأسئلة واجويه ٤ والمكتبه الرابع بعص بعرف مقدر ما عبدك من النقود ويبيحها بود ليسك نلار الاعلام في بسيم بشرقي ديميلا الارا كال خيلاً أعارب عبة والإبلة ، والنب ببعدة عمد والصدرته كآبة ومسعافيه تشقاء اديلا لمعانى تعجبك ولا سواق ولا مطاهم ولا سنارات جهدة ولا مضائع ي المحارب أوالماس في فياب حقيرة والسداء الأسات فياما خُسَيِسِةً * مَكَانِكُ حَرِجَتُهُ مِنْ عَالَمُ أَمِي عَالَمُ } فَأَنْ شَهُ * وبه الهججيه لهداء هذا السور الفالحرب ان سسرسم اءِ الاشعراكيين كما يحبون أن يدعوا يرعمر الم حداث بعيدون ل التعم ف الدرية و سمعواهيات والعالم كله بعشي في شقاء العبودية يجب بصم البر المالي الصاغى أو الاستيداد لطالم ولكن رعاياهم لا بصفق هندًا الزعم ۽ ولديك لم بزالو، يعرون بين ديك الطائرات الى المائيا الغربية حدث وسنشت السيم المحرية ويشمرون مأتهم أحرار يسيرون في ارص اللب لواسعة هبث بشاؤون ؛ غلب عجزت حكومة الماليه الشربيه بحث البراتية الروسية ال تتثمهم بها تزمم العردوس ونتصع عبيه الاسلاك التسالكة والرشناشنات والدربان جسنج بدلا ونهار الجني لا نفر يراهد المساسي د سرمین تصنیق به ولعظمها می ۱۱۰ در در آن المان المتلمة واومع يا الملة لح مسطع الهمرة والتنسيري مند عدم من المعديا الشرقية الى المائيا القربيلة مراسمة مرلين المعربمة ملد مهاية المرب اكثر من ارمعة ملا تر وجير بعد بده السيار لا يال الناس يرسان وتدركون بوتهم وأصعمهم وتعرون أتبلهم مؤجرماني الحرية عليني كي سيء سواها من مدام بنسا وعرادث هذه القرار لا تزال تتلي صباح مساء ل الا اء ب علي

مسامع بقراء وب أنسر بين أبعهى الذي بقيل

الاحتى كليه ما هرب من دار العرس الامطاه دالعصحى X لا كلب بنز من الدار التي تصبح غيبه وبيه العرسي بل بالعكس كل كلب يحيه أن يأتيها بينال من مستنات الطعام ٥ ويس أعرب ما سجعته بن أدعه لندر في هذا الصادد أن خمسه ومشرين شحصا أتعصلوا على أن يجفروا بقف يبتدنونه من ذار أحفجم وكانت ذارهفرب السور فنصوا عده من محفر كل بيلة يحترون سأعاب ويثيهون بأعمالهم المبروضة في البهار حتى أولمسور اللصف ابي يعلى في القصم المربى ولما أنتهممي استهقاء خرجوا كلهم داتخلله وتركوا الدار تعتى مرينائها وهناك حوادث كثبره طربقه وعجينه يعرقهه من تتدم مثل هذه الاحدار ٤ والها بسلب الجربانك ميجيا على كل عضواق النحوب الأيكفر بجميع الأديان والأبوءن يعمنة شارل مارکس ی کل ما شرعه راعتقده ولیمه ، وکان من منقائين ثالثه ثلاثة إلى أن حنقه بأنَّنه ومبركه وكل مه برتكيه بعد وفاته فبطلت قدسيشه عيسن بعسيم الشيوعيين ونقب ثائلة عن تعضهم ، أما من لم يكن س المشمركين في الحرَّب عمدورٌ لله أن تقول الله مسام أو بصرامي بشرط الايرد شبيئا وان بقعي بن بظام شباري ولامن الانظمة لنبي يصتعلنها الحسنراب الشبوعسين وحم بلك يكون موضع سخرية واستبراء أحدان السهاسة غلا يجور له أن يعتد الاستوسمة الحسرب دا مادنست بدانتم معد من عماء الثير رقمنهم يمر المحت على حصيم الن أن بعيد الأيد جير الحن وبدي طي ليدي وينداعي فصور بداء كه ويساك للنساي ومالسرمي وياوارها وكروكبوه الأ

ولما استالين فقد تعلم حبر رفعهم له الى درجه التقديس ثم حفشهم له الى درجة الاحرام ، أما خرية العبل فهى معدومة فيجب على كل أنسان ذكرا كان ار اللي أن يتبل أنصل للذي شرضة عليه الدكومة في المكان الذي تعييه له بالاجر الذي تعييه له والساعات التج تعيلها له ولا تعجر اله الاستعاد المستنبك والإحدار عثيها بالعيالة وأسمحق أنعتاب أنشدينند على قدر انتقاده وكنلك حرية القطال والسطر اسسسى الحارج لا يحوز لاحد أن يقكّر غيه وقد الساهدت في برلين اشرية الصليان في صلى 14 منة يولجون والديهم م يدين بالرجعية وعلم الاعلاص للحرب والجمود على الافكار السخيقة والاساء والامهات يجافونهسسيم والواحد على كل منك ورئيس من رؤساد المسلمين أن بحفط شبيبه بن هده المداهب التي تطب الشكاء والشر وبعب أن تستقي بعق مثل الشعوب أذا كان عسلاة الشدوعيين وكلهم غلاة يسمون للاين أليون ألشعوايه

سحن نسمى غلاتهم مثل الشعوب وسينا من المحرين لمحتكرين حتى سهم بالله بعارضهم محافظة على أبي سا وبين التصحيح لله ولرسوله ولالهم المسلمين وعبيتهم الرحيث عليته أن نتصح لجبيح الشعوب وحصوصت المسلمين أن يتبعنوا من حبيح للواع الاشتراكية البيب وعليدة وعملا على با جاء به كتاب الله وسنة رسوله على الله عبية ومنام غلاة لهم وكتابه عبر به سنعة ما وسع السباب الصالح غلا وسع به عبد الاساد منعة عا آتى عن محمد : قلا وسع الرحين ما السادة

4

اب السيمية بند قال آبيه تعالى : ١١ هو سنداكم المسلمين من قبل وفي هذا بنكون الرسول شهيما عليكم ريار . سيد على - ان حر سورة الحج

ليا المتبدة والعبل مند تندير أن الاسلام سبستي لي كل خير وبحب كل شــر وكل ما يدعونه مــن لمستارات راسفاه العدالة بين أفراد الكلمية علهراته غير صحيح فقد أهترمي السيد أهيد موسلي الممسم الالمالي في بيقه سرلمي العربية قال كنا تعبب عليسي حكوبية هنار انها ندعى الاشتراكية لتحبيق السباي ه بين الجراد الشعب ومع ذلك كان طعام انصباط يحتلف على طعام انتفارت فكان بلشنام مطنح فيه الواس مسسان الطعيم ولمبهة الحبود مطبخ آحو عيه الوأن فوبه شسي الدردة منبا الهرم انتنس الالهابي وتبعثه في أسسري الروسيين مأخدوني الي موسكو وبنبت عثاك سلبون مرايت للجلس الروسي خبسه مطابح بعضها علسى بعمى بعتى أن الطحام عندهم خميس درجات الدرجمة المليا تكدر الضعاط والثائلة للبتوسطين والثالتسمة للصعار والرابعة للعرافاء والحامسة لعامه الحبش فال غصمت أن كلام المرسمين كانب ف دعواء الاشتراكيون القرميون والاشتراكيون الشميوعيون كلهم محادمسون ومندق الله المعطيم الأيقول في سبوره البنسرة ! ومن يرغب عن مِنة أبر هيم ألا من سقه نفسه ولقسست المنطقية ويالدنيا واله في الاحرة لمن الصالحين أدافيل له ربه استم قال استيت ترب العابين وومني بها الراهيم بشبه وبعقوب با شي أن الله اصطفيني لكسم الدين علا تموس الا واسم مسلمون وقال تعالى في سبارة آل عمران با ايم اللبن آمنوا الفوا الله حقاهاته ولاتبرين لاواتتم مسلميون ٥

مكناس: تقي الدين الهلالي

الاسلام والنصرية المستقد المستقد المنستصد

اللواء الركان محدشيت خطاب

_ 1 _

عربت على احراج كتاب الناس عن : (قيساده النبي) صغى الله علية وسنم ، اتحدث فيه عن صفات الفائد العناني ، أم أصبق تلك الصفات على مزايا النبي صنى الله علية وسنم الفيادية ، عهو القدوة المد ، مستلين في كل قيان برمكان ، وهو الهنال الراسيع للمسرعين والإداريين والسياسيين وللقادة أيضا .

وكان متهاجي في لبحث بعد كتابة المقدمة ة دراسة صفاف القدد في العراث العربي الإسلامي اولاء ودراسة صفاته في الكتب المسكريسة الاجميسة بعديثه تأليا ة ونقربة ما جاء في درائنا بعا جاء في المصدر العسكرية الجديدة التي كتابا اشهر تسادة الحرب من عهد باللون حي اليوم -

وتعدر مباهاة بتراثدا العربي الاسلامي وامتوازه واقرارا للحق وحلت في وبليون العمال ولا عاطعة 6 فعد وجدت بن ما جاء في تراثد اغزر ماده واكثر تغميلا والشمل دراسة واعيق فكرا مها جساء في المصادر العسكرية الحديثة 6 ابتداء بها قاله للشون وانتهاء بها سعد در يكويري في كته المسمس بي سدد من يدر دايعة الاحسراة فيل بواح .

١١ أقع أن في الرائنا العربي الاسلامي كنول الله الله الله والمعرفة يقدر وحودها في الرائ آخر لابة الله مر الامم 6 ولكن المناهج المعليمية الشيبي خسرس المستعدر على الرازها المستعدر على وسعها 6 وحرص المعنة على الرازها من يعده 6 غملها الهدام في التقليل من شأل

تراتبا العربق ، وصورته بصوره المتحلف عن ركب الدراسات العلمية والادبيسة والعيسة ، وجعلست العلامية والعلاب يشيحون بوجوههم عنه ، مبهورسين لكل ما حاء به الاجتبى .

ومن المؤسف حقا أن الرائما الشامح ، اصبح مجهولا حتى بن أسائله الجمعات ، فهم يرددون من قاله الاجتبي اللان والمستشرق بلان .

لعد قرات مؤجراً بحثا مستعيشاً عن مؤرج عربي عديم ، كتبه استخ جمعي كبير ، فكانت كل مصائرة الحبية ، ولم إ بنو صح) حنسى في الاعتماد على مصادر عربي واحد . . . لا كان أولئك الاحاسية البكروا المعرمات التي أوردوها عن دبك المؤرج العربسي ، يبما المحقيفة هي أن الإجانب تعلوا معلوماتهم عسن يراكنا مستهددين اظهار العيبوبة واحدة العرايا .

وادا كأن طمستشرفين وألاجائب من شيق العرب عدرهم الواضح في اللغليل من شأن تراتما العربسي لامالامي 4 لهاعدر المسمعريين العرب في المنعساء المار الاجانب والمستشرقين 4

لعد توشى المستعمر قلع ملة تلاحث العرب وطلابهم من جدورها درائهم الحضاري العظام والامة التي لدس لها ماص تعتر به لا يكون لها حاصر ولا مستقبل عالان معرفة الماضي هي وعنها تطوع لنا تصوير المستقبل عائلها في والحاصر والمستقبل وحده لا سبيل الى القصابها عامعوفة العاضي هلى الرحمة للسجيس الحاضر وتنظيم المستقبل عالم

فى هذه الدراسة صاركن على ما جساء عسن (المقيدة) كمرية من عزايا المائد المنصد في تراد العربي الإسلامي أولا وفي المصادر الاجبية تابيا (1)، والدرات العربي الاسلامي في الناحية العسكرية

ضحم حدا ، مملا مكاتب اوروبا ومتاحعها ، ونزحر به مكاتب المحملوطات العربية على شنى اصقاع الدنب ، ويكاني ان بذكر كتاب قهرست ابن الدنبم الدي عدد فيه : (الكتب المؤلفة في العروسية وحمل المسلاح وآلات الحرب والتدبير و لعمل بدلك بجميع الامم (2 سرى أي تراث عسكرى أصيل كان للعرب و لمسمين مبد أقدم العصور .

وادا كان الزمن قاد ابقسى فسندد كبيره مسنن المخطوطات بعسكرية المربية ، فكسم هسو فسنادد المحطوطات لمسكرية التي هفي جليها الرمن أ

ومن مقاربة ما جاء في كتاب المهرست البسن المديم عن الكتب المسكرية العربية التي عسم به ، بالكتب العسكرية العربية التي وصلست السسا في الوحد الحاصر ، يتسن لنا ال كثيرا من تراث المرب العسكري لا يرال معودا ،

ولكن ما نتي من المحطوطات المسكرية المربية: سل عنى أن العرف والمسلمين طفوا شأو الديدا في العلوم المسكرية النظرية .

وساقتصو على ابراد ما جاء في ثلاثة انت من ثراثنا العربي الاسلامي عن (العقيسة) وعلافتيس بصبات القائد المنتصور : كتابان منها مطبوعان والديث لا بران مخطوطيس .

چاه في كتاب (مختصر سياسة الحروب) (3.

للهرشمي الذي عاش الى ما بعد نسئة (243 ، الهجرية مي ياب : (في أن نظام الامر تقسوي الله والممسس عديمة إما بصمسة :

لا فيشمي لصاحب الحسرات أل يجمسل أسي سلاحة في حربة تقوى الله وحده وكنسره ذكسره والإسبعانة به والنوكل عليه ومسالسله الدب عامن الله جل تباؤه بمن شاء من حلقه كيست شاء ؟ لا من الله جل تباؤه بمن شاء من حلقه كيست شاء ؟ لا من الله جل تباؤه بمن شاء من حلقه كيست شاء ؟ لا حل بعو من الحول والفوة في كل أمر وبهي ووقست وحال ۽ والا يدع الاستحاره الله في كل ما يعمل به عوال يتوك اللهي واحداد الله في كل ما يعمل به عامد الطفر الا بما كان فيه لله رصي ؟ وال يستعمسان عبد الطفر الا بما كان فيه لله رصي ؟ وال يستعمسان عبد الطفر الا بما كان فيه لله رصي ؟ وال يستعمل به عبد العدل وحسن السيرة والدقة الله يعمل ما يعمل مسه على حرابة طلب ما عبد ربه عن وحل ليجسم به حيسر على حرابة طلب ما عبد ربه عن وحل ليجسم به حيسر المدال والإحسرة (4) .

وحاء بي كاف : (الإحكام السلطانسسة) (5) لابي الحسن على بن محمد بن حيسب المسري المعددي المدوردي العتوفي سمه (400) الهجرية على المغددة في سفات القائد المنتصر : (ان باحسد حيسة ما وحمه دغه من حفوفه و مراية من حدوده . حي لا يكون بيتهم تجور في دين الله ولا تحيف في حق ، قال من جاهد عن الدين كان أحق الدس بالدوام احكامه ؛ والمصل بين حلاله وحرامه) (6) .

وحاء في كتاب: ، الادلة الرسعية في المعابي الحربة ، 7 لمحمد بن متكلي تقييب الحييثي في بالمعابي بالمعدد الاشرف شيعان ا 764 هـ ي وقد الف علم الكتاب بية (770) فهجرية : ران تعوى الله هي الممدة العظمي ؟ والعول الاكبر الاعلى ثم قال

¹⁾ الطراء عندان عن كابت لا يبين الطفيدة والقيادة .

أنظر المفاصيل في الفيرست ، إن اندام ص 154 = 315 ، بيروا، • 1964 م .

المصنق المرحوم عبد الرؤوف عون عمر جعة الدكتور محمد مصطفى زيادة عالقاهرة .

⁴⁾ مخصر مناسة العروب ص 15 ه

ألا حكام السلطانية ، المارودي ، القاهستره ، الطبعة الثانية 1376 هـ .

الاحكام المبلطانية 44 = 49 وفيها تفسيل ذالك .

⁷ كتاب معطوط منه سبحة في مكتبة آيا صوفي (في تركيا) برقم (3839) وأحرى يرقم (2875). «عمل الان في تحميله وأخراحه لنباس عطرا لمائدته السطيمة.

وبلزم العبود فخیش آن پؤتف پین قبوب وفعاله کا وان برامی فی حبشته ما اوجله انبه بین حقوقه ایا دا

— 3 **—**

له المحال بها خاملی الراث الا الاسلامر عن بالله العملاء التي لدالد المسطور .

وأكاد المح قسيما من الفراء بطالب الأناب المحدد المحدد الاجتبية الحداثة عن منواه المعيدة حاد أن المصادر الاجتبية الحداثة عن منواه المعيدة

واستطیع ابراد استه لا تعد ولا تحصیصی مس امصادر الاچیبه ع وتکیی ستقتصی عبی ابراد میں چاء فی آخر تبایه صدر عن القبادة هسو تنسبات : البیبل الی العبادة الذی ابعه المشیسر الورد مونتکومری ابرق قدده التحمدة فی الحرب العالمیسه الثانية ، وهو فائد معروف اشهر من ن نعرفه .

سساعل مونتكومري : (هل من علاقة للديسن دمياده لا وهو نجساعلى هذا انتبساؤل حوابس حدرما فيقول : (ان العالمة لا يد من ان تكون مسمسك بهثل عبية وبالعصائل الديسة » .

ومحمل المضائل الدينية التي يراها مالتكومرى

ا) الهـــــــــــي :

۱۱ وهي عادة رحاع چيسم الامسيار او ررب الاليي عاواي هذه الفسيلة سبب الحكية والاحت وحمين التصيير قدة ،

ت) العبدالنبية

وهي اعطاء كل قرد حته : حسق به وحسق الانسان بعبه 4 وابي هذه المصنعة تستند اواحيات الدينية وانتكسران ؛ وكدلستك امر ها . لابينقانه وحسم الله بحو الآخرين ؛ .

ح) الإنضياط:

ا وهو المحطرة على العشاص لقصوض نفوسات
 انطبعة النشرية الى أوقع المستويسات للاعسرافي

الإحتماعية والشخصية أنضا) والى هانس سينسب تظهر والواصع والصيو » .

د) الجالانة :

وهي روح اين دوم والحمل الأالم على المحمل الأواء على المحدد والمراء المدادية والمدادية والمدادية والمدادية والمدادية والمدادية المدادية والمدادية والمدادية

-4-

بم تستایل موسکومری ، ۱ من هم اعظم الفاده می کل الارمان ۱۱ ٪ تم یحیب ۱ ۱۱ انهسم ولا شستك مؤسسو الدیانات العظمی ۱ انستیج ومحمد ویود ۱۰

الما عول الأعلى أنها بعدة يعامله بوا الملاية الأنهاد المعاملين لأوهال يحتلب أن عال حاة عالد أنه مله فإي المنهجة الأ

وبحيب مونتكومري على ذلك فيقبدول: الله في رايي المخاص في هذه القصية بالسلالات بل وجنيساح بعضايا الاحرى أن العمل الاكبر هو أحلافي العنسرة بالمام وكوله (فدرة) وحاصة فيما ينملق بالفضائل المامات المامات ...

ا ای ۷ دری است السطاع مرؤ ل ک و الد اید الله الدامی کا و الد ایک میانه الحامی کوی الشیمات کا ملا بحترمسه الدین بعودهم کا وسیسحبول تقیم مله کا وادا مساحدث دلت کا فستعفد قیلانه تأثیرها ... التی اعتمال الد الاستفامة) فی انفصائل المعمویة و فی انفصائل الدنیة امر صروری لتجاح المائد کی ...

و د کودری عدد ادال درد الایی ده د هی ان یکون محتصا احلاصه عمیقا وعظیما وحدیثیا ه سمت در العائد من غیر آن پشعر یه فهو فیه سطیعاً و ده منت الا آن بکستون محتصد و وسیسات الی الاحلاص تکرآن ایلات کا واهبی بذیك الولاد استام لقضیة لتی بختمها کامن میر آن ینکر می جستواد او

و هول : ﴿ يَجِبُ أَلَ نَكُولَ الْقَائِلُ (مَسْتَعِيمَا) كَنْ مِ الْاسْتِقْسَةُ ﴾ ثم نقول : ﴿ وَأَنَّي أَعْتَقَدَ أَنَّهُ تَحْبُ أَنْ يَكُونَ لدى القائد 1 يقين | باطني منتي على العقل 4 راكانسنة نظو مع بلك نوق العمل ١ .

وشاء موسكومري أن يحتم كبيسة الفسيم ، الطرق الى القيادة ، مِخاتمة هي في الحق عويسة صوفية بكل ما في هذا التعبير من معال ، في عبارة عن رؤنا لاقى فيها اباه المتوفى فحائلة حباب قبل له فيه آبوه : لا يا سي لا أود أن أشى طويسلا ، وأدد أن أنول لك : بنحدث الناس في الدبيا أكلها عن الحربة الأخيار ولكن أهماك حربة أيحابية واحدة هي حربة الإخيار من الحير واشر ، أوان المقبل تعربه بهاه الكمسة التي قبما فهمها الناس هي : أن الحربة النامة هي في عرب ،

وسيف موتكومرى الآب محاطها انه المليو موتكومري في لممام : « عليما اعلى عالمكم ألبوم » يسالتي ألفلق أحيانا على الجيل الجديد . عباهسم مغربات م تحصل عليها أنا والله > ويستدر ألهسم يحدون مكرا > ولكن ذلك تحسري في عالم عيسل معون > وهم يميلون إلى أن يحعلوا للأمور المعادية) ممه كبياه وأن يهموا الهيم (الروحيسة) مه على الشهاب أن تصلح حيدا بالشعور الروحي > أدا أواد الاشعراب أو أراد الا بحرفه النياد » ه

ومن الواضع أن يوسكومري في كتابه هسلاد : (السبيل الى أنقبادة) ردد مرأت كثيره > اهمسسه تعلي القائد بعدين > وقد عزا بجنعه عالسم مسسرا اكثر من مرة في كتابه هذا أبي تمسكه بأهداب الدين.

-- 5 --

وربيد شبلار دالى الإنعان السؤال البالى به انتصو الاتحاد السوقبائي رحم لا يؤمثون بالدين) ؟ والم آقع ان الإنحاد السوقبائي قد تساحى المسع أنراد جشه في القشايا الدينية أنام الحرب العالمة الشائدة) فأصل الدس على الكنائس وظهرت الإمونات والمديان وحملها العسكريون على صادورهم ،

ال اللبرة حين يكون في خطر محدق برجع عادة التي الله ٤ ويعود أن يحيه من العطر . ولكن السوقيب اذا تخوا رسميا عن دين الله٤ فهم قد تمكوا رسميا أيضا بدين الله٤

وتعصيبم يعقدتهم النشرية المحددة معروبا 6 وهذه التعبدة مهما يكن مرحب ادب الى اشاهلة الإنسجام العكري الذي يذي يدروه الى التعلوي في الحسارية .

ان المغلق شووزيه للفاية للفائد وتلجوف أنساء وأللمائك تعفيده فالله فاحتر من المحتى على الله عفيقات ومديما فالوا : الالمعاد المرابعات

وقد كان من جمية أسيبات اللمحان أنعسيرت في حرد حرراً. بولية) 1967 هو تحليهم عن عقيدتهم السيباوية للمسلمسية

بدلك التصوت الفقيدة الغاسمة سي سمسك بها يود على من لا مقيدة بهم -

ان المرب اذا عادوا الى الله 4 فالهم يستطلعون حلية عشاره ملايان مقائل لمجارية اسر ليسل • لان موسى العرب مائة مليون فسعة م

وان المسلمين ادا عسادوا الى الله فالهسم مستطيعون حشد مسعين ميون معسارت لعقائلسة قرراين الا عوس تمسيمال المسام سمعهاسه منسون منه له

فاین تکون دسو قین بو صحف الفرف والمسلمون جأ علاهدوا الله علیه ؟

مسرة ثالبسية: :

لم كتبه عبكري عربي ما كتبه موسكومري عن جلابة المدين بالتبادة ؛ فحافا كان يقول عته الباسي هنا وهناك 1981

ان المائد بسون (عقبد؛) كالحجسمة بدون ووح ، ولى يقدم مائد تحلى عن عقيدته أو كان يدون عقيد، وتاريخ الحروب في كل العصور ثكل الاسسم ، خير دسن على ما أقسول ،

اللواء الركن محمود شبت حطاب

مًا ملات في الفقر الابسلامي

بدينتاد حبسيدا لسائح

تعلقد کل ابله علی اصالتها بنا لحاد بها خلا می أن تكون على هامش شخصيتها بأعسادها على القو مين لاحتله عمل و والجم الحمل المقتل وحال وليم ال في عنداً و حكميه دائنه به د سيسمه بديم ما بساعدت عنى اسطور والنماء في أصار بناء حصارين منحكم كاوليس معنى هدا انتا لعطى النوافة وسرمت ه ولكت سنظل بعثمه على صلابة ارجيسية حصارينست وثقامينا ، ويعظى 4 وتحالظ ارتسى 4 وتمير العث من استمين 4 وبعينج المجال لكل استطيماته الجديسناة ائتی لا تصطام مع اصول شریعت وحصاریت - لا سدر لهده التنزيعة وهذه الحقيرة ، ولكن صـ -لشريعه الإسلامية من أن تفسى ا وجائك لحفارتنا من أن نقيص وتؤكد النجرية الباريجيسة أن سارها اله الاسلامية بم تكن قط حاجرا دون التطور ، وأنسه لا تضرها أن تأحد وتعترف كاوماس عليك مسارك من الأراء والطرباف كما ان حصارتنا لطلبعتها مرتبلة سيعه غز معتبه و دمله ومعنجه لدا دات دَالبة لكل ما لا نصادم أصوبها ، وات في حاجة الي الداء بحث موصوعي فسنتوعست الماجهسم اه وية أن يم فراءة حينا لاه تعتمانا المخطلحات الحداثة ٤ وفي أسيوف فتحلق معبول لا بتحلي عل الاستان ولا يبول الجاجة الى انتظور معطلة . .

بواول ما بنصب أنَّ بناتاً باه ٤ هو عرض (أوضوعات ونهمها وشرحها بوضوم ثم قرؤها وأحيرا صباقتهافي اسلوب واضح مع مقارسها بموضوعات العانون المدبي في مختلف المنتبات المعاصوة ٤ لتعبش عصرنا بكل العادمة وتحفد فؤسساتنا الاحتماعيسية والثفافيسية تحديثنا وانسر متكهلا . . . وقد أحليا تشمر بعد أن حفقنا الاستغلال المتناسى والسبن على الاستقنسلال الامتصادي بصروره التركيز على أصائما السيريعية علل أن تناهف قرائين الامم الاحشية عنا لان اختلاف البشرعات يين الامم هو تتيجة اخسسلاف الحيساء الاحتمامية والاقتصادية بيثهاء وانصب الأختسلاف العثل والقنم التى تستنهمها كل امة وتسير وراءهما للحف سماديه وليثها ورحابها باردهارها ودلك هو حدف كل تنصرنع ووور والمعرف بلاد السلامية عرعه اشعرى العفيده (مالكي المقصب سنو كا وأحلاق ... غروى من التحرمة والاختيارات المتوالية ، فقاء تارجم عبر ماصيه الثفافي بين تشريعات بديسته ديان أدول التي تعرفت به ولفر ف نها ۽ سواء کي آيام حروبينه و تحاماته ؛ أو في أبام مبلامة وتآخية ؛ حتى حقيسق للاانه شحصية كاننة طبعت قواتينه ونظعنه واخلاقه وندائك فكل أعماله تصادر عن وعي دائي أخلافسي ٤ ووعي اجتماعي اتسائي معيز لشخصينه مرواهم هذه المسرة إلى الرسلام رواح لين الإحلاق والعانوي ولعالك ◄ ﴿ الدَاعِينِ أَقِدَ دَلَهَاتُونِ الْعَجِرِدُ مِنْ الْأَصَافِ عَ ونبعا لدعاء لم لهضموا حقّا للدولة أو للقير دول حاجه

الى رمانة القصند، ودلك لان الشريعة الاسلاميسة بصيعتها فادره على حلق وعي قوي ولان السريعسة الإسلامية تجمع بين التربية الطانيسة ، والعفسوق الإحتماعية وتصوغ ذنك في عمل العود الذي يصبح مَى بِالرِّكَةِ بَرْبِهَا مُسْتَقْيِمًا يُؤْجِرُ عَلَى عَمِلَةٍ } فَهِاللَّهُ أسراهة والاستفامه للحاوق الاعتدال وجاء التسبوات عبي أخلاصه للمجتمع كله ووفائه بلانسانية حمعاء -لان العمل عمادة والاسبلام قول وعمل مد ولا تتحمن المدير الإخلاصة في البلاد الإسلامية الانجاع ديني يسي على أشاسى الأجان ياظه ويرسالسنة الرسوان عنيسته الصلاة واستلام عوعلى علالة اشتريقه الاسلاميسة الصالحة تكل رمان ولكل بيئة ، تقلك التسريعة المراه التي تقر الإجهاد والإسحسان ۽ والمصالسج المرسلة ووسد الفريعة والعرف والعادة وكرامسا بجدم الإثبان ونطوره لا ونحقق سمادته ادسل أن الاسلام لا بعكي أن يعوى أي تطور للمصالح الإسمالية وثلث أحدى خصائصة . . وقد حاء الاسلام لنحرر البيض الإسباني ويعتسي على رواسب الكهابة والحرافه والاستقلال 4 وتصلح الغرف والمجممع 4 وللذلك فان ركائره التي بني عليها بظامه هي العقيدة الصدينسنة وتجبوا لموالم والمعلم وأنعلل ألاحتماني في المعاملات الاقتصادية ، وهذه المعاملات عنص الجنوق المدللة وحسن العاشرة والنازر الأسعانيء والمقرق والاسرامات عمالحقوف المدئمة عاطبالح الديرين والعفه يهييؤ ولية تطبيعها على أصامي الشريعة الإسلامية عاوالمعاشرة الطيمة المتآدرة يسجى عليها المجتمع أثله ، وهذا ما يحمل المجمع الاسلامسي بميش حياه موفوره العدالة والكراسه والسعادة للضمة الصابح العام ، وتطبيقا لذلك فالشراعة الإسلاميسة البطت للإلمة والطعاء كل الصلاحسات المعمسل عمي اصلاح المحتمع ، قالامام له صلاحيسات تشريعيسة وسفيدنة غبر مجاودة كاوله اصدار الاواس ارمسه التي تمتير الآن في اللول العماصيوة (السلطينة التشريعية) واعجاله كلها لقوم على وعاية الاصلام ، وادًا كان من الو صُبح أن القانون أنما هــــو تعلمــــه المواطنين بال من الاستيلاب إن يظن يعش فقهاء القانون المعاميرين أن الشريعة الاسلامية لا مستسع مراحية المئاكل المعاصرة ٤ وليس يفاف أن جانب المعملات عي اشريعة الاسلامية اذا كان يرتكز على الثرابت كحسن النية والرضائية والمسؤولية نائه في الفين الواقت يصمه على (المتحسرك) في تيسادان القالون مستوحيا ذلك من المصلحة العامة والمسبو والضرورات (زبادة على مورثة الغقه الاسلامي ومسنا

مجد و عامن قابلية للاحل من تحربة المؤخسسات المعاصرة والإصطلاحات العاسدة ... ويهمنا أن الأحظاء ان الأحكام الفقيلة مقسم إلى عبَّاةً أقسام من حطبها الاحكام المنطاقة يافعال اساس ومعملاتهم كي لاموال والجدوق ؛ وكذأت الاحكام الصعلفة تسنطه الحاكسم والمحوق الواحلة على الرعبة ، والأحكام أليلماهم بالآداف الاحتمامية ومه بلحل في ميمان الاخلافياف س السندمة في السموة لـ وكما اكلمة من قبل لـ فنايه الاسلام بسبعد العبادة والمحضور الالاهى ومراهبته البعالق جِن عُلاهِ في أنسر وأنقلن ۽ لانه ڏين روحسي وعدني معاله والصائص الرصدال بالمعطيلات والحاجان على عمل الحلال وعرك الحرام ، في تشو عمات و صحمه والقيم الاستانية شيءموجودا بوجودعيز وهمسي والهش الإعلى فين واصح في الكتاب والسنة ٤ فسلا سحال المبك واللاشية وألمش والجداع كاولدلساك فالمسلم قادر عني حاظ مصنعه لأقسه طرع أوأماني حاتمه الهادفة لخيره وهوا وحدة المسؤول عليسا كا ومهما تصغير السيعه من أنعرابسيم وأنفوالس لمكافحه التلاميه والانجراف فائ الاستان فافتر على البلاعسيم بالتصوص واشحايل عيها لان العين استتري به عارة على الانتكار والحبل لا تكنح حماحها الا رفانه العابقيني المسر والملى وبدلك أدا أصامنا هذه الرقامة أاللج اله بمروبة أنلفه الاسلامي وقدرته على النكبف واسطور لتحقيق المصالح ودرء العفاسد ووسد الدرائسع ومراته تعبير الارضة والبيئات ظهر واضحما الي أي حد نشمن الاسلام للمحتميع الاتسامسي السعسلاه و لاصفت ال

الرحال القابول سوف لا يحدول في التعليمات الإسلامية لشرسة ما تحييما على المعكن سوف يحدول في الشرسة الاسلامية هدفهام الاسائسي يعدول المعلل والمساولاء قالفته الإسلامي منظسور لائه اعتباد على التواث وهي الكتاب والسنة والإحماع لم فتح باب الإجهاد الذي ثم يسد أبدا رعم رعسم المحروبين ... والاجتهاد في العقه الاسلامي فسو المحروبين ... والاجتهاد في العقه الاسلامي فسو وسوف بعد رحان لعامول قيما كته القليما المسعول وسوف بعد رحان لعامول قيما كته القليما المحتمع المحركة التكر العاني ومحروبة لعلما المحتمع لمعربي الحديث السندي كما بحر حسن المحتمع لمعربي الحديث السندي كما بحر حسن الرواسية والاقتصادية السيحور حسن

من ارواليب القالولية عليه هيده اللراسيات الاصلية التي سيستعبد منها المجتمع بدلا من الاغراق في الدراسات والبظريات الاحتجاعيات عن الدراسات والبظريات الاحتجاعيات المركي بمحلهما ويعدم فعيهم ... أو في النظرية الاجتجاعية العربية بشخلم العلادات المحجورة لتحالب الاقتصادى . محتمما من من حرفي ببطريف غربسه لا يستقسما محتمما بالد الدراد ارتداكا والرجحال والصادا عن عليه المكبرة . أما العودة أبي الاسول والصادا عن عليه المكبرة . أما العودة أبي الاسول للمليعة لنبطيم لعلاقات الاحتماعية في اطارها العطري التلقائي ، وتعورها على الناس فاعلمها المحتور والعد لة الاحتماعية المحتور والعد لة الاحتمامية المحتور والعد الاحتمامية المحتور والعد الاحتمامية المحتور والعد الاحتمامية المحتور والعد لة الاحتمامية المحتور والعد الاحتمامية المحتور والعد المحتور والعد المحتور والعد المحتور والعد المحتور والعد المحتور والعد المحتور المحتور والعد المحتور المحتور والعد المحتور المحتور والعد المحتور المحتور المحتور المحتور والعد المحتور المحتور

المحتمع المعربي سبم الشخصية الوسلة ملتامة متماسكة ولهذا لقد توارات توامل الوحسلة لوجدانية والانكرامة في الحفاظ على الره الشخصية ونظهر هده العوامل و صبحة عنديا يرد عسبه عنوات المعتدين على المحصيلة للالك السبطاع بسبورسة الالمعتدين على المحصيلة للالك السبطاع بسبورسة الالموروط .. وأن شور في وحه المخلاعات المدهسسة ولمحد في الاسلام عامل الوحدة لانه ولمد له المحلما في مدهم ومصادرة لهذه الترعة كال سبب مالكما مصلحا في مدهم فقهي واحد والمعربي لمقتدة قرن المحالفة المحومي في المحلفة المقالدة ثم صوفيا على طريقه المحالة المحالفة المحومي في المحالفة المحالفة على طريقة المحالفة المحالفة المحالفة على طريقة المحالفة المحالفة

بعجل العرف الضالة كالمكاكرة التي تكلم عنها اليوسمي ودوم شيلالاتها ... كما لم يعرف الاصرالات طائفية او شخصية كانت .

وكم حاول المستعمارون لغويسا الاصالحة الاسلامية والتصادة المعربية ، ولكن ثم شححوا في نظلم الأعار المعاربة ، سعوا الجهد تتقوية المحصارة المربية عن ظريق تقويت المعة العربية سواء على يعد المستعمرين والمستشرقيسن وتقويساء المقبالة الاسلامة على ند المشرين ،

والمعرب شحصته الحصارية لتي تعلمه على تغذير الاستان والاتعان به فهي تغذر كراسه ونوصي بالحرامة وتعتبره عضو بناء والدلم ، براه المانسون برث الى أن يطهر اتهامه الاصادقا الى أن يظهر كانه الاحربها ألى أن تظهر صرفته عكس النفاقة المرسة التي يوى الانسان فيها أقوب الى علم الاستعامة يؤحسه بعين الحلم والنباك سواء في أفواله أو في تصرفاته ... ومن هنا كان النقة الاسلامي السلساء لمقليسة المعرى ونقامة الاحتمامي والشحصي ...

(man)

مصادر يعثمنه والنوسع: :

البوانقــــات الشيطسي ___ الملك المقهي العام مصطفى الررقاء ___ الملك المقهي العام مصطفى الررقاء الملك ا



معنى الإلم

للدكتورعبداللهبن الصديق

لف عقري حدين بدريسى بلطانة شمسرح السائى على السلم بزاريشا المحدقة حدا الله جثل يتفط الآله ، لترع جن الكلى فلم بعديي همدا النجتبل ، وكتبت عليه تهمان بالاحظمات ، الديت ان القلها الى القراء الكرام

عال حلجية لللج

سجینے بات اثنائے کرنی وعلامیہ بورنین

ه الملاية الدي في رحة

و عبد به رخ بمه فرد و خد الما به منتظله و مدال سنه کی المستورد به در در در الاسسه کی المستورد به در در در در در به مال به مال منتقله عنی در به الفال الفاطع عنی در به الفراد الله شارات و تجالی بالالوهیة م و اداره به بادارد الله شارات و تجالی بالالوهیة م و اداره به بادارد در در در بادارد ب

وتال محشيه العلامة على تصارف:

كان يشعى استاط هذا التسم من اتسام الكلى ع لانه موهم في مثام الألوهية ما لا يصبح في هنه معالى مسن المعدد و الحسمية و التركيب - علا يسعى اطلاقه ، كيسم سر - به التر بي بن - - - بسند _ بصبه ، اطلاق لمظ النار عبر و حب حدد - عبه بيام ، مده مر بالربه سريفه - بين - دابته ادب ح

قال سیدی عسی السکتانی - وکدا الحرثـــر - مدند پیغم النسیة الی جرم الشیء الوشن استخر - مدند

يعبتحيل في حقه تعانى أها عبيرين هذا أن عادم عط الكلي على الآله ٤ لا عمر شرعا ٤ للأيهام الدكرر ٤ (١) وهذا أول حطا بن السائي رحيه الله -

انتائی : _ ویشارکه شه انترامی واهل المطاق ان الاله لیس بکلی ۵ بل هو حاص بالله تعالی کالرحمن وقی انتاس کثیرون ۵ اسمهم عید الاله ،

قال الفيوسي في المصبح البنير : الآله المصود ، وهو الله سنحانه وتعالى - ثم استعاره المشركون المه عيدوه بن فون الله تعالى اها،

ومال الراعب في يعرفات الدرآن ، والله حقه الا يجمع 4 الا لا سعبود سواه 4 لكن العرب لاعتقادهم بي مهتا يسعودات جمعوه 6 تمقالوا 1 الألها اهـ

وفي القرآن الكريم (ما تعدون من دومه الا أسماء معينهوها أنم وآتاؤكم ما أترل الله بها من سلطان) وهذه الآية على لانة أنمانين بأن اللمة موقيعية م

بيين بن هد أن الآله علم خاص ٤ كيا قلنا ،

واله لنضيئه يعنى المبدد 6 اطلقه العرب على حمدد تيم على بسبل الاستعارد -

ونظير هذا : اطلاتهم للنظاهاتم على الكريسم ؟ اشتنتها من معنى الكرم الذي اشتهر به هاتم الطائي المعروة ولم يحرجه دلك الطلاق | على علمسلمة التحصية

كدلك لمثل الآله ، لا يخرجه اطلامه ملسسى الهمهودات ، اشتقاف من جعلى العملاد ، عسن علميته الخاصة بالله تعالى .

الثالث ، أن الكلى أما يتأتى في المهكنات ، كاللمي والملك والمرش والكرسي والموح والقلم واسماء والشميس والمتبر والمقبر والنامس والانسان والحيوان والنبات وما ألى ذلك ، مما يتركب من لحاسن ومعمول ، وتنخل في دائرة المسولات 2 المشر المحمومة في مول العائل :

رحاد الطويات الأبياكي أبن جالك . استحادة بالأجابي كان اجتكابي

پیادہ عصلان ناواد باللساری مهالاہ عشر مقالولات باللوا

أما وأجب الوحوم مسحانه ٤ قمو متره عن ذلك

لندن شیء من اسمانه وصنانه کنا بازگم می چشن یشترک به مع غیره ۱ ولا بان عمل پایره ۱۰۰۸

س أسهاؤه ومسائه خامته به ۱ لتصوص للعلم الشجمتي سيسماه ،

ارامع : أن أنكلى » لا يتصور كوله محالا ؛ أذ هو ما له حرائبات موجودة كالعبوان، لأو ممكنه الوجود، كبيل ياتون ،

والمحلل ، عدم محص ، لبست له مسسور ، ق الذهن ، ولا يمكن أن تكون له صوره ، بل لا يدرك الا بطريق التنسيه ، كان يعقل احتماع السواد و محلاوة في العدم عثلا ، ثم يقال : عثل هذا الاحتماع لا يكون مين السواد والمباض ، وأحبانا لا يمكن تقريبه بطريسسق المشبيه ، ككون الشيء موحودا معدوما في آن وأحد

فكيف يتصور كونه كلنا له جربيات 1 11

ماحین حسروا الاله وشیریک الباری ۶ کلیسین محصوص و حمل ۶ لم یعرفوا معنی المحال علی حتیقته

۱۱ صرح لعلما أند، بأنه بخور وعنفه علم الله بأنه صرورى ، نه معنى صحيح ، لابهامه معنى
 لا يليق بالله تعالى ،

² حدث عد العب عن شدها العلامة بدقت الشبح العباس سائى بديهة عروبي اعاد بنه ليب محدها - وهم أحد أربعة عبياء عرد، البلنجنيق ، وثانيهم : العلامة مولاى غيد الله الفضيلي ، أحدث منه رسالة الوضح ، وبعديات جمع الجوامع ، وبالثهم : العلامة النبيخ الراشى السعائى مينجه الشدرات ، أحدث عنه بعض حمع الجوامع ، ورابعهم العلامة مولاي أحدد المدري ، أحدث عنه باب الصبحات من المحتصر بشرح الحرشى ، وأهاري أولهم بها يرويه عن سيدي أحيد بن الحبط رحمهم الله جمعا ، وأتابهم رصاد ،

أو اشته طبهم الامر ٤ حين وجدو كلب درياناسه معدومه ، كجبل باتوت وبحر رئيق ٤ ماعبرو المحال كنا مدك الكر بينهما دول شاسع » لا "عمكل المعدود قابل لوحورد، وقد احبر الله آل في الحنة أنهارا من سل مرابعين طعمه ٤ وانهارا من حمر لدة للشاربين ٤ وأبيارا من عمل مصفى ،

وهذه أبور ممكنه غير موجودة في البند ، وهي مدخودة في الأحرا

با دار دسه بعرق في تعلم و لا عباسط البهود يحل و لا في المحارج و لا في الدهن ورحود جرئيات الكلى و بهترتبه على وجود صورة به و الدهر والمحال الا عبوره به و لا بدكر الا سعا و والمحاسة أن لكلى لا يكون الا في الممكنات فقط و شون الواحب والمحال

الشايس " تبل النتائي في بديل كانة الأله : مجرد تصور بعده ، لا بيدم بين تعدد بصدوشة ، لكن مسام الدليل الباشع على وجوب المراد الله ببارك ومعالى بالالوهية ، بشميل على تنافض -

د حصفه 1 أن الآلة عضفوقة حائر التعابد عقلا

والإنه وأجبنا الأنفرادي وأحد عفلاء

وهد شاتص واضبح 6 لاحقاء بيه .

السادس : وهم يسي على با قبله . : ال حواز تمدد الانه : ثبت ، وثيام الدبيل القاطع على وحرب تعرد الله بالالوهبة لا يبلغ عنه > لان حوار المعلمات جهوم الاله > فهر دائي > وما بالذات لا يتنظم > وفي هذا بن الحطر با لا يجمى > بل هو عدم المتوحد .

البياسع ؛ ان زيادة لفظ « بحق » في معنى الإله» لا أمين بود في اللغة ، ولا علاقة اللغتل بها . تالاله هو

المعبود ٤ وكوته معبودا بحق ٤ حكم شرعى - والحكم لا ينظل في الحد ٤ قال صاحب السلم ١

وغندهم ين حيله أجسر ع

أر عمل أحكم في به في

اسهی خونه است انفستر الانه بایستعفی عی کل و ساو «المستر ۱۰۰۰ کل و خانه ۱۰۰۰ خود با سنج کی اله کتر ادار از پوهید بستندمیه الانه بید انتخاص دهنول استارات دینی کا انتر ساید انتخاص

غراق فی الحد با بسیما به نوانده در میاه کمی ایه آمریموهٔ دیر با نفار اعلیمی وتعصیماه با به بخی با مدس کدشکه

وین شدهیت فی علم البلطی آن الشخص فی حجرتی ، یبلغ الاشترات علی الاستان کلی ، یتن الاسمات او بلا خربه لا بین الشرابة ، بسخمیسه ونعسته

قلع عرضه أن الآله بهجني الهجدة كلى كما قال؛ قال تفسيره بالمستسى عن كل ما سواه الفنتر السه كل ب عداه ، تجميمس له بيا لا بشاركه قيه غيره من المسودات ، مهر يسؤلة التشامس في ر

دلك ان المعبودات تحميع أبو عيد من ملايكينة رائس وحن وحيران واميتم ، لا تحير العثل في شبي منها أن يكون مستطيا عن كل ما دلواه ، معتفرا الله كل ما عداه

لانها بيكله ٤ والهيكن لا بيشعني عن المحسن محمد - _

ساسع "عوله" ما يوسيب والمسلام عبولا والمعور الأ الا يوسيب قعيله الآن التشاهمي لا يجول المسائمة لمن الله عليمائه ولعالى 3

⁽³⁾ وخدیث : لا شخص اعیر من الله ، من بصرف بعضی الره اه ، وبنطه الثابت فی اعیب الطرق : لا احد اغیر من الله ، وفی روایه الا اللی اغیر منسل الله علی ال الدووی فی شرح مسلم اول ، لا شخص بلا احد ، وقال : عبر بشخص علی اخذ استمارة الله : لا بعل المدالث علی اطلاق اعد شخص علی الله : لا بعل المدالث علی الطلاق اعد شخص علی الله : لا بعل علی الشارکه فی الصحة فقط ، یقال ، لا خین استراع می الصل الدی منابع بن الاکراع : المراع می الصل بوضحه : اتک او قلت : لا انسان اعیر من الله ؛ لم بعد آن الله یسمی انسانا

يرد في هذا المنام ثلاثه ايرابات ، منكره، مسبح محواليه عنها .

1 بعوى أن المحال ليس بكلى ، محلف ما أطبق عليه أهل المحدق من اعتبار شريث البدري كلما ، وكذا الاله ، وأن يدكره بعضهم تأديا كما من ، ومعريف المحال يقتصى كلسه أيضا .

والحواب : مسائل اللطق) يممل بها سبسا يقصى به العقل والفكر السبيم ، لا بالاحماع أو تسول الكثير ،

والهنطق الحديث 4 الطل نظريات أصنق عبييا

وبها لا بكتى عنى داريس : أن الكليف يعادى بنتارات بني في خليف ورستنوم ، عدم ا الهوجودات الهيكية

مالحدود والرسوم 4 تتركب من أحداس ومصول

وحواص ، کیا هو معلیم و لموجودات بوعان :

موجودات بالعمل 6 كالإنسان والشهس -

موجودات بالتوة ، كنهر لبن وبحر رئيق وحمل باتوت ، قان هذه الاشياد ، ممكنه الوجود ، والمكسس الشيء كونودة ، قمى موجودة بالقوة

و الكليات التي تدخل في المعربات ، نقع على على الشياد موجودة في الدعن أو المحارج أو غيهما .

والمحال لا يتصور في العال وجودة 6 ويسموسه لحكماء مقدا

وحكى ^ رح بعيد « عند يه احد _ عدد : عليني أن المحال ليني بشيء ،

ولحلاقه الذي حكاه صاحب حمع لدواساسع بتوله * قعلى الاصلح لمعدوم لمحلي بشيء ولا ذاته ولا بابت 4 المها هو في المعدوم المحكل 4 كما قداه بالمحل شارحه المحلل المحلى 4 عثبت أن المحال 4 لا يكول كلب، •

والعتل لا يبكنه أن بنصور شخصا تاليا قاعدا) ولا ثوبا ليدن السود -

وبالشرور، لا يبكي تجبور الاراد فيا لا يبكي نصر د في عنسه

2 ــ قال الشيخ بـعد تدوره ؟ ق ، ن أثر ه الكلى المهمدــــــ -

وحدا الكلام ؛ يشتبل ملى اوهام :

1 ــ ان الجمع بين المصدين ، بثال محاولة معل البحال الذي هو اجتماع الصنين.

2 ــ أن أفراد المكلى ، يا تتحقق بيها يعيروســه
 كالانـــــــــــــــــــــ ، بتحقق في جنزئياته يعهريه الذي هر حنوان

وهدا الله سالى في الماهية الهكلة التي سمجر الدراديما بالتكلفيمن وغيره كافي الموجود الدهسالي أو استرجى

وياهيه البحال ؛ علم بحبت ، لا تتنل الوحود في الحارج ولا في لدهن والمثم لا تبايز عيه عين المعنيات

آن الكلى 4 ليها بطلق على شيء موحسود
 بالمعلى او دالدرة 4 والمحال ليس بشيء 4 كمه مسسو
 بديمه
 مديمه
 مديمه

4 ل معدد الاعراد في الاسته بني يكره مشيخ سعدد - النها هي المثلة لمعطفي المحال التمي الاداس، عاله عدد عالم ، بشميل الانتصل والانسود ، و عالم ، العجم و بني دبك بين الاضداد الاوجاد ، دالبعدد راعم بنيه ، و بنيقي والمتكلي ، والليل و عجال ، و عدد ، و عوده ، لا في البحال الذي هير اجتهاعها ، وهو التدار، سيه

وقد اشتبه الأمل على الشبع سعط ، رحمه الله تعالمي

ب ضبح لخلاف أن الهندال الذي لايتعنق نضنين هئلاء
 کشرنك الباري ، لا نصور له آمراد اندا ،

3 من لايربات " دخور دد الممالية على الله على

لاته لا بجوز أن نقال : لا ريد في الدار ، و نها بقال . لا انساري (لدار

ر بجوابه : ان اسمى توهه دعسار الاهسسلاق المجازى اى لا معبرد الا الله .

وهذا كيا يقال 3 لا جانم الا تلان ه أن ، كرب ا أو لا بيس الا قلان 6 أي لا تصبح 6 وهكذا

ماله بي انكلية المشرعة ، كلى في المعنى المجازي، كب أن لفظ حاتم كلى ، لاستعماله في الكريم محازا ، مع أنه في الطنفة علم شخصي

وكانت تصن « كان لاستقيانة في القصية يحار الدعواء الحقيلة علم شخص الصدال ما دارده

4 ـ خدر بنونی ل معنی به ، و کلملله التوخید

لا مستحدا عن كل مه مديره ، ومنتقرا البه كل ما عداء الا الله ، غيو على هذا كلسى .

والحواب ال الخنيار المستوسسي لهذا المعنى ة هو الذي عرابياتي 4 والاقعة في دُلك الحطأ الذي مر بالنسسة

و المندوسي الها احداره ، ليدعى أن كليه سوحد شاهلة لصفات الواجعة لله تعالى

لكن احتمره تمير صحيح لامور :

الحدها : أنه تكلف في أنحال تتك الصعات) بها لا بنين عليه ، ولا حاجه تدعو أبيه

ثانيها أن لاله لم يستعينه العرب الا مهعلي مهمود وكذلك حاء في القرآن الكريم انهم كالله دا عليهم لا انهالا الله للمستكبرون وعوورات لماركوا لهما الشاعر لمجلون وهو الذي في المسلمة الله والارس به حفر لابه به وحدا ل ها سبر عبياب ، الله لمع الله ، وقال الله لا تتحدد الهليم.

غالانه في هدد آليات وغيرها ، بغردا ومئسى ومجموعا ، معاة المعتود ، وبنى المعبسودات ، في مكلمة المشرعة ، تكلمة المشرعة ، تكلمة المشرعة وبنكي في النات الموجد ، وبند الشرك ونظلك جعلها القسرع دليلا على الاسلام ، وبدرا به المحسائس الالوهية عنها ، وهي منتفية بصروره النعتي ولمشاهدة ، كها قال الله بعالى الواتحلوا من دوبه يها لا بحدر الدار وعم يحتول ولا يسكو الاستجم يبر ولا يسكو الاستجم ولا يمكول جود ولا حداد والمشور

ملا علمه ای با کسه سندسی و یره - ب شرح الکلیة المشمولية ،

طنحة _ عبد الله بن الصديق

فنوائد القبوم المسكرية

للواء المركدمحود شيت مطاب

_ 1 -

حل شدو رمصان المدرك على طلاب الكسسة العسكرية سنة : 356، هـ – 1937 م.) وغيسسرت أبواره تلوب المؤسن في كل مكان ا ماستقله المسم من الطلاب المسكريين بما يستجنه من جدوا بالمستومموا على الصيام مهما نكن الصعوبات والمشاكل

لعد تعود هؤلاء على صيام هذ الشهر لمبرك حوى كانوا تلاويد في المدارس المنسة ، وليس وسيس السيول على من اعتاد الصياء السحلي عنه ، غيم تساويد سرويد فرحه بحديد ، ورحاله بحدود ، رحالهود ارتجا ، ديد عبر و كين داء ، وجدح الديا تله لا د. إلى المدالليات التي يا الروا

ويتنبي اليوم الأول من أبام الصنام ، و همسم بطرب بندسور على مائدة الامسار و سندور الدها بيم المربكة - ومرسم بنوا وجوهيم سمات بعال ما دائر والدارة والدائم الدق : معاملة حسبة للدار والحلاقا لحدية المنوس ، ويخافقة العمل المهسلين المناه ، والتهترا و التوس ، ويخافقة العمل المهسلين

ن الصائبون بن طلاب الكلية العسكرية الليه، وكنت الاكتربة بشك في سكان الصوم وتجبل المشاق لعسك به وكان المسؤونون في الكليسة والطلاب بتوقعون الاختيال المسائبين في مجالي العلوم

العسكرية والتدريف العسكرى ة وكانوا يسطرون أن ساقمى عدد الصائبين بسد لع حتى سلاشى ، وكانوا مين مشقق على المدائبين ومستشهم ومين سسبدن لاصر رائم على المدائبين

الرمعيك أنام رمعيان بوله بعد يوم - وعدد السائمين مرياء كل يوءره ومصني الصميور فنشي فيست ال المدوم حامر من أموى حوامل العين والأساح والتجاح ولان من شد السومين مصابيين صابح بريبة بنسياً -ركان هذا الضابط قائدا للمسينة من المنائل الكليسية العسكرية ء وكان نادة الفصائل يتنامسون غيبا ينتهم على أللدق 4 وحين تقشيي الصوم بين طلابه سادي مالويل والسور وقد كاتمه مصيلته منهبرة منل رمصان نص بعد حلوله أثها ستساب بنكسة غاصية - واسم يبتض الشهر المبارك الاوليس تتدما مدهلا في مصيلته عقد كان طائبه الصائمون يرتفعون كل يوم ويبالسون تصحب سننق في التدريب و الإلمانية والدروسي 6 فها عل العب الحبعب الأادكامات مصبحته عدا شمسا دراكه يسر تنتوق لايضافي واختي صحف متسلته معسليل تعلمون والقراعية التجافية عماس الكته لم کره مامیه از داعظت مدارم الایثال فی بعرسیه أبيدتك رامعوم العنبكانة والاتعاب الرياضية

ومنادمت هذا الصابط بعد عشر سدر ت وقلم صبح برسه عنید غائدا لوحده بن وهدات البشاة فی بلینطین بندة (1948م) ۶ ورزت وحدمه فی شهبیر رمضان من نفك المسئة ٤ غرامه صائبا بقاوم الاعطار ويأمر مالسوم ، ورحمت وحمته كلها ضماط وغباط صف وحدودا صامحي ، ووحدته مهتبا مى العد الحدود باحمار الاتصار والمسحور الرجاله ، عرجا عدة الدرع مجماع أباعه على الصوم وحرصهم الشديد عليه

وقال معثلاً منز محولة عن مقاومة العسسوم والصاليجي - الالقد تعليث من طلاب الكندة العسكرية العدثيين أن الصوم سر من أسرار النوء و أميد -وكنت قبل ذلك وانتا من أن الصوم بضعف اليمسم الا وحدث على الكسل ، ويقل من الانتاج وغرض المحاجة

ان كل مرائس الاسلام وكل تعاليمه خير وبركة، ادا طبقها المسلمون كها يسعى ولو طبق المسلمسور معاجد دسيم تعست سبب ، قادر العالم او سعدر على مقاليده عدمكرية ومسياسية وهصريا ، ولكن الو من يطبق تعاليم الاسلام كها يجب ابن ا

2

وطالها سبعت عير السائمين يتوسى كسب تستطيعون السبح عن الطعام والشراب ساعسات وساعات أ هؤلاء ولمثالهم لم يؤمروا بالصوم حين كلوا صعاراً ، ولم يشاهدوا آياءهم ولمهاتهم يصرمون الحلم كبروا السنقر في اذهائهم أن المعوم صعبسب لا محتمل ولا بطاق أ ولم أنهم صابحاً و هم صعبسار وساعت أدويهم يصومون لتقليل حيد المسلوم في تشديم ويعه لم والاستدوا غول ويستم في يستميم المناه المسلم التعدر على المسلم التعديم المناه المسلم التعدر على المسلم القول في يحسن المؤمن الحق الرابر الله ا

نیل نضع عشرة سنة ظهر طبیب الهائی کپیسر قراس آثار المقافیر" بی الجسم البلسری ، فرحه ای تسب سها نفید می باشده وبصر می باشده اجری ، نهی سر دیهدم ، وقد بکار صر هم اگد می بده یا که رجد ال تسب می عده بعداقیر البیده "را ادرا سیئه ای الحسم ، ادا ام نظهر البوم قانها نظهر غذا ، لاتها تعدد علی المراد السامة ای ترکیبها

بعا يعدون وستقيضة أحراها قتل الطبيسية المحدد أن العلاج الطبيعي الذي بعدد على الحبية والهواء الصلق > والانهال بالقضاء والانهال بالقضاء والانهال بالقضاء والانهال المداخل المدا

والف هذا الطبيب كتاب عن المعلاج الطبيعي 6 أشاد تبه بالصوم الامبلاجي 6 وبالابعان بالتخصيصاء بالعصر - دعال 1 الن هذين الملاحين المحم المعلاجات على الاستاق "

مسدكر أن المحدة وأحهرة الهضم الأمرى تغيرها التخمة ، وأن عضلات الطعام تترك مسوما فاتلسه في الجسم وأن الصوم يتهب هذه السموم بالتدريج حبى يتحلص الانسان منها ، منعود الله صحته ويتعانى

ک دکر أن المکثرین من ساوی الادویة المستحید،
د ال ساله المستحرد المجسامیم أكثر من المثلین می
د الله الادوات - رقد أورد قول الكانب للبريطانی
الردادشاق عن مضار العناهیر : ۱۱ لو التیا الادویة فی
العجر لهات السهال ۱۱ .

وانشأ عدد الطبيب في الهاما مصحا صغيرا لمم حدى احدة المالم للتطبيب بالملاح السيمي ، شم عنيج أنجاء المالم للتطبيب بالملاح السيمي ، شم تشرت مستشمعات العلاج الطبيعي في الهانيب ولي الحالم الهنمون ، واصحح ديدا العلاج كراسي في كليات الصب ومحمون من الاطباء ، كه بحرج في تلك الكليات اطباء عاد مراسي مجدد، في بحد العرب ريادي

وكما غال الطبيب الالبائي أهبية المستوم ال مخليص الإجسام من السبوم ، غلل أهبية الإيسسان بالنضاء وطندر في أنعلاج الطبيعي ، تقد ذكر أن الريض الذي تنديه الهواحس بكون قلنا حائف ، والنبي بدي الحسم وانحرف يحظم للدي ، وهيا عليلان من عولي منتشراء المرض وتفاقيه ، أبا الإيمان بالتفسيساء والتدر ، تيدخل الهدوء الي روع الإنسان وبصسساوي بتنق والحرب ، ويشيع الإطبئيل في السوس ، بحسا

و الاسلام هو الرائد في السبوم والاممان مالتشام والقدر خيره وشيره من الله مسيحاته ومعالى ، ولم يكن الطبيعة الالهائي هو الرائد على الرامم بين الاعاء أسسله والاعتمالات غيره من الاطباء والنامن

ولكن الاسلام .. مع الاسقة الشديد ــ مظلوم هتى سين معسقيه جعراديا وبالوراثة ، ومه أكثرهم عدداً واللهم هدوى ، وصدق الشاء .

ائسی لانتسح مینسی دین النصب علسی کثیر ولکن لا اری احسادا

-3 -

ن غوائد المنوم المسكرية شاهره بلغان ۽ ولس ابر رها في مثل هذه الايم به اهيه خاصه نظر النظروف العصيمة التي يجارها العرب والسنمون وهم في حرب مصدرته بني النباء أن رائي من دراء الله الماري الاستعار الاستعار الندي داريان

و حرار المصر على اعدائدا لا يكون الا بالإيهان عبد الادى سعوا لليهائ هو المسلاج الذي سعوا لله مدوا لادد الدار حدا عدا درق عبد اعداؤت بدا بهتكان من باللاء وعدد ومثر وحداد

فى المسكرية برع من التدريب يطبق عليسه " التدريب العيب ، وهو تدريب المسكرين عليسى المهوس بواجباتهم في ظروف صحبة ، كالحومان مس الطعام والماء والمربية عن البقس - وتحمل التعليب والسماء الشاسعة، واجتباز العصات وعبور المواتع واقتضم العراقيل .

واهي به في عدًا التدريب العشف ، هو الحرمان من الطعام والماه ، لأن الحسش بعشاي على نطقه كهاا تعون بالمعون ، وهذا الحرمين هو الصوم

ان المصوم يهييء الاستعابية للتعربية على طحريان الرابعية راسرية - أن لفية بروع علا مسلسة العاد مادي بالرابة كل أناد اليم الدالاسلسة ومقعم عدمير كل حساس في الفاد هذا لدارد

ان ظروف الخرب قد تتمي اعتطاع سالليده البلغاه الدوم حراء بعضت بدون او بسللف تحسور الاعلام بكي الصدي قادرا على تحيل لحوع والعطش برسا أو أياما عند الشرورة داته بدرن شك يستنظم للاعداء ويرضح لارادتهم

اب ادا بحال الجدي شادر على تعبل المسلوع والمعطش حتى سجني العهة 6 لهامة بشاوم الاعساداء والمعدولهم ويحلط محاولاتهم الحبدرهم على الرصايخ والاستسلام

والتدريب على الحريان عن الطعم والشراب، مراق بتين الوعث تدريب على الصبر الحييل) وين

المعدوم أن الجندي الصابر يتطلب خوجه على فجدي الدي يعوره العبير ، وما أصناق المن العربسي ، الجرب عبر ساعة الله ...

نم ان اعدى اعداد المرة بعسة ، والرحل اذ استطاع المبعدة على هوى نفسة ، فلدى ما اليحب أن يؤدي لا ما اليهوى » أن يؤدي ، اصبح حقديا مثاليا في تصرفه ورحولته واقدمه وتصحبته وما السوم الا الاسترام على المسرا الآلال المساء ، وما تعبيا من ما اليجيه » أن تعمل لا الى ما لا تحيه » إن تعمل إ

ماذا كان الجدي محيطرا على نفسه ، مانسه يحول بينها وبين وساوسه، في لتولى بوم الرحسسف وفيره ، ويحملها على التبسك بفضائل المتدية المعقة

وصوم رمصان يصاح الى عرم صادق ، وهــده المرمة من مزايا الحندي لمتبر ؛ أذ لا خائدة من القرار المنائب بدون عرم على تقيده ، ولا نصر في الحرب بدون عقد العرم على تعتبته

ركيف يهكل أن يعتصر الحندي ، أق كان يترفدا لا يقر له قرار على خطه أو راي ؟

ان طحسوم برسي مربة المدرم في التقوسي ، ويتصمى عمى رفيلة التردد

-4 -

والصوم الاسلامي بطهر النفس ويثنها من الدرل وبنتها من الدرل وبنتع الي مغالي الامور في وتنتع منها الخبيث المحيداك نتس على الشحبة مامال والنفس وتطلب الشهادة أو النصر ، والحرب في الاسلام هي احدى الحسابين ؛ الشهادة أو النصر ،

می احدجت نوی ہی خدود طاعرہ سوسیسے ۔ نتیب ولاندیروں - ویؤٹروں ولایتعثروں

والمعرم، يحث على التعارى الونيق ، لاى المعالم الحق بكي عربيا من الله معيد من الشيطان ، بيعارى الحوته في الدين الفرادا ، ويعاريهم حمدعت ، والدعارى منذا من معادي، المحرب ، الخاذ بالنف الحيش من الفراد متعارين على الطاقين المردي والحمامي، المسلحة أو لا تقير ، لابه سعين متعاريا على بطاق الإسلحة المحتلفة والتيادات المختلفة ، ويكون هفف، وجالسمة المحتلفة والتيادات المختلفة ، ويكون هفف، وجالسمة المحتلفة الشخصية الفرد

ا حارب معربی الطاق الكريم في التقوس 4 لان عداد حص بسابح دیث 4 بحید لعیره یا بحیه نصبه یامر ماهوره وینهی علی المتكر 4 رقد بید الصائر فی التهات بالحدق الرفیع فی اول امره انطبعه) 4 اذا محده احد دار اللی معالم 4 ثم یمسی التطبع بالتدرج طبعا تبه .

والدين المعاملة ، والتي صلى الله عليه وسلم سمث ليتم مكارم الاحلان > وقد وصف الله سيحانه وتعالى أنهى صلى الله سيحانه وتعالى أنهى صلى الله عليه وسلم بقال أنا و لك لملى حتى عظيم الله وقد كان عليه انشل الصلاء والسلام اعظم القادة ، لانه كان اعظمهم لحلاقا > والقائم الحي المبلك بالحي المتبلك بالحين المبلك بالحين الكريم > عناصر منيدة ودعائم توية لكن جيميش في العالم

میا احوجنا لیوم الی عاده وجنود متمسیکی،حدی شرآن انکریم ،

والمنائم يطيع الله ويعند تعاليمه ٤ فيجرم نصبه من الطعام والشراب ومناع القلعا حتى يغطر

وقد بكون جالب فيعلو التي مسه ويجد السمام الشبهي والشراب الهلي ، ولكنه بمسم عن تناوليس مرضاة لله وسعيدا الأوامرة

هده بد به في المنز والعلى هي أرمى درجاب المنت لمنه الله المن تنصل على أاصاعة الأوابسير وتمنيذها على طبية خاطر في مختلف الطروف والإحوال دون رقيبا أو حديث ...

ومن المعلوم أن المرق بين المحتدي الحبيسة والحددي الرديء هو تحلي الأول بالشبط المتني وتحلى الثاني بالنبيبة والتبرد والمصيان

ومن المعدوم أيضا أن طفرق الاسلاميسي عين بحسن أندوي و والحبشي الصنعيقة 6 أن الأول تجدوي تعدد راسمي شنعية لا يتهير من العددمات يشني

آغرب اشخاصا بحشون رؤساءهم كخشسهم لاله أو أشد خشمة - ولكنهم يعصون الله حالق الكون وعالق أحب رسون معوى العريز

وطاعه المرءوس الرئيس ما الطاع الرئيس الله واجبه ، ولكي طاعة الله هي من الرحية الواحداد

غمنى يعرمه الانصال قدر نفيسه 4 فيطبع الذي متحه الصحة والعافيه والررق والحياه 5

- 5 -

ظك هى ينهبل ثوائد العنوم المسكرينية . ا استطها العرب اليوم واستعلها المستبون بندل حالهم بى حسن كان

مها مطبق المندي، التفريب العند، 6 وسيطره على البدس لامارة بالسوء 6 والمحتى بالعزم الصادق 6 وتسمر المدن من الحدث والمبرن 6 والمهمث مهمدا سعا وثيق الذي هو منذأ بن منادي، المحمدية 6 واشخلق بالحلق الكريم أقرادا وجماعات 6 والالتزام بالصبط بدين الذي هو من هم مراب التعديمية 6 وانتشبت بالمبر الجيب الذي هو من قرة كل جيش منصر

والدى أريده بن أحوانى قادة العرب والمسلمين أن يلبروا بالصوم ويشجعوا الصائمين ، وأن يتهسوا عن الانظير ويؤبيوا المعطرين ، حتى يحتقوا لامتهام وحديثهم تلك الموائد الحبوبة ، والله مع استين ،



ويؤشاذهلى محدالقاعود

ن المحديدين على الاسلام يتظرون البه نظره سبب تبع من خلال مصالحم الشخصية ويستناجم الفردي اتهم يلكرون على انه حال بارنتك النفر من مريش الذين حاربوا الاميلام في اول عهده معتندي انه يسبب الهنوم ويسمه احلامهم الدينة في التسلط والزعامة والديكانية به والطاعرت الوديه في التسلط والزعامة والديكانية به والطاعرت وحين سئلوا عن سو تعسكهم بنتك المطاهر الدينية والنظم العمنة قالوا 2 % أنا وحديا آباءك على ابة واتا ملي آثارهم بشدون له (1) وحيثما يسألون عن سير ملي آثارهم بشدون له (1) وحيثما يسألون عن سير التهسك بشيء لا بعيد في حين أن ما حاء به محسد التشريه كنب احابتهم بيعا من الكارة والتراث مع المعارة الانسائية والحبيسة الشرية كنب احابتهم بيعا من المواجئة عيسه معرب الواجئة من المواجئة عيسه معرب الواجئة بالمدى بها وجناتم عيسه معرب و من الواجئة بالمدى بها وجناتم عيسه المدرب به بن الواجئة به كافرون له 2 .

وقد تعثر على بهائج اكثر سخما وتناهة وسطاعة حرى حرن عن سر اعتبادهم على الاستاو والارش و جمي حرن عن سر اعتبادهم على الاستاو والارش و وهي من حجر وحشب لا يسهم ولا ينسر أو أونناه من لتم وقم لا يطكرن لالقسام خيرا ولا نبس 6 نشرلول لا با تسدهم الا ليتربونا إلى الله زلس 6 (3) أما ليمادح المعاصرة على لا نقل عن هؤلاء سحفا وتناهة وسطحتة محل من الاحوال وأن تهسحوا في العسم والاحداد حداد النظريات عليمه و تبديه المادمة

السبه المبيرة أوؤلاء المعاصرين الفكرة الاسلاميسة في ملاد الاسلام الهم تشمعوا ماتكار غربية عن السبة للى ولدوا وتشاوا ميها ، وهم مسمسول قدرجسة المدين ، وتصام عربيب بني قواتهم ومين مجمعاتهم ؟ ولا تعبيل لهسسده الشيرفعراتيد سوى سبادة انروج الاثانية والسياس اصحابها و برحيسية لا تبتم بسواها ، ولا تعبا بما يقال عراج اطارها المكري ، وان تصافيت غارج هذا الاطار مع أنكار لحرى كانت بنيتها في المقابرة والإصبرار مع أنكار لحرى كانت بنيتها في المقابرة والإصبرار

الرحيرت لأسله 33

²⁾ الرحسرت الآبسة 24

^{3 = 91 3}

⁴⁾ التسميرة 256

وكانت العظرة الاسلامية للمثل في همة التحضير والمعلين حين طبب عنه اكثر من أن ينظر في منكرت استبرات والارض ، وينكر ، وينجل ، وياحد المضية والعبرة > ويحارل لو استطاع أن يحترف أجواء العضاء وينقد من أفطان السموات والارض ، أا يا معشر الحن والارض أن المنطقيم أن تتنظوا من أفطان المحاوات والارض بالنب ، لا بحثول ألا بسلطين ﴾ 5) ، وتن حك طلب منه أن يحترم دانه > ويهارس دوره في مهلم ما يجرى حوله أ أن في حتى السموات والارض و حناف ما يجرى حوله أ أن في حتى البيات والارض و حناف الليل والمهار الابات الأولى الابات أن أما ين ما كسرون أن خلق البيادة والارض وينا ما حقيد هذا باطلا سيحانك السماوات والارض وينا ما حقيد هذا باطلا سيحانك

وسيل المحرد المخطري والدقى المادي اله دها الى خلت بكل مرارة وقوة على الساس من المتين الدى الى خلت بكل مرارة وقوة على الساس من المتين الدى بصن بن المدين الدى بصن بن المدين الدى بن بناية ولا شب بن المدين الدى واقعه المسلسسين المدين المدين المدين واقعه المسلسسين المدين المدين

ان الدین الاسلامی نم یکن بحال من الاحسوال عقبة فی مسیل نظورنا الحضاری حین شرع الطسلاق واناح تعبد از وجعت وقسم المواریث بالقسطاس مین السندنان از مشروعیت الطلاق کافت خانه محسس جرائب حال الدین رقم آنه اعلی سلت آن الطلاق انتخی المالی ال

بعیشان فی غرفه واحدة لانتلاقی نظراتیها ولا جسادهها ولا تسهما ؟ لابد ادن أن یعکر كل منهها فی رفیق آخر العیر بشاروع الایتشای بعه معضی عمره الدانی ههما كان دلك عبدًا على صحیره وابعاته ؟ لانه بعد وجردوط بحكم تابي لا بدرر لماه

وسعر بن به حدث في بديات برير سوت الشيعية الانطالي على قادون المحجة الحلاق حد رسه المرجس والمحتلفين عن القطرة الانسانية ، وهو القانون الذي هر كل حجيمات الحرب ، كنيت يجيمة (يوولويسنك الاياكة الحبيب بنياح شياب يجاء المسار العلال المحتلفة الاستثناء السياسيين كما اطلقت يجمه من الانتهاج معلى درجات السلم الاستاني بين رويه كان الشياس ويتونون يوتفون السالمين ويتونون ليسارح

_ العب سيطيع أن تعس مثلكيم

وبقد بلخ النائر بالادبية الايمالي اللبرتو موراهيا،

» به در ایلا شیء در نایه وصله ا وعقلی شک کل شیء حتن وجرنمن ویجیا <u>ساون</u> وغیا<u>د سامی</u> » (17)

ان بعض الدين عاشوا على قتسات الثنافية الغربية يصبحون في مصر والعالم الإسلامي بان الطلاق حرعة حدة وبعد الداء بعصبر والعالم الإسلامي بان الطلاق الانسخة والمداه على الداء بعصبر والمستده والمعلم على الداء بعضالا على الداء والمعالم الماك على الداء والمعالم المعالم المعالم المعالم المعالم المعالم المعالم والمعالم والمعالم والمعالم والمعالم والمعالم والمعالم والمعالم المعالم والمعالم والمعالم المعالم المعالم

⁵⁾ الرحين آليــة 33

^{6.} ال عصرال الإيتان 190 - 191

[،] لمد لي وليسام العاجرة عدة ريجيان 1304 هـ

لروحين المسارعين « وال حسم تمقاق سبهها عاميرا حكما من اهله وحكما من اهله كان بريادا اصلاح وقق الله بيسهما قال الله كان عليما خمير » .8). تما ما مسجدة هذا السلامي الربيسج « وادا مسجد سما حسم احبى دمسكوهن بمعسروت و سبح وهن بمعروف و ولا تجسكوهن صرارا شعالها « وبي يعمل دلك تقد ظلم تنسه » (9) وعلى السماع لايات العرائية بستطمع ال تبييل هذا النبط الراش من العوكير الاسلامي في وتع العين عن كل الاطراف عود وتحتبي العد له للجميع مستسهدا مشطوه الاسانية وتحتبي العد له للجميع مستسهدا مشطوه الاسانية

بعدئة تتساءل على الطلاق في الشريعة الاسلامية عتبة في سعيل بطورسا المضاري ؟ لعلى المسلمات المسلمات الماسة المسلمات الماسة الماسات الماسة المسلمات الماسة المسلمات الماسة المسلمات المسلمات الماسة المسلمات المسلما

- 5 -

سقه قلا امام به عار هول سعد درخت بي كوده علاية على در و ده والتدهور و وارده المراحمة على در و ده والتدهور ويسيدة المراحمة المراحمة في مجتمعاتها تممل بين المصحب على غراء ولو كان غيبا حال يعدد ورحاته بسهويه و قلحم مام عدم المحالاة الدهشة في مهور و دا يسلمه المحاكم و دا يسلم المحاكم و دا المحاكم المحاكم المحاكم المراكم و المحاكم ال

هذا بن لنحبة ، أبه الاحوى غلى طنئسير الوعلى والتعليم وأحهرة الاعلام جعلت بن ظاهره تعلماند

8 الساء الأسبة 35

و) البعسره الأبـــة 231

10) النساء الآية 3 ــ وسوت انتل هنا با ورد في كتاب الاستاذ وحيد الدين حان ــ الاسلام بتحدي دون مر خراه هندسه عليم بعد الا عبر 1940 سد أ العلم وحه لان بشكله الحرم كر بن لحطال وشأن البوانية ووجاء في هذه الاحصائمة أن نسبه الاطفال غير الشرسين بد ربعت بي سبب في المائة و وأيد في بعض الدلال و وعلي بسبل المثال الشابط الانتقاد حاءت هذه السبه الجهليب والسبمين في المائة و أي بن شفته من طرس الحرم من كن أرجه مو بنه الرقم سببه جؤلاء الاستان غير الشرعيين في الربكا الملاتينية وتقت هذه البشرة أيمنا أن بعله في تحدير به يدار المربة مع المائة الاسلامية عن الدلالة الاسلامية عن المائة وتقول بحرر المشرة أي العلاد الاسلامية عن الدلالة الاسلامية من هذا الربية وتقول بحرر المشرة أن العلاد الاسلامية بحدوظة بن هذا الوباء لائها تشع بظام بعدد الربيجات راجع من 148 ــ 149

الروهات مصالة لا تكافر خذكر بأي اهييم في المحتمع : لام عدد رم دي عدد صمال عدا الا بدراء المسلمية السكاسيان

أدا عن التدر هذه الظاهرة مظهر طالحسسر العصاري أو عقبة في سبيل التطور يصمح عنفا وجهلا بالوقائع الاحماعية وطواهر المجمع

اب ظاهره التعدد في دائها ؟ فأنها تعبر علين الطوب الشريعة في معللجة مطالب الانسال معالمه لعلى مع مطرقه ؟ كها الساغنا في اكثر من موضع"؟ ال ان الاسلام يجعل لنعض الناس الدين تعلم علمهمم المضرورة الانسانية اللماء تزرجة احرى او اكثر ٤ الدق في هذا مع اشتراط العدل بين الروجات ، وإذا العدر العدل علا ، قال تعالى ؟ ١ فانكحوا ما طاب لكم مسن المسام مثنى وثلاث ورباع ٤ مال حقيم الإلمدانيا فواحده او ما ملكت المحاكم ، ديك أذبي الالعموادا) (10 م

ديمه عالاد عراب المحيدة درجل عدله المكتب المكتب دول عدرات المكتب ديدا المدرب المكتب عليا عن المتتبع الدالة المحرب وجا متجلف عليا عن المستفاية في نصارة

الهبر ؛ إن الاسلام الحبيف يبنب بنا أن نقدم حسب هولاء الروسات المترسما سي مقد موسيل - ردم صبن الم مه معسل المترسما سي مقد مالسم أنسسل كثر من حكول بهندس حياتين نظري عد ما ياسم أنسسل تتاقى مع الانصباط الاحتمامي والاتران لحمي خاصه واتون في دنك الحبي يتهتمون بالكثير من الشبسباب واحدية والمعدد والسحية

ایسی می الانقبل أنتاع ما حاء فی شعریعشت ودراسته بنیق وحکیه واتران ؟

- 6

اما تمال عن المواريث يجيه أن يلهم على أسمس أن تشريعه الإسلامية النظب بالإسلمان أقامه أنعدل في أرمى الله 6 وأن تنبوه فيها عليهم شريعه العفل. والبراث كبا ارضحته التبريعة الاسائمة كتل هبندا التعدل بين د څ و لخ و څ د ي د په يې يې يې وقراعه الا عامل مكتبه ومرجدته الا ياجابر میں بدع ہے اربی کا آن عراق کا ارکی ارکال مسلق کل بلے: میں ہراٹ ہ دسا بھوں به ہ وہراکشت سساوی لبراه بالرجل معاما ؟ أن التصاوی لا یکون الالق الاشماء المبائلة برحل = رحل ٤ امراق مراه لا عجائدن برحم وطنيعته تحتلمه عن حصابد المرأة وطبيعت او الدي تبييه ال مناك علاقة لكامي سهما -د لا بيك عجب الكبي بحد الطريبي بي الدر والبو المدرسية مسرمره لمستواه سيها أأمكل والموارد الحالة ماى يؤديه ويشترك به مع الآخراف يناء المصمع الان اما جنهما لا يستطيم أن يستقثى عن رقيقه والانعراد وحد الدليد أي عقد الإستقداد الأندراد استسعير الصامه وتذبل الرغبة الحيونة ، وتضحى الحيساه عير الحياة ، والأحياء غير الأحساء -

وقد اقتضت علاقة التكامل عدّه أن ترمي علي كاهل الرحل بالعمل المشيخ المرسح والانفاقي على الراه ومن ثم مان حصول المراة على تصف ما باحدة الرحل أو اتل منه أو اكثر أنها هو لطبيعة العلاقه الانسانية منهم

1 تلك حدود الله ؛ ومن يطع الله ويد وله يعجله

له من مجري من تحتيات بها الحاسية الميمات الداسسة المور المعظيم به ومن يعصل شبة ورسارته والمعد لالداب الملحلة عاراً حديثاً فيها بالبلة عدائلة مهارات الأكار

الاعادين لا له ان الكن والجراف المعد افوان مده ایمان است. ساندسام له او کاتا ہے۔ اور عالم تقریبة مراہ کا الساح ألفاء ومنابح الابارة دفيائح المارة بنسيب حاد بكسم يعلامتركه لالنام من وكيال يا في الناساط في ال ا الما المناف يقطم المحال بالمناف المناسب بعد عرب سے اعلانہ اور اعاد عالی <mark>ام</mark> نے یہاں عبد سی بنیت عبد جمہ د المتراكة والمنافق المرارات المستويلية فالمراق لكملا إلمم خطراطا وكالفياء المنطوط مهاسي دن کتر دن است عرف د د دور رداندي فترازيا لمناوضت الحيل محي ميته درات عني شمي الم الا تكنتي ولملأم که اندام هی دچیج از دید داندی داری . ا<mark>دا</mark>م the same of the same of the same of و همه علی دیا چې پاهاه د چه او چاپ وتقلبيا والمنح البيا والإرداف والمنج على روحها المحا ررحب الأمرة والرابي أن رياجر برا معاه ويوا بعراب الدرافي والماركي في حراب ک برید کامی ہے فی دا ماعدہ على بديات دانه بن وصفيا لالمحلام على كاحبه وأعمى المراة رهبة بها وحثيا عليها بالصامأ عنى سف د الاستراد بل أن الانسلام قد باللغ إن رادامه سے داد ایا حجم تصنیہ تحیرها می الرحال ہے الميراث يح اعداله اياها بن حيدم الاعداء ووضعيا على كاهل الرحب (12) - -

الا آن الاسلام بالقدامين الي لد د با أفيانات أو لشرائع أو الفلسفات قد أعطى دير « حددت كونه عدر معتدمه - «مسطع أن سرت العدد له سيساهم في برك العدم بكيرن على المراه كأنها سلسان و شيطين أو محدد لا سيعين بلغيم أو لاصلاع على المعربة أر بشاركة في الراي راسيل مار سيسك -

¹¹⁾ التبياء الايتيان 13 4 4 14

^{12) -} محاضرات البلاغي الرابع للتعرف على الفكــر الاسلامي في الدِراد - جمادي الدابة 1390 هـ من ١٤٠

ولى بستغرب الآن ما ندعو اليه معضهن في الولايسيت المحدد من دعبة للصاة كالمرأة الشرقية (يقصدن المرأة الاسلاميسة) -

ادن غيل يوصم الاسلام بنه عتبة في سبيسل البطور لأنه اعطى المراد بصحد الرجل في المهراث أ أني الحو الباهثين المأثرين بثنافة أوربه أن ينهينوا حين بدرسون الاسلام وينهمون لحكالها ، ومدومه يتصح لهم سلامية الدينيية ووصوحة

_ 7 _

الانمكر لمرء أن بجنب في حدًا المحال الشيسق من كل التساؤلات التي يطرحها النعش المعانا فسسي كراهنة الاستلام واستمه ولمكادره في الفراءة والمهالسين لاصيرله وأحكمه قصلا عن منبحة ولك الاان ال سارکی برای فی سامحکم می بوره می باشدل لدين وليسمت دوره ك المسدول ١٠٠٠ ال مول سم السيسع - بلغانه - عالمتورة من أحل البين نعتى أن هذا اللاس غد التوكث حرباته ، واعتدى على حداده العالبه-راحيت أنعص المناطق أوالهمظم المثاطق داجيه يستس عما الجارفة للبه حاربها بولها الها الها الجارف اللبه and the second second second فكتما عله الماطاني الصبيعة الراجاتية البارات الروعا الإستم مية العي مترافال غني ... الراز الديام باراز السلم العصلية في تعليم و واعظ أعالم العلام المني درم المراسية الأسمال كي أستواد ال د مسانح درد ودعفته سفیست ادا بدیه الاستان المالية المالية المالية أبي باريد و د د خصيج الدوه الدالف و يعا الأعاق ي تناه بدؤ يا إلى الإسلام الأمطي بئے ویرل الاسلام الاصین الذی یعید ی و دسته المسر فافقد سطنته الى الاسلام كثير مرامع ال الميريد بالمنا عنيا العد و عصب حب حب نے کی ہوئیک استوالی موا

تورد النسبة لتي قدم بها مارس ودر عدد البررتسبانية المحدثة حكمت ببيحة لقصور شنيد فلني لم المدرية المحدد الله عليه المدرية المدادية المدرية والمحدد المدرية والمحدد المدرية والمدرية والمدرية المدرية والمدرية والمدرية والمدرية والمدرية والمدرية والمدرية والمحددية والمدرية وال

لا تسنتیم مع سطره والطبعه النشریه و قد به می شی به هده به عرب دیدهیه ۱ الدوستانی ۱۹ ویکی ایا کانت بنائج هده الثور = ۱ قان احدا لا بستبیع آن بثول قد حققت طبوحات الانسان الاوربی قسیل الاستثرار کشمی و لاطبینان الروحی ۱۶ قسیل رال الانحلیم غاربین فی توع خدید بن الوشیة ۱۰ یسیدهم راسی البال والقیم البادیة ۱۶ وینتدون العلاتات والحییة و لاتران الاحیاءی والسیاسیی ۱۰

ن أي عاش لا بنكر في حدًا البرشيرع الملاما) وبكته بعده بنكيره التي واقع هذا الدين الاستلاميي ، بلعبن وبالعرض التي ما كأن وما مسيكون فضلا عبيا هيو كياتين -

مهى على مرشها ما رالت ؛ وعلى تباين اتحاهاتها وسعاساتها لم ترب ــ وعلى تخاذل معطمها ومعاعسها عن تصرح الحق والحهاد لا تريم .

ان أى مسلم يشهر بالفعار والعره يوم يتجرك المستهدي سبكانباتهم وقدراتهم ومواهمهم المحتهلة ، في ركب الده عدا النظير والسيرية شبه الى الإسالي ة بل وسيادة عدا النظير والسيرية شبه الى الإمام بالله ال

ر حسن الدول الاسلامية التي تقدرك ببيادر ما درية ل مينان الفكرة الاسلامية دعبا وبوجه وكفتها أنا لمد أن عامر عراق كاولكن عن شركها وحدها ويحسن بقارف من بحقة بسكان العالم ويحشل مثاطعة الاسترشيخية 1 الاحابة بالطبع لآ مل لتيا تقرشي عسب الدعاد ما ربورة من بشطلة والوعي حاسمي

ا بن بن الا بالبعث على بن ها الم الدى تعيفه ، والمحمة التى تحياها ، وفي اعتقادي ان هذا بحيا أن متشكل على حدوره حيكة تثير بن أجل الدين واجلاء الدخلاء على ارضه 4 وتطيير ساحته من المعتداءن ،

- 8 -

ال الوامع الدسي الراهن يثنت ما للسيء

ا ب تراجع (ادین الاسلامی ای مؤجستارة الاهتهایات الحکایته و البلاد الاسلامیه - بیتا عبدد کنل و دره احکایات و بعید از وال کل بیایات و سد شبیله

ب البهم لنيتي على ايتدد السحب الجياهبرية غير واصل التي اللبه، وال اعتباء حالت المنها الاعم هو التشور منط مصدعة ببعض الحرائات والاسرائيب المناهبة للنهبين

ج ب ان معظم القلامين على امر الدسيوة
 الاستلابة و لارشاد الاسلامي غير بؤهاي تكرسا
 وعلميا وسلوكيا شرف هذا الامر وحطورته .

د ـ آن العطيم في كثير من المجمعات الاسلامية أصبح لا ينفي بالا للتعليم الشرعي باعتباره قـ ـــ برعهم ـ اصبح بمطا لا موهن بده و معاشبه دريميه من برعهم من ببعض عملا عن بناظم مع به ببعضه بن به محسم من ببعض عملا عن بنز مساسله بنيه المسابلة الأسلامية بنيه بعض في العصمية الأول عدم الرائد الدين السلامي و و رحمه من داكرة ابد أم حدى بصبح مسلما بالاسم فقط وليس بالوجدان تمهدا لعوو بكرى يطيح بكل ما ثبتي بن آثار ولو شكلية .

ومن ثم ماندا تري كثيرا من وزارات التعليم تهمل تعليم الدين الممالا شيديدا حتى يصلو الامر التي غرض منهج ما كنوع من قر الرماد في العبين

وارتف رخل طال الالملاجي بمفارين الت المتمان وغيرها ، ١٥ ما للعبل لكي تعيرها أتي الومنع الانعس أدى ينحو بالمنتهين الى الحركة الإيجابيب ين أجل بسنتل أكثر شراف ويهجه الملحي أن هذا لأير ينوط بالكاريات الأساليية د خامله بعد أل أممعت انفاسها والدائد تاهدارمام النافرة لبنف البدء وأحدد شهد بها مكل مام يهرد النوى لاجر ميه العالم -لتد اللب المقاتل المسلم وهو يهتك باسم الله اكس الله بتعصيم أن نجرر كثيرا من التخلخات لم يريب السنة الموسائل وانتنت النزوم الاسالهية دورها مسي وتقه الإحرام العالمي عقد حدوده وعرض سم عليه في مستقبل هذه القرد الجندة التي مده . وجودها معد طول سيات عميق ، كمه أن مؤسسس _ لاها ور 13 الذي حصع فيه قاده بعالم الاسلامسي وبنية أواحد الداعاتة لمصحا رأه فكتستسوء لإنبارهمسية

بيد الله للاسمة الاستنظام ال بديس معاما حسن مد وب الحكومات الهمينة في يقل هذه المسلمة و الأ بعضية بي مسكرة حدة دران الاسلامية ومع دلك علا يتدويد بي التول بأل الجهامات الاسلامية الدائم و والادال في كل والله عليم التكره الإسلامية من قبل الحكومات والهمات وسنسلة دعاة الكار يستطيعون لداء دورهم بغيدار عوسيسلة دعاة الكار يستطيعون التنشئة و التسبية مفاهيم صحيحة وقوية وتره بلاسلام المنشئة و التسبية مفاهيم صحيحة وقوية وتره بلاسلام الميحة في الشؤول الإسلامية واللماءات المستيرة الميحة في الشؤول الإسلامية عامل هام في الدره التنسايا وتريل كثيرا بين الشوائب الدي علقت بها ومرسيست قوتها والمسادة

^{13] -} اتعدد المؤتمر في مدينة لاهور بالنكستان نسى المحرم 1394 هـ 4 ــ تبرابر 1974 م



للأبتاذ فاروق حمادة

دان خد به دل آمام حمد الهال دي الله عمل هدافته البحاديات بالاراد،

ه ح چه ارتمدي في علمان الله ساد ادارا دان ه دا اعتمال در عمان ادارا دارا المتارات خدد ای عقبی بیفهنی دارای کر داشته از خان کل دداد در منهنی بل همارای کر داشته المناسی الله دادارات اعداد اساق الما دارات ادارات

عدم المحدد ومان بلك عام الله المحدد المحدد

وكما مال عليه الصلاء والسلام الا أمول الاحما ، مقال له معص اضحابه عامك مداعيما مارسول الله ٢

مال في وان داعيدكم لا أمول الاحماء جرحــه احجد عي مسنده والذرودي في جامعه من حديث اســـي هردره وغا مر اعامد آنه محل انعان عالم عام سنعدن

2 د عهل حديث حرامة من الدمد ؟

مداك لمر من الانصاف العلمي وصنف ميني مسابعا ، الا رحم ال كتبرا من المتميم التي كان لها اصل عند العرب صحيح ، ثم شوهت مع مرور الرمان وتراني الادم، فنعم فيه وحه المحققة قد حاء الاسلام مصحرته الاسابيين (القرآن والسنة) سكر سناته المحققة مجارء عن صل دلك ، ويرد الامر الي تصافه وهذا من المحتنة الاسلام مي تحرير الانتسان مرسن

3 - اما سعاد احمد عقا ل: حدثنا ابو النصر ، وحو عاسم س التاسم العثي ، ابو العضر الحراساني ، عصبر الحامط حرج له السئة ، اي حاوز القبط عائدا الشخاج الشخصين له ، وعد وثمه الحجلي ، عقال علم صاحب مسة ، وكان اعل بخداد بمتخرون به ، وروى عثه صاحب مسة ، وكان اعل بخداد بمتخرون به ، وروى عثه صاحب مسة ، وكان اعل بخداد بمتخرون به ، وروى عثه صاحب مسة ، وكان اعل بخداد بمتخرون به ، وروى عثه .

احمد ولسنين ۽ ومعني ۔ واس سيني وهم هــــر حنه حدسمــان

حددا ايو عقبل ـ يعني النصي وهو عبر ـ س عتبل لكومي مريل معدد ، وتنه احدد خما رايست معد روايه المحديد عدا ، ووثته المسامي وجرعمه و حرج حديثه اصحاب السمن الاربعة ، حديد محابد داروى عن الشعبي والي موداك وطاعه وروى عنه الدوري والى موداك وطاعه وروى عنه الدوري والى مودد احديم معدمو خما الحرم والمتحيل في مجدد ولميك بيانيا مع تعجمه

دل ال معدل المحالة صعيف والحي الحدد ودار عدد الرحيد المحالد عدد الاحتداث الدارة المحالد عدد الاحتداث المحالد المحالد

ما تحریح این معین وبحبی بن سعبد القطال ویس معید می تنشختین نفذ رده علیه الحامظ الاهام ابو دکر بن این حییمة وجدها وادگر علی این بعیدی غویه هذا وبعل این لیے حاتم فی المعرح والتحدیل دلات حدید تا دی مائل میمست بحبی بن همین بینول مجالد کست انی د عال میمست بحبی بن همین بینول مجالد صحیف و هی المحدیث مقال ایوبگر د قلمه لیخی بیدی معین گان بعین بن سعبه المهان عبدول او اردت ان معین گان بعین بن سعبه المهان عبدول او اردت ان وردم مردم حدیده کا بعد عال بعی بیدیده با المحدیده المحدیده المحدیده المحدیده المحدد المحدد

وابو حدم الزاري _ وهو منسخة كذلك من الحر-_ لم بحمله في الطقة الاولى في المحملة ، وأم بدرلة

الى درجة الضعف بل قال هو احد الى بن بسر بن خريه ، رأبي هارون لنعيدي ، وسهر بن جرست . . . ونسر عجائد نفوى أنجادت (3

وهلالاه الدين عربهم يه وعصبه غليهم قد وثهوا و حرج بهم الانجه ، عيستر بن حرب لحرج به النسائي بي به وعراء داء بد المتميعة في بندساه برحال ولد بال الانجه بنه من بنزد بنتخبر، داهال عنه بنده الانجور، داهال عنه بندها المحدد الانجال بالانجور،

وشهر بن حوشب ، ولی کان میه صال ، همد ونقسه اس معدن و حمد ، وبیو رزعه ، ویمعود، بن سعیان ، و حرج حصته همام والاردمه ، وعیرهم

مهل خور البي حالم لا بحثج بحديثه ، ، ، لميمي بعرى المحديث اتهام ومكار بيرسله التي درخه الارواء بواديل ؟

ر ما عول ابن عبدي . حديث عدد الاحداث ليس بشيء مبن الراوي عنه لهذا المصحة عدد الله من عمين الكومي وابرر شيوخه عجالة ، وهشام من عرود ، وما رايست، احدا صنعته في عجالت أو اشار الى لحدد ، عبه حسال الكر واسمار ، فعصله الاحالات منقده عن عباد آليه من عدل

وللسبال ما ميمه در دوليم المسلول معرفة مكل داكله وعمد معرفة مكل داكله لا الم مليمة لحد ددك الودماد معرفة الدالطاش الدين عبوا الفلاد الدين عبوا السبائلسي عقة الوقل الحمد بعد ال اشار الي عالله تغيم المحتملية الناس الوقد روى عبه كدار الاثمة المحتمل الفلاليان الإثمة المحتمل الفلاليان المحالف المحتمل عبد المحتمل المحتمل

المحمد المدالية والمالية المالية والمالية والما

- (1) انظر شرح علل الترمذي بلحافظ أبن رجيب الخشال عن 125
- واعدلانه عن صحة ما تقاضيه (به استمراض الأموال حصوصة راى أن جهدي في دينيف القهويف
 40° 10
 - أنظر الجرح والتعديسال ص 4 . 1 . 136
 - 161 6: والاعطلام: 6 161
- 5 كما ملك مقولها أن سلقيان الأقال ، تكليم عنه لئاس مو معوق ، وأنظر تهديب الديديب 10 ــ 40

ويعد عدا عنول ال الحاعظ الدهبي ، وهو على الحل الاستصصاد المنام ، وحجه ماي علم الرجال ، يعول غلبي حرم الدينار على الحائيب المحايخ للتيار الل حديث المحين ، وهو العول النصل الذي دريصية ويحد عدة وكما لا يحدى على اعلى حدة الصدعة ال المصحة درجات ، كما أن العدالة درجات قبيلي هو عن الدرجة (اللي على العدالة وذلك على باحدة المجمعة وللصبحة ، لا عليان ما تعدم النجاد والتشه ، ويعد تبيان ما تعدم :

وروى هذا الحديث عن السعلي عامر سلل شراحيل ، الامام العم علامه التالعين والسدي روى عن عدد من الصحابه ، ويقبل - ما كتب سوداء علي ينصله ، وكان بمبحدي والصحابة متراسرون ، رراء عسلس ،

مسروق بن الاحدام الهمداني الأعام العدوة صنبي خلف به يهدكر وروى عبد وعلى عمر وغيرهما من أعدل المسادية ردما مان بن معين الايسان عن مسه

رواء عن عائشة ام المؤسيان الصحيعية بنيست المحتبي ، ولا يطس ميها الا جديدج او صال او ريديي

4 ـ لها استاد اسرهدي مرواه عن سدخه الحسن پن انصحاح البرار عن بي العصر ، كاحمد و لحسين من الصباح عو ابر على الراسطي ، ثم الباضدادي احد اعلام السنة ، وثقة العهد وعيره ، وروى عسسه المحاري والو داوود ، والترعذي والسائي

5 ـ وبعد عدا يقول : أن أحدا لم يعد هذا المحد في الموضوعات حتى أن على القاري وبه كتاب تسخم في الموضوعات بن أكثر من كتاب قد شوحه في الشمائل ولم العلق على أليماده للذلي كلمة تصلف الحديث .

ومنهم الميرور آبادي صاحب للناموس عبيد عدد دكره في الماموس نكره بصيمة التقرير معال رجل من عدره استهرية الحل . . .

وعد فعاتل هد الحمل التي جامع، المحدثين الاصاء التدامى ، غير مصمعاتهم ، وهو عمروه، مشهــــور و يحصرني حمهم الآن الثمامي في كتابـــه (المــار القلوب مي عمرعة المحاك والنسوب)

والددائی اسوعی ، 518 هدرمة (وهو معن سمع المدیث ورواه) می کتابه مجمع الامثال رئے میں سمع (1038) عمال هو رحل می عدرة استهوئه الجنن _ کما غزعم العرب _ مدة ، ثم نما رجم الحبر بما رای مثهم فكتبوه حقی تنالوا الما لا بمكن حدیث خرامة ،

وعُن النَّتِي عَبَلَى اللَّهُ عَلَيْهُ وسَنِعَ أَنَّهُ قَالَ * حَرَافِــَهُ حَقَّ هُ يَعْنَى مَا تَحَدُثُ بَهُ عَنِ أَنْجِن حَقِ هُ

ومديم الاصميادي مني محاصب راته لأدبساء وعماورات بشمراء وتعلماء ،

ومن التلحرين گوڭ دگرم العلامة المحصلي عبسة الحجي المحددي ، كاي معراديد، لادارية والسلم يحجلسوه 2 - 52.

) ـ وادا بخرب الى معداه بليس ئيه عا يعكــر لو بحدم المعتول او اجدول او بدعت دــــ ،
 منهذا لا بنيس بن عم طعن بي هم الحديث ، سنجه وائه تم يات بحجه معبره ،

7 — وقد أورده السيوطي مي الجامع للتسيير ينفظ و رحم الله حرابه أنه كان رحلا صباحة و وغيراه للمنص الصبي و المحمد المناصل المناصب و وغيراه كما حافة المحاوي : ذكر أسماميل بن أمان عن وياد للمكاني على عهد الرحمن بن القاسم عن أمية الماسم بين عبد الرحمن بن عبد ألم ماله يعني عبد الرحمن بن عبد ألله بن عبد ألم يناسم بن عبد ألم ماله و المناسم بن عبد المناسم بن المناسم بن عبد المناسم بن المناسم بن عبد المناسم بن الم

و حرحه بديك الله ي بعد في دا النمي من جديث لدين رضني الله عمه ، وقال لين خجر الحالة ثبات الامعاوية بن سنجينة بنم أعرابه ،

يهذا دبين صحه ما دهبنا اليه علمه بان سحمظ انا للفيض الحماري اندي تتدم الحابط السيوطي حسي الاحديث الومنوعة الوجودة مي الحامع الصغير مسى كنابه لمعبر لمم يذكره 6 وهو معروف بالاستقصادة ولتدتين ، وبهذا غان مجالد لم ينفرد بسنة ومستدت صرفه

قد وحياما بيزا كله بدول المورجع في طاعين في هذا البعد أن وموفى المستلا البحل للامام أحمل بن حسل لله كتب حول المستلا البحل للامام أحمل بن عن المنت على المنت على المنت على المنت على المنت على المنت على المنت الله المدرسيانيين بن المعروي وحو عمه المنتدين على المحسنال المسموعة وحتى المسموعة مع البوضوع الم وجد المستدال المحديث لا في موضوعات المن الجوري ولا على المفول المسموعة أنه و لا عبور المنتجد و نم انه معلوم لاعل على المنتجد المناف و لا حجور الاقدام على الحكم بالوضع فيل المنتجد والمنافي الاقدام على الحكم بالوضع فيل المنتجر والتأمل الاقدام على الحكم بالوضع فيل المنتجر والتأمل الاقدام على الحكم بالوضع فيل المنتجر والتأمل الكلادة والسحاد وبينال الله ال بلهمنا المسواب والسحاد والسحاد والمنتجدة المنافقة المناف

الرباط: قاروق عمادة

⁽⁶⁾ عبارا الحابيظ بن حجير رحميه الله .

المقمية الإمان للحياة

للأيشاذ ممدحما دبحي العزيز

الحجية بسبة كرى من تعم الله على الانسان الذي يعرف همسيا الوجود وعظمته وفيمسه

و بحداد إممال وحهباد لأن منشداهما ومنتهماهما ما د الإيمال، ولان وسيستها لمحقيق الدور بالمعادد والهمان المحهد.

بتنفيي الدستقرب مين كلمية والجهادة أو المدينة والمدينة الوالد والإحتهاد في بدرس أو ي مراس أو ي بدرس أو ي مراس أو ي مراس أو ي مراس أو ي أو ي مراس أو ي التعلم والإنقاء في التعلم والإنقاء حياده في التعلم والإنقاء حياده في التعلم والإنقاء حياد عاد المراس ال

ه کا این دارد کی استفادی ایجاد او می فیمندی داده می داده می ایدان کا ایدان کا ایدان کا ایدان کا

یا ہیں۔ یا جات علی الحجاد علیتی سیدے کی میں۔ بیا اللانیانیہ میں الاران تحق الاجا

سی فوجود الله الخال و و در یک و یک انتهی اهلم اثنهای کیا، وی عدر دسته و سد. در این در در و دردی ها برچنی سال به

عيد عين عا في الع حدي فحوا و هو عدي عدم ، وه و عديد عينه داله و عديد العديد الله المراه و عديد الله المراه المراه

اليو المدالية المدالية المدالية المعلمة المعل

THE A LICE AND THE CARE CARE

ان بعرضه الاستأسة بوساعها لنمسوبة والعملية هي إهمارناء بدي نايسن به التصباد والنز وعيا، ومعاول ن نايم على صواله كل شيء خارج أوصنا

و بديك فين وهمياره خاص صغير معاود جاي دا ما قدس بالتعالير العامة الساملة بعظلي المامحدودة اللابهاديسة السبي تحصيح، و صكس ال بعظلسع لها الحياء اللابهادية اللاسطاردة في الرجود اللابهائي للامحدود.

وعلى هذا إنه عندن عند محق الده الاستان ال تقيدي، الحياة إلاستان ال تقيدي، الحياة إلاستانين لعمه الشامت المعتمون اللامعتمون لا المعتمون ال

وئي بعد عطابو الذي المن والبدي التي عامان من فعايو الكه المحاص الحي الما التي عامان

وعدة، ي ما عنى الحدد بدر موجد ما فيه قد دي الداكة وفيمة، وبدست بعول طلبلت خاطب لالله طَلْ قللته على حبيارة الخاص للحياة على صوء فيلا الاستأنى لارضي على لارضي، وحسمت جلمنا عن العلم بن حراد حل للله الدائد

والعلم ينفدم باستمراز، او بعداره اكثر دفه، وأن عقولنا هي التي تنفدم باكتئاف السم والبعدود، وها لم عدركه عقوده هي لتي تتعدم باكتشاف العدم والمعادف، وما لم بدركه اليوم سندركه غدا منده دركت اليوم ها لم بسنطم دوراكه بالأمنى.

ويسى هذا ال ظننا الخاطئ، ليرم بسبب قصور عقولتا عن ادراك الحياة واسرارها ببغهرمها انتام التنامل نصنح غذا عبر ذي مرضع.

ن هيسا المعينة، اهل، يجب الديدرج على فهسا لها لا بهائلة لا محدود على بهائل لا محدود محكمة قواسل علم مطلق لا بهائل لا محدود الوجدة الله لمحائق منذ وحوده كم وأحد عظهر معارفة وتقرعاته المنسية والتطبيقية بالتعريج تبعا لتقسم الإمكانات والاستعدادات المقبية لابناء الاستان، وبها لاحتهاداتهم وطموحاتهم السرعية إلى المجلوب ضع المحتلف منسداتهم التوصيل العائل ال الإراك ما هو محدود

مكدا يقوده المتحارب مع بعطيق لى الديعهم الد الحياه بعلمه لا والحياه الإسباسة الإرصبة بحاصب سأت عيبية لا مرئية لا يمكن أن تعرف عن ميدتهسا سب عمرية علمه بسعة عمراسة بتبيسة الاست كل ما تستصع أن بعرف علها مو مرمة بعبرية بعديمة (اليافيزيانية) سبيبة تقريبية تحمسية، وكذلك الشأل بالسبة لاستمرارها في ديمومتهسا الإبلانة محالات اللابهاية الى ما شاء الله .

اله المسرد الوحيرة المشهود التي تعرفها في إلمولد الى الوفاة على الارض على صدة ما توصلت بيه عمولنا مي المسادف قابها ليست سيئا مهما بالسسنة سنديير العامة المشاملة التي يجب ال تمكنر فيها وبقدرها حق قدرها وتقدمها قيمها المحقيقة ذا الرديا على العدد عادد عادلا وصائباً

و الأستشاف عليمية الحديث عاملة الاحديث المحديث الإحداث التقليم، الأراد ما عليه باده المتدرية، والمكرية) اللي المثال المراتبة والمراتبة الطياعية المادية.

ولا ربب في عناء فالعلم جبدة ولتصملا ميافيريقي (عيبي) عطرى يدرة بدلسم والاحياد العدى، ولا لمكنى ان يتوحسل الى الاحاطة بالمسراره الا (الدس محود المعالم المحادرين الرحال والمكادر المسلمين، في حدود المعكن عما حو طبحي عادى رعم تقدمهم القسسرى الله ولا سكن ان يتم هدان المحادر والاسعلام الاعقليا فكريا عارادة عارمه حادمه في اعار احتهادات روحيه عمياله درية عايديا المحدود المعاددة عارمه حادمه في اعار احتهادات روحيه عمياله

وحده خاصة يسار بها العلماء والمعكرون الكمام بد تكرمنون اوفات تسئه منت جيانهم سناملات بعد به موحين كتفيف معارف جديدة يستمدون مها في تأكيه وجهات انظارهم في مقاصد شبقي مي مقاصد النبياة

أن به هو متافيريقيها ينفك بجلاب الفعل لاسباني جديد مناجرا لاكتشاف البجاهيل الكبري في مجالات البعارف التي لم يتوضل اليها الاسبان

وادن بحب ان قدر و عقولنا من القصور العملي لكي مسكن من ممارسة اللحياة ممارسة واعيه عن اطار عمي حسمي مبدرج في النسيس لحق السدى اراده النها الناق للألسسان. 1 34.....5

رائدات دان محبیعه هدعو لان پستین فی ان یقلس دوتره متعدما و نقدمیا فی اظار الاسان باللیه البلای بسیطیع ان یحقق فی مچالانه ارتفادت حساریه، واجتماعیه واقعمادیه مترازیة روحیا وقد ۱

وادا اعتبره التعلم النابح عن العلم هدفا ساميا من الاعداف اللي يسمى اليها الانسال ليعوز بالسمادة باليداد والامان والرنام فأن الاحتياد هـو الوسيالة لغائبة المحصول عليه

ربيس الاحتهاد في حقيعة امرم الا النهاد لباطبي والشاهرى المدى يعلى عصدى الارادة والتشاطات لمركزية ولسطنمة والموجهة لشعقيس البابة به سدمة

عم، اله حياد من إحل تحقيق العاله ال (الهدف،

وكل حهاد ينطب توجيه الاراده توحيها غائيا حامناً وصنطها والسبطرة عنيها وسطسمها وتركبوها توحباً للاستقاده منها في لفوز وللجاح والسمس

وان ای حیاد لا تکون الاراده العارمیة عجازهیة سرکرة والمعسوطة و جوجهة والبسطیمة له العجائی الاصلی قبه سیسود درید الفشیل ،

ومشما يتطلب كل حهاد تركين الارادة وتوحيها يستوجب الصا لتحلى بالشماعة للتمكن من مواحية جليج أبوع الصلوبات ومعالجه كل النشاكل الكليرة والصغيرة التى تخص بها الحياة.

والحياة اليوصه التي تحياده غاصة بالمشاكل من كن الاصراع ولبسك يجب ان نتحلي كل اتسال بالشحامة تحليا اصليا ثابتا ودائما ليتمكن من خله ،

بيد آن بالاسمان ان يدرج عبله اليومى الناص اني الاطافر الدعومى الناص اني الاطافر الدعومى الناص الدى يستهدف تحجمس الرخة، من حضارية واجتماعية واقتصادية متواذبة روحيا وهادما في الرحمي الوطن، وعلمه ان يعلى هيأه الحديدة لتلا يطلي يحيا معرولا غائبا وهدفيا همس الحديدة الوطنية

ث البطار بتكاون من قطارة واحدة من الناه تصاحبها ملابين أبلاسن من العطرات الإحرى، وكفاك الشان بالتسبة للحصارة الوصية، أجا هي الأحرى ويجريرنا عتولنا عن القصور العملي الما سلى
يجريرها من الجدود، ومن للهمية، وتخليصها من
تأثيرات النعوات الصالة الى سيطنية ما هو منادى
وحدد في الواقع المجتمعين اللذي ينيسح الفرصنة
لاستمرار وتجاهيه، المنحدة، وتحديدون غير الرمان
بده على عريرة استعدد القري لنضمية، ومدينه من
يمنك الامكانيات على من لا يمنكها ،

وان ایماند بالعیان یجب ان سنی ایمانشا

العلم وحده هو الذي يستطيع أن يحقق استعاده للاسمان في حياته على الارس وفي سدنه الروجيسة حارج الجوالة

والعدم هو التقسم وإلا يمكن أن تقحق أيه تصورات أو تنسأت صبعية مدونه.

واذا تردما أن يحتق السبناواة الممكنة في ظبروف المحياة الاحتماعية فيستقبي أن تنفسمنا في تحييات المساواة في المحصول على العلم

ان كل تعاوب في المصنول عمل العصم نعمى حدوث نقاؤت المساواة في ظيروف المحياء الاحتماعية ومن المصرول على هذا ؟

لا شاك أن الذي سبح له المجمع جميع لندرو ف والرسائل السكة للمصبول على المستوع اللاثق من العم ولا يحصل عليه لاسباب كثيره كالنبياب عن حضور السدروس، أو لكسل، أو استقرط قبى الامتحادات أو لسلوك الشيء مع الاساتذة ما تحبح هو المسؤال عن كل ما سكى أن يحدث له من تأخر عن عواكمة الركب لاحتماعي ومسايرته، ولا يحل له أن يلقى باللوم على لمحتمله، أو عبى غمره أو عبى الاوضاح المجتمعة وأما يجب أن يلوم تعمله أولا واخيرا أن كان تتحلى بالاحساف.

ویسی مدا آن التسم والتفدیة لا پجید آن بنظی الیهما نظرات «مربه غرید» بستمارهما حدیج نظال الایمان بالده، و باعیسارهما من اختصاصیات ادیولوجیات خاصه وحدها فقط ولا غیس و انهما تفرضان علی کل من برسه آن یکیون ومنتقدماه او وتعدیا، آن یتراو ایمانه جانبا وصبیح ملحد کاروا ا

تتكون من جهود أنسان واحد تمناحها جهود الملايين عن انباء الامسان الاحران

وال لكثيرين عن الله الإنسال في محتمعنا الوضعي يعلبون، ويعدلون جهرها محملودة لتحميل الانقداد حصارية واجتماعيه واقتصاديه حاصه وعامة ولكنهم لا يعرفون الهم يجتهدون أو الهم يساللمون فلي حهاد وطلى دائم؛ وهذا نفض كبير حدا وحظير في توحيههم ووعيهم، وهو نفض قله يؤثر على المجهلود الوطني العام المذي يحتاج اليه الرطن في الظروف المصبر لة

وتقصى ازادة التقسيم ان يتعلم الاسسان مندة تعومة اظمقاره الامل والتجاح والقوز والتصور

ويعلى عدًا الله بجب ال تتعلم وجلوب طلب العليم ووحوب الاحتفاد، اى العلى وسأل المهلف ووجوب التحلي بالسجاعة والعلم والبناسرة اثناء حمياده وعملة

وما دام الاسمال المسلم يمارس مسؤوليات الحهاد الاكبر ممارسية يومية فيجب ان يعرفها وبعيها ويعهمها فهما حقيقاً في اطار قهمة للحياة اللاتهائية اللاسمدود.

وتبعا لهدا يتمنى الا تقتمس ازاده السجاح والعوم والعوم والعمر على الحماة الدنيا وحدها فقط والما يجلب الا فتجلل لى الل احراز المحاح والغوز والمصلو في حياة ما بعد الموت، وهذا لا يشه ولن يمكن ان يشهد الا الله، وفي اطار تعالم ديمه المحتبف

ل الإيمان بالليه ويديسه الحنيسف عبو المقيدة الحصفيلة بتأميس الارتقاءات العضاريسة والاجتماعية والاجتماعية والاقتصادية لمحسم الانسماني تسرط ال يعهمها كل اسمان العهم الصحبح، وهسي عميسفة مسطى دائما بوية ثاعة اس من صخور الحمال نكسر محولات الدين يربدون الاعتدة عليها او الليل

وحياة بالا المان الما تعلى حياء فارغه من حوهرها ومن المناسياء وصل عالميا الحقيقية للالهائمة اللالهائمة اللالهائمة واللالمعبودة وال كال كالماء ومعاهيمها » وأن كال الانساس سفو صها سعسادا ؛

وما دلك الا لأن الانسال اذا عقد الايسال تقده مفتمه الاتصال طلقه الحائق وبالتاليي بالوجود اللاحائي الملاصدود واسبح تأثها في بيداء الاسماعلية الا والجهالة وعم عا يمكن ان لحرزه من علم

بهدا كان الجامب الروحي (الباطني) الاعتصادي الديني من الحضارة والارتقاءات الإحماءات والاقتصادية دعامة الساسية لا بدينها لاقامية صرح مظاهرها وتجبيداتها التطليمية والاتجازية تاميم لادامة التوارن من الروح وما هو ووحي وبين المادة وما هو مادي في حياة الانسان والمحافظية عبل العالمة المغيني يالله الحائيق والمحافظية عبل اللانهائية اللامحدودة في الدينة عملي اللانهائية اللامحدودة في الدينة عملي الارمن وهمي

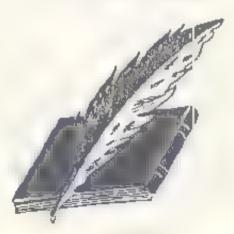
رمي الإنصاف إن نعرو كل تقميير في تحقيق الارتقادات الإجتماعية والاعتصاداة الى قصدور الجنهادا (عبدا المعقبي بصنة حاصة) عن فهم دررنا الحافير كهرة وصل بن عاصينا الحافل بالاشماعات الحصارية والمثقلية الهيشقة عن شراقاتنا الروحية وبين مستقبلنا استطع إلى اضافه مكتسبات ارتباية عصرية حديثة البها تحملنا في مقدماة المحتسبات ارتباية البها تحملنا في مقدماة المحتسبات

ب عدما الادمانة الهادلة الى تحقيق التقدادلين حضارية واجتماعية واقتصادية تقدوض عليما ال تحتيد دأتما وبدرجة في جهادنا الرطبي اليومي وفي جهادنا الأملى اليومي وفي

وأن فكون شئبتا مذكورا بدون ايجاسا بالله ا

حررات المعربية

- ساد الحصارة المقريب
- ملامسح من تطسوق المعسرب العربسي
- عص برة با وآثار الحرمين الشريفين من خلال بوثانق الدينومانية وحجج الدخف بمعرسة
 - على هو سنصب الشعبراء أ
 - . المحساق الخليم والمريسج سيجسين
 - 💣 اللي بطلومللله
 - نشمر محمد راموسی 3
 - 🌲 حسروف أعرفا مناسان في العصوب
 - 🌒 كنيب رواحيان والعكياب



رحمرالله مف دي زكرساء

● قبل أن يسافر آلى توسس ليلقى وبه هناك بعد أيام قلائل من وصوله آليها جاءني مودعا ٠٠٠ ورجاني أن أبعث له بهنا العدد آلى عبواله سوسى عنوال الدار البيضاء ٠ وكأنب آخر جلساني مع ساعر المعرب العربي الكبير ١٠٠٠ قدم لي مقالا عن موقف علماء الجزائر من بعي خلاله المغفور له محمد الخامس ب قدس الله روحه ب سنه 1953 مع سيحسه مصوره لعدد ‹‹ المسائر ﴾ الذي كان يصدرها الشيح البشير الاتراهيمسي وهو سعيمن المص الكامن العيان الماريخي الذي أصدرية (، جمعية العلماء المسلمين بالجزائر ﴾ • •

وكمادتنا كلما التقيما تشمب بنا الحدث الى الوضع في العزائر . واسهد أبي اعترفت من عبه العربي الشيء الكثير عن الانجاء اللادسي الدي سيلكه حاكم الجرائر المستكر لاراضي العقيدة والاحوة والدم بين السعبين الشعبين ...

كان ينجلت بساطة وصدق وعيناه تشعال بلنك البريسق السلاي ليساطة وصدق وعيناه تشعال بلنك البريسق السلاي ليساء في عبول المجاهدين ... وكان مومنا بالمعرب المده بالقيم الملل والمددىء الخالفة التي شرد من أجلها ... وكانت اقول له دائمسا: الاستعلام عبوم السياسة عن الشعر ؟ ، وكان يتوي ان يستعر في تقديسم الوبائل الباريجية الكاشعة للمؤامرة صد وحدة شعوب المغرب المرسسي المسلسمين ...

وكثت أحب الرحل لصدقه وطهارته وتصحباته وحهاده الشباق من اجل مغرب عربي بيني حاضره ومستقبله على اساس الاسلام ومن منطقه . • وكنت أوبره على كثير من شعراء العصر لنطقه بهذا المعرب نظامها وبرانا وحصاره وشعبا . • • وكانت له برجاله وعلماته وادبائه وسمر أنسبه علاقات مودة ومحمة واحاد . •

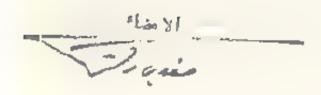
قال لي وهو بودعني الوداع الاحير: الأرجو ال تحليظ بالوسقة الى أن أعود ؟) • • • فيا أبن تومرت • • • يا شاعر الثورة الجزائرية في أيامها الاسلامية المجلدة قر عبنا وتق أبنا للمهد حافظون وعلى الدرب سائرون وليس لنا والله ألا هذه الإسلام العطيم والعرش هما معا عروبنا الوبعي التي لا تنفسهم • • وحمك الله •



الاسم شفدیق زکرههاه

عارج ومكان الولادة بني يزفن في واحات وادي ميزاب 1913 أفريل الموريل المعارب من المراث المؤيل المعارب الموريل ا

الوصيفة الحالية مسدر معمل حربالدارالبيضاء باسم (هد لحسن لداخل) أنا ذيري معندليط المستعمل حربالدارالبيضاء عنون المسراسلة معدد (لحسني (الداخل ١٤٨ مترر منداع ١١ بنام بالدارالبيضاء أو بصندوق السسريد رفي ١٩٩٤ بالدارالبيضاء عنون المنحوطة إفراحك تنابك



نبنة بيد منصورين مافك مندي زكراء

ولدنس بزفر سـ 1913 - تلقى تعليد الإنبدائي والثنا موى كيل (مديسة للسلام) و و (لدورة الاهامة) و (الحلومة) , (مدرة الإداء والترهم بالعفاري) و الخيلر - معاسع ال متوت العمور مل و تديثو فسن -مروح ع<u>ـ 1928</u> مي ورميد استين و ولده (ملاح الدي ملجاه)(عانية استقلال) لها» و مداد) معاقد السفالة رانم طرق سلكرامشة الاستورة بشونسرايام دراستد ع عوال الم نم دخل كواز وانخرط يا حرب فخة الرسقيد الشمالة بالحزاز علاول في المنت المشأعال الم م و و را بعدان ور الساعة الم سناخ على ما (غة الرسل المناب) و ما مسمى ما لاعرا (عرب المناب) و ما مسمى ما لاعرا (عرب المناعامال عم واعرانها الاعرام المديم المية) رلا ي ورد النعب مع علم في لاس العالم الإسمان. في الموثر في منظمة (عبق النوس) عذى ول في مدائد النورة - د مرا السبى من اجراب من الر رالعديدة قبطي في عموم المحري ومنطقة (عليم المحرير) ومنطقة في عموم المحريث في المحروب ومنطقة في المحروب ومنطقة في المحروب ومنطقة في المحروب ومنطقة في المحروب المحروب ومنطقة في المحروب ا الغرب العرى - المرائر - المرب - ورعم عرا قصارة و المتوري اعاق السيون ، والم مراندوات الليوم (المون الفرس) و (فت مادال يثون) ولم الآل فك الطبع (الماز: الوال مراندودوس الإليسوس (المواحة المعالم) و (كف مهال (يسوان) و الرسطانة) و دموان (الخافة الهوانا عراف بيت وليت و ليت ، و دموان (ين وعن الإصابر) و دموان (الإسطانة) و دموانا (الخافة الهوائة الرور : يجرائي (دوللورائخ الرف) . (دموان بحاولات صعولة) (فا سوس الإن الليم و اللها : الرور : يجرائي (العادات والتقاليم في الون الوحد) وها لك المن منا روانات وقصص و بحاضات وله دسوان بيون صدف صدف عده السنة (الرحم القوام) كاللغة الشعب عماليورة الجزائر ت على غرر (اللها الكوس) و هو صاحب السنت (الرحم المواني (المنا المحد) و الشير الراق وليت المسلم الموان و السند المواند (المالية السيد المواند (المالية المسلم) و هو صاحب السنت (الرحم المواند) وليت المهاء السيد المواند (المالية المسلم) و المسلم المواند (المالية المواند (المالية المواند (المواند (المالية المالية) وليت المواند (المواند) وليت) والمسلم (المواند) وليت المواند (المواند) وليت المواند (المواند) وليت (المواند (المواند (المواند) وليت (الموان (النهوره) و مستد (حو داكر والخالف) و نطو (مصلام) و (نشيد داهال) وفستد (معرفة بنزرت) ولدة المام المام بيرند - وليشيد الها دن الزرسين الرماس بتوس - و (ملحة عماية) وهو مبد مرارة (ملحة عماية) العادة الهوع و بعدها الهاؤة توش و تسفيع البولياذات الشلاقة في ديوان بعيوار (الميازة المزع المين الكير) رفيادة الهوع والعد تعد في معد المراهة / الإدانا من عا حا الغرى - دوساع (الإستقلال العندي الله) عامر (نوساع الكفاف الفكرة من العراهة / الإدانا من عا حا الغرى - دوساع (الإستقلال العند) الله) مذ رئيس عهويع تونست . و وسساع در استعقا ن الففاني في رئيس همه والصابي يفتعا عاليا باداره مدارس عره فالدر العيفاء Diviso معتقدى برر الندر نبوور

مد و تنا نُوت القاديخ الذي لا ترميل

مواقف الرجال

إعداد ١ الأشاذ مضيي ركرما و

فى العسرين من مثل سهير اغسطى 1953 امندت الاسي الاسمه من استمهارية وعبيلة لراسة المهاد الموطى عادرته من عرضة والعبدة مع أفراداسرته ألمجدة الى جزيرة مدعشي واهمة كعاديها الها بهذه العبلة الصدانية المحرفة مسعطر عجلسه التاريخ ، وتوقف مسجرة السعب الهدرة بحو البراع حربته ومرض استقلاله وكانت لهذه المحامة الاستعمارية بها هرت كيان أبده العمومة في كل مكان وحركت ضمائر الإحرار في مشارق الارض ومعاربها ، وتعملته وحه عارمة من الاستنكار والتشهير بل التعدي الذي لا يعرف الميافة عند حد وبحدثنا الباريخ منه بحدث عرصدق مشاعر الانسقاء الإبرار ، الديل لم يحقروا دمام الحوار عدد في عدد 4 شمور 1953 من جريسته المسلمين الحرائريين) وتامساء المسلمين الحرائريين وعلى طول الصفحة الاولى والثابة (بلاغ من جمعية العلماء المسلمين الحرائرين) وتامساء الشبح محمد حير الدين احد القطابها المرحود حاليا مع رفاقة الاحرار فيسحن (يومدين) بالحرائر لوقوعهم بشجاعة الرحسال الدين الموق الهضيم ، والمادي المهدور ، على يستحكم نصف الليل الدينوسين كشمهادة روز عليسي الشريعية المؤاثر في الدينية وروز عليسي المؤاثري الدينية وروز عليسي المؤاثري المهلمية المهدية المهدية المهدور ، على يستحكم نصف الليل الدينوسين كشمهادة روز عليسي

وبجد الى حانب هذا البلاغ (مترى شبخ الازهرسماحه الشيخ الحضر حسي) ق نابيد عباري علمهاء المغرب الدال وحكم الله ق مدري هذه الحريم الباريخية النكراء وبحل بشرعما بمحليا الحسيسة (دعوه الحق) ق عددها السابع وق شهر اغسطسيالدات كميرة للدين يقطعون ما امر الله به ان يوصل ، ويسعون في الارض فسادا

بنشدي زكريسة

بلاغ من جمعته العلماء المسلمينالجرافريين

يسسم الله الرهبس الرهيم

ان العلماء الدر الربين بعد دراسة عميته لدوادث المغرب الاقصى المزعجة وبعد عرض التحبيه عليي لحبه الاغتاء المختصة بدراسة القضاما من حيث وجهها الدينية المهركة يغتمون :

 الــ مصمرار المامة سيدى محيد بن يومست والزوم طاعلة لجميع المعاربة

2 بدلان سجه بناخان لمروض چنید
 مین فرشیة .

3 -- بمروى العجابة التلاويه والكتابة محس الدبن ونيريء الاحلام بديم لجدائنهم وتكثيم العهـــد رخمهم السلاح في وجه لمايهم التسرعي

4 وبسسترون موققة الحكومة لفريسم م لملاقة تنفيدين ، ويقسرون سميت يوم حيم ع المسلمين في مدادية ، حج يمكه احتدادا عراطت دمدم المسلمين ومحاربة بالاسالام

الديث العصابة التلاوية المنسدة على تقيد مؤامرتها الديثة تحت اشراف الدياطية الفرسية الاستعمارية المعاشية بوسيفه حرابها ركان بي جيئة البير اليم اليم يتدوي رادة عدية بسمب وساعمون عن الشرع الاسلامي 6 ويخلفون سلطان لم يبق له حق في ولاية اللين أو سلطة للنما 6 وكل هذا المراء على الدين ويهت وترويد للحقائق للناسة

ولجبة الانداء بعلق ماسم علماء الجرائر المسلمين

الدیبیسة الدیبیسة مسیدی محمد بن پوست الدیبیسة والدیبییة ، المالمة شرعیة ، وطاعته تلزم کل مسلم معربی آنی یعدد ، وهده الالمالمة والطاعة مستمرتان رغم ما عمله المطاور ،

ان المسته كالث بمجابعه علياء المسترب وأحماعهم على مصيبة ـ والاحماع من مصادر التشريع الاربعة عند علسليين ــ وبين المعوم أن العلياء هم أوقو الاحتصامين في عدا أنشيأن 4 لتوقه شعالي 5 « يسا اسه الدين آيتوا اطبعوا الله واطبعوا الرساول واولى الأمر متكم » وأولم الأمر من المستمين هم الامسسراء انشرعيون والعلماء المطلحون كما ترره الامام مالك عنديا بماله خالد بن نؤار عن اولي الأمر بن هم لا مأتبار الى السمخ وكانوا هم المحضرين مجلسه ة والعلياء المسلمون في الثقام الاسلامي نهم من سنقة احتيار الامام للمسلمين ديما وصمامه للصمعبة الوطنيسة المرتسية المؤلفة من أعصاء مجلسي الثناب والشنوح غادا التحب الاجام بان بحجوع عنبة، باسلبين في وحل مينا ٤ منار الإمام الشيرعي المتعلمين ٤ وصار الميسر لرسبون الله صلى الله عليه وسلم ، كأنه هو الذي سهاه وعلقه وصارت سلطته من سلطة الله ورسونه كما قال صلى الله عليه رسلم : لا من اطاع البيسري فقد أطاعتني ، ومن اطاعتي نقد اطاع الله ، ومن عصبي أبيري فقد عصائي بهن عصائي قند عصي الله له وبهدا وجب على الابة السجع والطاعة فالملم المنتحيه يحرب غنى اي تردين اتراد الامه تكث العيد والحروح

ان امامة مبدي محمد بن يوسف يثل مثلها في الصحة والشرعية بين الهواء المسلمين اليوم المالقتها مدم المسلمين اليوم المالقتها بدم المسلمية عنها 6 وكل فرد حرج على الامام أن يؤالده مقد الليمة له من اولى الامر الامر الليام أن يؤالده

وقد قال علياد الاسلام : اذا ليسعوا على الإبام المعدل القيم لملاسرع وعثوا فسادا في الارش _ اى مئسسين بها عملح بن أمور الناس _ كان جراؤهم ما ذكر في الآبه شعن قبله تعالى : « ويسعون في لارس مسادا » ويتحتق الفساد ولو لم يصحبه حمل ليبلاح فالمعامة القلاوية بالمثناعها عن الامام برجمله السلاح في وحه الامام العمل الشرعي تد مسعت في الفتية واستبت من حجراؤها هو هي دركر في الآبه

ولو فرضما أن أفراد هذه العصابة يسلميون صالحون لكانوا عير هوي احتصاص في ابر التوعه والعرل للابدم لاتهم وكلاه عثه أبداه على ميمنهم قان عدروا وحانوا فهم معروبون عن وكانتهم وقد عسستر كل منهم وحان أمامه بمحرد اشتراكه في المؤامرة ونولا مطاهرة السلطة الاسقعمارية لهم وتعتجيرها اياهتم تنفد بييم العزل واقيم عليهم الحد على أن هذه العصابة اعتلارية والكبائية تفاتولت الكاهرين واتبعت فللسر سنبل المؤملين وكب باصرت الطهير التربري السدي اعتبدة السلطة الدرنسية تتنصير المعربية بسايقا وصبعت تقبلها الآن كآلة في يد السلطة الاستعبارية لحلع ابير المؤجين الذي مسعى معرشته في سبيل الفقاع عن بيشة الإنسالم ال ومن يشبلقق الرسبول من معديد تمين لسنه اليدى ويقلع غير سبيل المؤملين توله ما مولى ونصله جهتم وساءت مصبراً » لا ومن يتوقهم متكسم فأنسله مِنْهِم لا هذه مُصوص خَص بها أعداء الاسلام وسيسن شايعهم من الخوثة المسلمين ۽ اما غير المسلمين من أهل الإدمان المسملين لهم تقد قال الله عميم : « لا طهاكم الله من الدين لم يقاتلوكم في الدين ولم يخر حوكم من دماركم ان تدروهم وتقسطوا اليهم أن الله يحب المتسطين) اتما سهاكم الله عن الذين قاتلوكم في الدين وأحرجوكم من دياركم وظاهروا على احراحكم أن تولوهم » -

ولد؛ ماندًا نَبْر علياء المعرب على منواهم وتعتبر العسابة الثلابة والكنامية يارته من الاسالاء بجسري عديم بني الأحكام باليجري على المارتين وليدن لهسم بن منه تديلهم الكلأم ناسم الأيه التي تنتهم ،

ونطن أن الرابة البحدة المحمدة المسعود المسعود المسعود المسعود المسعود ولى طاعته المسعود ولى طاعته المسعود الرومية ولى على ولاية في المعرب ماطلة بالم تكن مستعدة من الاسه كيا بقرر أن كل تعلى أو عول يصنر عن أي السمال في المعرب تحت المسعط والمهديد و لاكسساء المسلم لا يقربه ولا يقرم الاسه المفردة كيه قرر الاسلام وال كل لقمال المكرة لا تقريه "

کیا تقری آن کل جا پیمل جامیم الاجیم المغروشی الحدید ماطل غیر شعرعی لای ولایته باطله ک رانجا هو به مستخره ی د عصامه نسست و لاستهجار

ونعن معلم اليوم كما يعلم العالم اجمع أنه لا سلطة اليوم بالمعرب الا للادارة لقرنسية الاستعمارية مهى التي تعبير وحدها ياسم المعاربة وباسم عربسا ، وهي الحصم والحكم وكاني تعلها في خلع الامام اشرعي يوم العيد احتقيراً لعواطف المسلمين ويحاربه للاسلام و بنا للحبي في أبير المؤمنين وامام المسلمين سهستدي محمد بن بوسفه العرف الاسلامية وانشبهلية العربية ، فقد تناوم المسجد والانكراه واختار ما يحدره بكن بطسل شهم غيور قلم بطاطئء الراس ولم يذل أبنه ولا دينة ، عله من الله انتصر والتأبيسة

عن لجنة الافتاء وباسم حمعة العلماء المسلمين المزائريين ۽ نائب الرئيس : محمد خيسر الديسن

تحريرا يوم 14 ذي الحجة 1373

غندوى شبلخ الازهلر

سأل متدوب المصري غصبات الشبح محمد تحتمر حسين سبع الازهر عن موقف بضياته وعلمه بدار من تحلاوی بات مراکش عدوجه عمر أسبطان رسية أن بريمة تجهى دسلام عثال سبسة

يبؤيند علمساء مراكبش

وانا وعلماء مصر ثوبا علماء مراكش في فنواهم مانه خارج هني لاستلام ربؤيدهم كدلك في كل آر تهم وما سحدوثه من قر رات صدد وصد اساعه والمتعاوية معه وصد غرضت المندية - رقد اشرف امس الى عنوى علماء مراكش في هذا الموصوع بد ومضى مضياسيه شبح الازهر يقول أ وبطنية من العلماء المراكشيهسية وشبعه مراكش أن يعملوا على تهكين المسعمان من عيام دوصية الاستلامية ونجن بسينكر المحال الحلاوى دائيا وقريسا اثباد الاستخار ،

یتوں اللہ تعالی : لا یتحد المؤجدون الکامریسی امیاء من دون المؤجدین ؛ وسوری : اا وین بچیس اللہ مشتقرین علی المؤجدین سیبہالا »

عن صحبة المصري عدد 1645



إِفْرَا كُتَابَكَ .

مطها سدع بقع مرمرانة رُفه ۱۹۰۵ ﴿ (بسعن البهوافيت،) بلناسية الدكه الرابعة للتورة الجراية بوم مانح مقد ريسبه الناني ۱۹۰۸ وأرنست دسانه في اداعه حورانع، مالسقا هسسرة

وَادَكُرُجُهُ دَكَ مَ وَالْسَيْسُ الْأُوبِكُمَا ! مقرأب الدنياهديت الأرعا! و فرع مدرلنك الورى و (المحمَعًا) ا بَقِي الزَّمَالِيَ خَطِبِتَامُ صَفِّعِهَا لخد الجنائز .. ساحس وركعا. السُعِبُ حَرَّرُهُمُ ... وَيَّكُ وَ قُعَبُ الْ والكُور لَحَيْهِ الرَّصَاصَ وَوقَعَا. تَحَمُّوا مُ كَانَ لِهَا (نَفُمِينَ) مَنْطُلَعًا! وسَلَّى النَّجِيبُجُ رويتُها . فدَد فَعَا شَخِبًا أَى الْمَصِيرِينَ مَتَوَمَّسُهُ عَا وَرَأْى بِهَا الْإَعْنَى الطِينِ الْانعِمَا فالت: ﴿ أَرِيدُ إِنَّا وَصَفَّمْ أَرْتُلْمَعَا نازيد ... وحَمَّامَتِ الدِّمَّا ، ولمِدَفَعا : وأبث عشرالتشرأن تفنع مأنصت مندسمخ الندآ وتطرعا مَشَرَى وَيَاعَ بِيفِدِهِ الْ وَلَـ بَرَّعَا . فيه الزمار وقد نوحد مطمعا! كالشيخات تمنع ، وترقع ! وأي مع الناج - أن ينظر عا! وأس كانت له أن يخضعا وأس غروسة له أن ببلخا. وأو مخ الإسار أن بنرع عا إبشات الغربان سعطعا ألم فأورق دؤهمة وتعقا إِنْ رَنَّ لِهَذَا ... رَنْ ذَاكَ وَرَجِّعًا! أَسَّى كَلَسْنَكَامُ جَرَّحَهُ ، وَلَوْخَعَا!

هدا بعش ، مؤحق المهد معنا و وأكمانِك ، للأمام منفقه للا و صدع بنويك الرمازوا هيكة واعقد لحقك مي اسلام سيدولاً وعل هرائز الواضع الذي يحرشها الماهم لأفي كوجرد ريستالية رَاثَ مِدَاقُ مَطْعَمَ " فَسَدُ مِسَالَةً " وقصدة " أرك ، أَسْبَ الْمَا سطعت موافيهت المحتماحم في النوعي عيى بها حَرُ الصِّس مَا يَفْظُبُ. سمع لأجتم دوتيتها فعسالها ودرى الألح يجهلوا للرائز الم نها وديجالاك خحتفا لكحائن أشهتا سقت صيغ مجمره سيلاحكا سعب دغاة الملع المائة تادىب حبريل وستوو الفكا الله تضاغ والزرال ملئ نحساني واستُفل الخدّات .. مِنْها ساجِّر وأردة المتسعيرون غثا مروا راسعنعفة ففرو ادلات اسلاخه فدرة ارتاحة وعالععدلا روزو عرسة و تعقد وا في طبع التطريق مَم يُرِدُ نسبيت بدنما العرب. لي عينه سست بأ منا الفلوب عثروفة إمّا ننت بالجري متو خسع. وأفق في أرج العان الفجعاً المنسبة أراقة أن تفريقاً المنال، والمنتفعة حدين وتبعاً وقد النال وتفقفها! وتفقفها! وبعيخ وتحد في عنواحا المنزعاً عربية ، وجدت بحص المزتعاً المزتعاً

تأوي الكرام. وتسند النطيقا الفرعة الفرعة الدنيا فأنعل بوشقا ويتمارها الدنيا فأنعل بوشقا ويتمارها الدنيا فأنعل بوشقا ويتمارها المائية المحتال فأبدها والمنعث في المعتل وخشاها المنعث وفيه لذاب المرتعا وأنح عن وجه لذاب المرتعا وأنح عن وجه لذاب المرتعا والمناه تعنعا والمنتان المرتعا والمنتان المرتعا والمنتان المرتعا والمنتان وجها المنتان المرتعا والمنتان و

الله والمفرخورة أن يفطعا في (النورة الكنم و فعال وأسمعا ما النفلة حثا بالجادية متولعا ويتا ويتا والموتعا ويتا ولا تيت الجنو والموتعا أو تدقمة الجنلي اخاب والشرعا ضلوته بسعج الخلود فعام مسيعا المنابع منام مسيعا المنابع المقالع المقعا المنابع المتابع المت

ولَم فَرَ دَوَا يَهُمْ لَتَ دَائِزَ عِنْ مُنَا عَيْنًا وَلَاعُمْ لَتَ دَائِزَ عِنْ مُنَا عَيْنًا وَخَمَا يَعَنّا وَخَمَا يَمَعَنّا وَخَمَا يَمَعَنّا وَخَمَا يَمَعَنّا وَخَمَا يَمَعَنّا وَخَمَا يَمَعَنّا وَخَمَا يَمَعَنّا وَحَمَا يَمَعَنّا وَهَا عَمْ وَلَا يَعْنَا وَهَا لَمَنَا وَهُ وَلَا يَعْنَى مَنْ الْمِنْ عَلَى وَلَا يَعْنَى الْمَنْ عِنْ وَلَا يَعْنَى الْمُنْ الْمَنْ عِنْ وَلَا يَعْنَى الْمَنْ عِنْ وَلَا يَعْنَى الْمُنْ الْمَنْ عِنْ وَلَا يَعْنَى الْمِنْ الْمَنْ عِنْ وَلَا يَعْنَى الْمِنْ الْمُنْ عِنْ الْمِنْ عَلَى اللّهُ وَلِي اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلِي اللّهُ وَلِي اللّهُ وَلِي اللّهُ وَلِي اللّهُ وَلِي اللّهُ وَلِي اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلِي اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلِي اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلِي اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلِي اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلِي اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلِي اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلِي اللّهُ وَلِي اللّهُ وَلِي الللّهُ وَلَا اللّهُ وَلِي اللّهُ وَلِي اللّهُ وَلِي اللّهُ وَلِي اللّهُ وَلِي اللّهُ اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلِي الللّهُ وَلَا اللّهُ وَلِي اللّهُ اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلِي اللّهُ وَلِي الللّهُ وَلِي اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَلِي الللّهُ وَلِي الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ

و سفر با أحد الفريس المستوى المستوى المستوى المستوفات من خسس منو يوب خلفات فضائدة فما عرب البيكا المشافية فما عرب البيكا المرد على المرافية الأوطهان . كان ليسالها مسمع المدّ يع المرافية الأوطهان . كان ليسالها مسمع المدّ يع (يستر المصلاة منف لما ينفث ورأى المنابل كار سفو عن الم فقول والمنابل كار سفو عن الم فقول والمنابل كار المعالمة المول عن المنابل المناب

مَّ مَنْ يَوْ الْاِلْوَنَانِ وَلَمْ يَوْلُ مُتَشَاعِاً ... مَهُ النّفاقِ عَلَا مَنْ الْمَالِلُمُ الْمَعْ الْمَالُونُ وَالْمَعْ الْمَالُونُ الْمَعْ الْمَالُونُ وَالْمَعْ الْمَالُونُ وَالْمَعْ الْمَالُونُ الْمَعْ الْمَالُونُ وَالْمَعْ الْمَالُونُ الْمَعْ الْمَالُونُ الْمَالُونُ اللّهُ الْمَعْ الْمَالُونُ الْمَعْ الْمَالُونُ الْمُنْ الْمُلْفَالُونُ الْمَالُونُ الْمُلْمُالُونُ الْمَالُونُ الْمُلْمُونُ الْمُنْ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُونُ الْمُلْمُ الْمُلْمُلُمُ الْمُلْمُلُمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُلُمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُلُمُ الْمُلْ

معمري (سلمله حيال شاعة بلاه النيام الكن مريحة الأصل الحيل (سلما) الموصل مسلمات الأطبي المبدة وعيادوس) (سلمه حيال المسلمة الأطبي المبدة الموسد وعيادوس) (سلمه حيال ساحي بأوران معيوسه الحاجود الموسد المحاد (وانسسس حياله الورس مرسلسله الأطبي (حسوم) محسور الاعبار وربية من مليه المعاد الأطبي (مسعود) إسره الحراب مسعود) احدي مديو المربي المحدود المورة المورة المورة المورة المربي المورة المربي المورة المربي المورة المربي المورة المربي المورة المربي المحدود المورة المربي المورة المربي المورة المربي المورة المربي المحدود المورة المربي المورة المربية المورة المربي المورة المربي المورة المربي المورة المربي المورة المربية المورة المورة المربية المورة المربية المورة المورة المربية المورة ا

الصفحة الأخيرة من طميعة : 9 السبرا كتابسك »

ابعادتكير.. والتاريخ يسجل.

ىدارىتاد معدي ركيرىلى

ان تاريخ كماح المغرب العربي الكبير من أجل الانمثاق ۽ والوفاق، الحافل بالاحداث الرائمة أدبي طواهما التاريخ في البيجل للكباب ، ولسنم بعد يذكرها الا من عاشها او مقبت في داكرته أثاره من علمها ٤ وأن أستجلاء ملامحها من حديد من شاه ان يصل الرحم بين جين صنع الاستقسلال ه وحاس سمتم بالاستقلال من فيسسر الزبعرف شيئا عن البطسولات المسي احترقت في أون النضال المرير سيوات من أجن تجسيد هذا الاستعبلال كحقيقه بالبنة شامحة كالقد الماني امام الإعاصر ويقبق المقادع والصراصرة كان الإستقلال عند هذا الجيل الصاعد البازل -، مائده تزات من السماء؛ فلم نكل عبدا لآخرنا مثلم، كانت عبدا. لاوليا ، وأن الوحدة التي تبحر كياتها اليوم قطاع الطريق ، تعانى في تركيل معالمها منذ عشرات السنين وجسال صدقوا ما عهدوا الله عليه ۽ فيملهم من قضي بحيه ۽ ومنهم من ينظر ۽ ومب بدلوا ببديلا ، ومعن اذ نستوحي من اعماق ماضينا القريب هذه الصععات السماء) وسبعي جاهدين في سيرها الما تعمل على توعيه شياسا اليذي آريد له أن لا يعلم شيئًا عن تضحيات إبطاله ، وأن بيعي في فعقم سلمهان مع حماقات الانشولوجيات المستعارةعلى حساب مثاثرة وامحاده وأصاسه المستمصاة عن الدوبان ٠٠٠

واذا كانت هذه التسعوة المعربية ببارس سنسه 1952 مسحلسة بالعرف الواحد ، فالغضل في ذلك يعود الى المجاهد المثالي الاستساذ احمد بنسوده الدي كان دسص الكلمة من قم صاحبها قبل أن سحراد بهسائسة و فيطير بها اخترالا بوفاء المناصل فنسكيها روحة الملتهية سياتك بسائلة على الورق ، وناهمك شبهاده عصيلة المرحوم الاعام السبح السير الابيمي الذي قال للاسماد تسبوده عد أن اطبع على خطانة مكنونا ((ابهسالمرة الاولى التي ترى خطبي كان الكاب هو قائلة و فكان وفيا لم يعلست مته كلهة ولا فاصلة ولو وجمعت بجاسي مثل ابن سودة لما صاع الجسم الفعير من انتاجي وكلماتي)) واذا ذكرنا الاستاذ بتسودة بالذات فلائة — لا يزال — اعد الله في عمره بـ شاهد عنان ومن طلائع الملل الميسمان الولا بسعة أن يكون غير من قبل فيهم ((وشهد شاهد من أهله)) . . .

فصلى أن توفق فى التنجيب عن هذا التراث المجيسة ــ وتقلمسة كذكرى بمن لقى السمع وديو شهيد على صفحات مجلت (دعوه الحق) ذات الهدف النعبة ،

معدي زكرياء

مباليته الإنبحيبان

وقاد كتبت جريدة ٥ الراي السبام ٥ المعرسة عن هذا اللغاء التاريخي ما بلي .

لا أقليمت اللعبة المركزة للحمعيلة العلماء بجوائراس بدراسن جفته عبياه على شوقك أبوقولا أبدامه والاسلامية بمنصمة الامم المحده بيم أشلا 29 يتاير 1952 على الساعة الثامنة مساء ستسعى ۱۱ لعطين ٢ نقراب الأولوا ، وما كادات الساعة التصبة بدق حتى يفات الوجود تصل ؛ وكان فصبته الشبية لانا هماني والصدء تنعله حيفته العلماء للالطباءان لروآر نعابة الترجيب كاوقد خشرت جعيع الوبود لمى للعبها اللشوة ، ورغم كون معابي عرام بالنبا كان بريضا برقب أترمه الغراش ففقا خصير وأثو المرص باد عبيه ، وقد كانت العملة رائمة وإمبارت بأنهب سمت حميم أحزات أفطار شمسال أقريقسا ، قمن توئيس حضر عمتناون عن حرب المستور الحداد ا والمستور القفائم) و تحلهه الوطئلة ، وعن الحرام حصر ممثلو حواده البيان له وحربه النصب بببدر الديمقواطيات لاومن المعرف حصيبر ببواب جميبم الاحراء ولم سجع أي واحد 4 الاس الذي جعل هاته الحفلة تسبحق عن جسدارة لقسب الامسائسده الاتحاد # وفي الناعة التسمينة بدخيل المعبوون لقاعة الاكل وتصدن مالدة الشرف فصيلة وليسسى حمصة العماء السلمين وعن تبيئه عرام ناسبات بساره فارسى الخورى فبقبة ممشع الدول الاسلامية وعماء الإحراب شبهان البرطيا ولوعب الهيئبات ك وهَا حجم هاته احتلة 120 رجلا ما بين ولحمدود وصحافين وتوآف عن الإجزاب واعضاء السعيبية الركزية لحممية العلماء ة ويعد تدون العشاء فسام الاستاد الابر هنمي واعتدر عن معاني عرام باشتينا الذي أضطر للحروج بأكرا لاتحراف صحته وحتسم المبدارة قائلات قابتفشل بالانصراف معسسندورا مشكورا فاوطاعيض عبرام فوت القاعبة بالمتنسس مومت عرام والتي كلمة رائمة فم خرج حد العائهـــــا وابر حروجه قام الاستاد لابراهيمي وأعي كلمسة ارتحالية والعة فوفق الاسماذ ابن سبوده لتسحس اهم فقراتهما ، وبعده قسام بعالي قسرس الحوري والقي كلمة وثيقة أثني فيها عنى جهود حمصيبه العلماء ورأيسها ، وفي الساعة 12 ليلا تعرفيب الوفوقا موقعين من طوف رئيس حمصة الطهاء وأعضاء شمنة الجمسة نقانة الترحيب والنعفوة ،

واحدث الحاضوين عدة صول ، وافترق الجميسيع هاتمين بحيده جمعيه العلماء ومقددسين جمهودها وشاطها ودعوتها طلحاد والاصلاح ، واجسسين طنيعة الحرائر حياة اعرف والحرية والاستفالال في ظل الاسلام استحبح والعروبة التيمة لـ »

حطاب فصبلة الشيخ الاتراهيمي

وفيما يلي النص الكامل لحطاب الشعم الامراهامي رحمه الله :

« حصرات اصحاب المعالي الورزاء ٤ حصرات اصحاب السعادة والمؤه ٤ حصرات الوملاء حملسة الإقلام ٤ حصرات الإحران ٤

هذه لبله ارتعت فيها الكلف ، وغاب عنها مد در دوعي عنها الرقصاء بدان شياء الله مد در دوعي عنها الرقصاء بدان شياء الله و درسوم المطاب ، فأنا بصعتى رحلا دينا مسلم المثل الرسلام في ساطيه ، وسماجية ، وبعتباراته الروجية يحلو لي أن احاطيكم بها حاء به الاسلام في آداسية الراقية ، ومثله الله ، وهو وصف الاحوة .

ان لنبوه هي اكمل الحصائص البشرية واشرف البراهبة ؛ ولكن الله حين يربع ذكر الانبيساء بصعهم في بعرجة الرقي ، وهمي بصعهم في بعرجة الاوبي من معارج الرقي ، وهمي العمودية الله ، فيل ان يكون وسوله ، وهي الغران : لا وادكر عمدنا الواب ، واذكر عمادمها راهم ، محمد ، يعموم .

وأيا حين أحاطب أحواني الكرام الذين أتاح في لحظ السعيد ن أقف أمامهم في هذه اللحظة ليحلو في أن أحاصهم بهذا الوصف الجليل وهو وصف الأخرة لذي صد فقدتاه لم تحد العسما وإلا وكانت حيسات تعطع سبكيا فاسترث ؛ لتصبحت كل حية منها في كف لاتك ، فيعدرة يدي أبي أخواني الديسان لعسمتر بأخونهم أن حوجت عن النبط المالوق في وسلم باخونهم أن حوجت عن النبط المالوق في وسلم

آیها الاحوان المسلادون علی هوی واحد هیدو حب لوطن الحامع کم المتصدون بمعیدة واحده هیدی سحریر الوطن الحامع کم الطانعون کالکواکپ اتن اقتسق به حد الذی صعب اسمیانوه ایشیدان و نمایی واطلعت ارضام الاسیاد وانحکماد ،



صوره ريكوغرافيه لعدد البعبانسر » الجرائريسة

حسكو ديم حمسه احد و السيمسين المحرقريين وينسم شعبتها المركزية بدريس تحسسة المرتزية بدريس تحسسة المرتزية بدريس تحسسة وتحية الاسلام آنذي هو أصبعي ما الفسحسية عسسه صدفات الرحي من لآليء كا وتحية الشرق آندي اعتمد محسمة الكم ازكي أبائه والكم الصغود المحارة من سياسية .

ومبيكم اللم بحركز الصبلبية المجاها ده الصابرة التي هي عصن فسدر من دوجه الاستبلام ه وعصني ربان من شبحرة المروبة ، ورجره فواحة منس رياض العشارق ١٠ تميايق حاد منييمر) بعريبت عاته الرهرة كاكما تمربت قبلها شحره عيد الرحمن اللاحل بالاندلس قيم بشبها غرية ، وما البا فللله بالشرق المربى تسبيمه منه القوة المددم وفاراسه متصله يطسرق الاسلامي استصيح يانواره ووسعني بالمحاده وبعلى بدكرياته فهي على صبة بالشرق شيشه كانب وبدائل مشمسكة بنعيه ابي أن يراث الله الاراص ومن عليها ٤ (بصعيق) وما رات فالمسنة غلى عرس عشة والمهاجرة وحساب بن شريك بالتعهد والحنط وعا راب باطنه بليان فلال بن عامر بن صعصصة -منك طقسه موحة ابتاله عسها ٤ تلك الموحسنة السسي بسميها المؤرج المحجف بسلا وتجريبا للعمسوان ويسميها ألمؤرخ المتصاب المحسورة للإدهسان ا وفعرتها لنستان كالتحتقية حن هلال من سهولها حلبتت العروبة لا وحسمه مسار في ركانه أنبيان كعربي الذي ين نياناه با السيماوان ۽

هده الحرائر التي احييكم بالممها و والي ترول المراه مالكم شبوح وشناف يتقيان في غاله واحده وال ترخ يسهما الشنطان فكما سرخ بين الاحوليين الكريما في المهالة الى المجمع والاتحاد 4 فهؤلاء هم والمتحيي ال الحول الحيكم بالسمهم يا اخواله والمتحيي ال أعول شيوف 4 وأنا حملهما في دار مربة 6 وكم ودودًا ال تحملع بهذه الوقود في داريس خواطركم من ارساط الجرائر بالشهري والمروسة خواطركم من ارساط الجرائر بالشهري والمروسة والاستراث والمروسة والاستراث والمروسة

ایها الاحوان ایها انزملاد حمیة الاقلام : احمیعه ما بری عیبای ام حیال ۵۰ ؟ اخوه طوحت بهم الاقداد- و فرصیم دروف به مدر می الاخدر ۱۰ بما سند رائح میه حکم الاحداد الله و فر هست الله علی عرف ارعم عام میعاد الله علی عرف ارعم عام میعاد الله علی عرف ارعم عام میعاد الله العام الدام الدامة الدامة

الوهر في اللهاء وفي مكانها ۽ تحلف مثها الاشكال والالوال ۽ والکن يحملها الشهاي والطنب والحمال .

احق آن يعربى وهي مشع شداً ، والمعمد بدسه في وجوها بردم لحدة بن عاديا ، فسنح لذا أن تحتمع بين جباباها هذا الاجتماع ، فلولا حميا بلاوهان في اعدقه ، وتولا عبود يجسب أن لرعاهسا بديا بديات ، لكان بصار لمعربين حقيع به جنته عليته من السيات ، وتعجو لها بديه الحسسية بدجيسية السيات ، ولكن تابي عسته دنت فماء في توسس يسلل انسميق حاد ميواصل) وشعب في لمعرب الثلاث معين المدارس والمعاهد ، ودين في المحراب الثلاث بعين ، فهيجات أن تصبغ عن باريسي أو تصافحها بعد أن جبينا المرامي تمرانها ، وهيهات أن يستعيها بعد أن جبينا المرامي تمرانها ، وهيهات أن يستعيها بديات المرامي من تمرانها ، وهيها الا الطحات المرامية المورامي من بم تعشيه مثها الا الطحات ، وميهات أن يستعيها بسيميها عاصمة أسور من بم تعشيه مثها الا الطحات ، وميهات أن يستعيها بالمحساف أن يستعيها دار مستواة من لم يعرف يسها الا

الهيسة الاحتسوال

ها هو الشرق رمی بارسی باطلاد کیده ید بعول عن حماه بالحق ۶ و بعادلوں عن حقه بالمنطق ۶ وقت منید الا السبعاد مصاد ، والسبسل الدفاع الله و ل وراهها اشتباد سینطق بوم بسکتون ۶ وسینکلم بهتا بحراس الاستعمار ویسوده ۶ وان بهاد اللبان لحظیا صادنا هو آسیتان ،

واتا لرحال ، واش لابدد رجال ، وائد لاحدد رجان ، وان حدادنا دوخو، العالم ولكن بالعلمان ، وسايره ، ولكن بالاحسان ، وان فينا تقطرات مسن دب: اوشك الحدود ، وان فينا لبنايا بدحر، سلحلها الله الى حيسان ،

ومي اشرق باريس بهده الإبلاد قحاطبوا الامم، وخدوا مي منظمة الإمم كا عدّه المنظمة التي سبب بعير اسمها لا وحليت بقير صفاتها كا ومدهي الاسحمع يترد الوباؤه مسمقاءه كا ويسوق أشتباؤه فقراءه كا وما هي الاسوات الانقلي مها كانت تشيري به اصوات الالقريمي الا والا مسلا الاقيان في الاصوات القديمة كانت فيا يميرج بالتقويل كانا هذه الاصوات فالهديمة كانت فيا يميرج بالتقويل كانا هذه الاصوات فالهديمة كانت فيا يميرج بالتقويل كانا هذه وشاي ما يبن الصوات في وتناع فيه الليم و تهمسم وشاي ما يبن الصواتين كانتاع فيه الليم و تهمسم

والاهم سع البضائع في السوق السوداء ؛ وما هي الا محسن عصموه للشوري فكان للشور ، وعدوه العدن والد صد فكان فيه كل شيء الاالمثل والتصدد

رمی اشوق باریس یا الالا کیساده نمستو علی
البمرت مربی آن عنی بعد مع قرب دار دربی
بازیسی با فلاد من کیده لیلقی الاح اجلاه فسیاج بی سیر
والتعری) وبیشی وجه لوجه کا ویتحرک قلب بعیب با
وفت دم بد بدا) وفرد قصیة عن تحمه کا فر خسوی
سعد بیامد و سید عصد بعصد با رستر ما دمه با
سعد بیامد و سید عصد بود ا

اليلل لاحلوال

لم يؤتر العالمون المعاقب و على الشمال الادريقي ، ولا اثرت الاديان الراحلة الله حزءاً مسال اثر الاسلام ، والرث العروبة ، لان العالمين لها الوطل قبل الاسلام الما حاءوا بدين العود وشريسه الاستعلال الد الاسلام بعد جاء بالعدل والاحداد ، وحاء واقيا بمعالب الروح ومطالب لجسم والمادئء الاسالية بمعاهد الصحيح على هذه الارض ، لذلك كان سريع العدخل الى النقوس ، تطبعه التحل الى الانكار ، فوى الماثير على العقول ، فعال في هادا الشيمان المده ، وسيمتي ها دامت الموارق موجسوده بين الاسال والحيوان ،

وان عدا الشيبال الأمريقي كل لا يشحرا تعليها توبط بين احرائه دياء الاجداد وليبان العرب الودين الإسلام عودين الاسلام عودينال المحر من اشتمال الاهلام في الصحاري وسلاسل الاطلس الاهلام في الوسط الوسط الوسط الوسط الوسط الوطان المتليب الكيف لا تحمم الوطان المتليب الكيف لا تحمم الوطان الوليان الو

ان تفرق الاجراء لم يأت من طبيعة الوطنة وأنها حدد من مد بعدا المنخلة ة ومن تأثراتها القريسة للحدد وألي بمتعائل بأن هذه البيلة ستكون فأتحه بعيد حديد وأتحاد عبيد 4 وتور من الرحمه والاحساء بنظم المغارب في سلك كبد بتعامل السارون الملجون بالبلاح المدجر فسمى أن بتحقق هذا أشهاران فتكون هذه الليله أول حيط في بسبح الوحدة الافريعية التي هي آخر أمن المتفائلين مثلي) وأن المسوار الذال على مدوراء هم اجتماع جميع حركسات الشحسال على مدوراء هم اجتماع جميع حركسات الشحسال

الاغربعي هي هذا الحمع وان البشين بتحقيق هسالا الامل هو امتراجت حون هذه المواتسند باحرابسنة الشرقيين له ومن بركابيم أن بجنمع حراكاتنا كلها في صعيد واحد المركب لسان بعين وقليب يتكي ا وآدان استمع - والما لمرجو ان تكون قلوننا عدا غير قلونسا المس المراب بعراد على المحق الماي أمر الله بالميشة اليه فان الله لا نصر ما نعوم حتى بعيسروا با بالمسهم

أيهب الاحسوان

يقول المستعمرون عما أنا خياليون 4 وأسسا حين عصر بأستلامنا وتدريخنا بعيش في الخيستان 4 وتعبّمه على العاصي السحيق 4 ومكل على العوتي 4 بقولون هذا عبد في معرض الإستيستراه بنسب أو في معرض النصح بنات وأنا لا أنزي منسبي كان ابليس ملكرا ــ وأن بعلم عد يرمون البه 4 الهم يريدون أن تسبي ماصيب فتعمش بلا معص حتى أذا استيقظت من توبعهم ويومنا لم بنياد ماصيد ينتي عدم حاضرتها فتدميج في حاضرهم 4 وهو كل ما يرمون الله .

وسلوهم هل شوا ماضيهم الهم بكليسون الهم سور حصرهم على ماضيهم الهم يعسروب المرابع واحدادهم الهم يحمدون وحال المكر والاشب والفسطة والحنود ودمانحين الموسطة شوارعهم عشيد الله القرم يستصبونا ويعتقدون الما صبيان فيذكرون حاضوهم وماضيهم بينو عليهما مسميلهم فيذكرون حاضوهم وماضيهم بينو عليهما مسميلهم المن حما الله لن واحبا ان تعوف باصبتا والرحل اللهن عمروه في ميلان الحماة محرب من هو أيسو نكر لا ومن هو عمر الوما عسم عليه وطارق اوموسي وطريف في العرب وماصنع البشني وسعد وحالسة وطريف في الشرف د

الا الهم بذكرون بناءهم يعاضيهم المنافريسيم العمال المعاددهم المواتيم يدكرون ابناها المعافريسين بعلومهم وطبيقهم معا يعلل عقولهم والنسيهم حين لا يعتى فيها متسبع لذكريات سيسبسا والسلافيا ، أن الم آخذ من هذا السبيف من سيسلس بلا يعرف السبيف من سيسلس بلا يعرف السبيف من سيسلس بلا يعرف المناف ال

مرا جمئد أن الرمان سيدول وأن دورة الفلك عليت بالسعاد بيستهي 4 واتنا استعود تلاخذ عنهم فنجربوا أسماءت للششسة على أبنائك فسلا بعر فسون أن ۵ اقترویس # هو این رشاده وآن ۵ فینس # هو می ست ؛ وان ۱۱ حبرل طار ۱۱ هو. حس طارق ؛ وهكذا يقرأ الناؤاء البرم هده الاسماء ولا يهتلون أنى اصحابها حتى يطعوا على المرجعة ، وقد بيعى اتر انشف في بقوانيهم بعا يضحب تتفيقهم الاحتبسبي من تحفيسس لحسبهم وحكم عني احددهم بالعقم انتكرى ء وانهب المصية بجب علت أن بنيه بخطرها ٤ وتبادر بالعلاجء وأن دواءها الوحنة هوا تثلبعه انباك تثفيعا عربيسا فاستا موحداً ٤ وأقول موحداً لانتي اعتقد أن الخلافات البيابية والكربة التي مني لها الشرق معظمهنا يرجع أبي أحبلاف الثمامات : فالمثمن تفافه النظيرية بجوم الانتخبراء والمثلاف نفاته فرا الدام أرم الفرئسين لا فكانت استبطأ من حسبينا الواحدة حسبيات متعدده كلها غربية عبا ٤ وكلها محممة على هضمنا واهتضامناه ونولا البرعه اليوروقسية عنسن الإجداد الذبين فيروا الرومان في أفرنفنا 4 ودفعتها السميين عن السرق ، لما يقى بنا شيء من ڈلسات البراث الخلشء تغين تحهلب السلاي هو غالبية

مد في سه الراز را هده الدار الا عبر الا الا المدار المسلم المحدي ان شعاع الدار المبار المدار المبار المبار المبار المبار المن تعام معنى الرام ان سلما في ترفيه المار حال المبار ولا يذكرون المبار وفي قرية المدتب المعال الرائم المبار المبار المبار وفيه في تربة المدتب المبار ال

الاستمماد فيت كاونعمل هذه النمالس انعريبه عثاء

لا تحیل فی انتلاوم فیکون کین قال فیهم الله :
- قبل بعضهم علی تعظی سلاومون به قادا فلاومیسیا فلیکن ژجرا عن انشیر ، وردعا عن الحلاف کانم رحوعا

الى الحق ولقد ثبه شوقي أحرائنا المصربين حيلما كاوا يعطعون اوقاتهم فى البلاوم فلتسعلهم ذلك على الاستعداد ، وتراهم فى موقف تلزم فيلسله المؤاخدة الوحلية عمال

> لا تتم تعصيكم على التحطينة تعصب أيها القوم كلهـــم الريــــــاء

فلدع الموم والعنات المولفين ما يعجبه العاجي حين ستيفظ من اللوم المن حرم وتشعير وجدا ا فيذلك يعجى القوافل الميكرة لا دلشاطق والاحسالاد جمعاء دالوم د

ان شباب هم احق باستجلاء هذه العبر وهم احق وصل المندا بالخبرة وهم احتق الصليا بأن ياخلوا دروس يحدوا العظمة من المنتبلي ، وان ياخلوا دروس الحياة العظرية الملوبة عبية وان لا يكونلوه شباب بالمعنى الكدين لهذه الكلمة حتى يؤدوا استحالاً في ميح المنتبي وعلى طريعية اذ يعرل :

واهدى من العثيان كل صعبةع رب كتباد الصعدم المنقوم

خطب فحله عنس الفلاة وحافظت به الخيل اتحات الخميس الفرمرم

قان فمنوا ذلك قاتا كمين لهم أن تلاحوا السعر ولا تعرفوا فاوان تعبوا من هذه التعاليم ولا تبسر فواء

الها الحسوارات

ر الموم درسوما ومهموها وتعقوا الله الله بعد ما دسا مسمسكس ماهوى القوية من الدين والمحسة والشرف الفروعة بالموس مي معوماتها وبدأوا عائدين المسحوروا علماء ووحدوا ثمرا فلائمة فله من عن الضلاف مرسموها والحطرا على الدين ما بيس مله وشحموا الفلايم والمحدثات بواسطة وبوسائط المالهم على ذلك الانحطاط المالي الذلي التلت به المعوم الاسلامية من المالة المالمة إلى الان ثم عمسدوا التي الكلسواء فاغروهم علمال والالحاب والربب المواهد والمحلوم علماله المحالة والمحلومة المحلوم المحلومة المحلومة والمحدودة المحالمة المحلومة المحالمة المحلومة والمحرة والمحلم عسن فلاته المحروبة والمحرة والمحرة والمحالة المحالمة والمحرة والمحرة والمحرة والمحالة المحالمة عسن فلاته المحراء والمحرة المحرة والمحرة و

التحقات فأصبح الثاؤلة يهرعون الى معاهب العليم فدرجدون البت ومعهم العلم وأشيط أحرى ، وليدى بنها الإسلام ولا الشرقية ومعهم اسماؤهسم ولندن معهم عدرلهم ولا المكارهم ، وأن هذه هي المدينة الكوى التي لا بنعد أن سميتها مسحا ، وبيتها مسح للعرد ، ولكنها مسح للامم ، ومسخ لمؤوناتها .

انيبنا الإحسوان

أن لعطة التي ابتدا بها بلاك وشعارنا هيي انهم ارادونا على لائقسام 6 وثريتوه لنا كمسنا يربسس الشبطان للإنسان سوء عمله ٤ فانفسمنا ٤ فونسعسوا شعة الانسمام بسما يأسوالهم واعمدهمم وآرائهمم ك وعبرمهم وكسهم ولم يتقوا اداة من ادوات أشعسيستم الاحتوده، في هذه البسيل ، ولم يعلموا الاستساد والمعهد والبراة والسمسال لاحتى يعوا العية في تقبيمنا شنعا ٤ ودولا ويمالك ٤ ولق أنه تعاسرنسنا عيهن من اون يوم ۽ ولدنا نکفية الوحدة نطوف نها ۽ و نائر م الركاب و بها كالوا منا فيلا ٤ ولا وصلنا الي هام بجاله ، أن وقد نصوا منا ها يريدون وأصيحتنا في درجةِ من المبعد سنقد معها أن الله خلقنا حلمــــة الارتب، وحميم طقة الاسم، وجف القلم ، ولا تهديل بحلق الله فأول واحب علينا بل أول بعظه بجيه ان تسدى، منها سعادتنا هي ان نظكر بهذا الانمسام ؟ وان نعكر عليه بصده ، وهو الوحدة الشاطة لجميع الإجراء ، وكيف يكون ذلك ؟ وقد تسميت على دلك التهييم أوضاع حذبابة) ومأوك ومعالث وحدود ؟ وان تغيير المالك لمنسبه كاوان عطام المدول عن الله الملك لاجيعت جنه فسلتمني مفتاح قضيبنا من بين مذا الركام من الادوات البالية ٤ ولمعد التي السنوب مبسون وهواان لمسر المعندي عنى جزء معتديا على جيدج الاجراء وعقبو العراق عدو مزاكش أتهسم أي علموا ذلك منا علموا جلتا قيه نمأبوا عن سيرتزم تربة التكسرة .

والذي روحي بله ما يسربي أن تكون العرب ثمان دول ولا أن يكون للمستعين عشرون دولة وأنما يسبرني وكلج سلبري أن يكون المسلمون كلهم شعبا واحدا في اتحاء واحد وعلى فكر واحد فاذا وحاد عدا الشعب لم يبق لهؤلاء الاقوياء إلا أن يعولسوا : أن في

الشرق توبا حارين والا لى تعجيه ما داموا بيه الا القوم استجمعوده معرقود عاكود لنبية تقيمه دار چدوه هذا السعب الموحد تحبوا وتحيوا لعالم به اوحدوه تسمدوا العالم به اوجدوه يكن حكما مى مشكله غد العصر وهي مشيقه بعلي والقعيسي و تكتيبوا فعي المخلوك المعلى المحدود بحالية عصر النكل وال للاقواء لم تعن عبهسم فولهسم شيئا فرسيحه سيمت الوح يك الكان و فيسه الهدارا وبدو الكان و مده المحدود الكان و هده المحدود الكان والمحدود المحدود ال

الله فيعفاد ومن القوة ان نصرح بأننا ضعفاء لان من كثم دايد قبية ، فيحب علينا أن لا بنغاطم ديكانيه ما دام عظماؤ، لا يناوى إلا العنائد من مائده النجياة .

- - -

دًا حدثتكم عن الاسلام أو حربه عبر السام فلست اعنى هذه الظاهرة الموجودة بين المسلميس واثما أعي ننث الإسلام الذي سعسناد به أصحبنات ليجيد ، ص) والمعدوا به العالم ؛ والسلاي يتسبي الحصارة التي ساوت الإنسانية عبى هداها قرونا ا والدي خزر العكو والعال ا وصبحح الإشتاء والتكيراء والدى وحد الطلوب والعضائفسس ا فان اردنسم ابه تبيطوا فنودوا الى ذلك الطراز العاسى المتعبس عالمتماءة أن السعادة مستمة بين النقوس وأن فشقاء كلايك ، وإن ارادة الإسبان هي رمامه الي الحنسبة والثار وان اول من يحب عليه أن يؤذن بهذا أنصوف الجهير هم علماء الاسلام ، فكل عالم مسمم يدعو الى التحاد المستمين ولا تعمل له ولا يعوث في سنسته مير خالى للدينه ولامانة الله عنده 6 أن العالم أبدى بسكت عن قولة الحق حنان وأن الجين والانباس لا يحتمعان بي قب مؤمن . وأن عهد الله في أعناقهم تعهد تعيل؛ وان أبائة الإسلام في تقوسهم لعظيمة ؛ والكمم المسؤولون عليها يوم النشر الصحالف في هذه الدار وتلك الدارى

فالتكمل المكتل ، والاتحاد الاتحاد ، كرروًا هذا اللفظ ، والهموا مصاد ، والعملوا للله فالمسلم أشواف الواع الجهاد ، والمسلام عليكم ورحمة الله .

خطاب سمادة عسزاح باشسا

احوالي ؛ ثم يكن في استطاعتي ال آلي في هذه السلة ولكثي ما حلت الا تدالع محسكم وله لا ذلك لما السطعت المحي، لكن حسسي المعدريسة ويحاسسة التحرائراتان فو في الحضرات ؛ المن أحص الحرائسو بالنجب لابها أكثر أفطار الشمال الافريقي لكنه واللمها

لفد کت آنمنی ان تحدث لکم نیبة طولا عی د دی ۱۰ و لمعرب ، ولکن نظرا لمرضیسي د نشد و حد بر دی حد ر

بيده به المستخدم الم

اما الامر اشتي الذي أرجوه فيم أن يعلم المعارية من عدوهم واحد قلا معلى لان ينعرفوا ، ولا تمكن بهم أن سالوا شبث منعرقين ، بحب أن بكون المعاريسة أحممون حبية مندنة أد لا معلى لهد التعامن والمدو حاتم على صغير البلاد ، أن هذا النعامن بكسون في الالهم المعرد التي تعتلف وجهات بطر قاديه أما فاينكم علا يحتلف فيها الدان .

ن ما التم فيه من اللحية الاستعمارية فيسو عدوال لا حد له ، وطبيان لم نمرها فه التاريخ نظرا فلا يمكن للفريق لمستعبر العظاوم أن ورع جهوده في احراب ، هناك حرب واحد هو حرب تحلامن .

أنها الاحوال أنني صديق لكم عبل احوكم ، وأنا كرحل عمل كثرا في سبيل ما تكافعون من حلسه وحاوسة بالغلس من الوسائل التي عندي لاساعدكم ع وأنه كرّحل عاصركم واطبع عنى احوالكسم في برسس والحرائر والمعرب ، وعلم ما أتم بيه من المصائبة لا أدى أن تنفرقوا شبعا بل أدى للمعال أفريقية كلها حرنا واحدا هو حرف الكفاح ،

أبه الأحران أن الناس حبيمسنا بعنمسون في المشبرق والمعرف أنني وحل اكرة التعصب والنسبي

أحب المسيحين المعلصين الدين بعملون من أجل بلادهم ولكنس اقول لكم الكم لا سكن لكم ب تسردوا محدكم العامر ولا يمكن أن تكون لكم أنه بهصه الا الذا عامت على مبلائء محمد مبلى الله علمه ومنم ،

أن ما يثلج صادري المبلة وحود حمعية العدماء بالحرائر ، تبك الجمعية التي صنفتر الدين المحمدي المعتري بمنذا عن التعصب بعيدا عن الحرافات ، بعده عن الندخيل ، واشي أرحو لهاته الجمعة بتحاح لا في الحرائر وحماها بل المعرب كله ، بسيل في العاسم الإسلامي كله وبذلك يعود للمالم المسلام والطعائية لان الاسلام هو لسمان الحق الى الاحساء استنسري والحربة الصحيحة والسلام العالمي .

خطاب سعاده فارس الحبوري

أتهيب الأحسيان

اتي ادم بينكم لا لاخطب عليكم لان ما سمعتمره من فهيله التبيح الابراهيمي راد عظيم ، تبرود منه ارواحيا رعترليا فيحيه أن شحف من كبيل فقيسرة من بعراتها درب ، وهي تنطلب الليالي دوات العبيادي لعكر ف عليها ودراسيها ،

اديا و دهت الأودي شهاده يحت على أن أوديه ، وهي بين حضوت في مبتلمة الامو سين وسمه على مينامة الامو سين وسمه على معيع حطائها ، وما منهم ألا الخطسة المهدوء المبناء الان أممهم الحارتهم ويعتنهم ألى منظمة الامم ليمثلوها معناحتيم ، وأنكارهم واعتدارهم ، فهم فصحاء ، وقوو دس وقد بقعه الوحد ينهم فسكلم الساعسة والسناعتين لا يتلفتم ولا بتلطيح ، ولكني أشهد و فعوا سيندس انتي لم اتأثر يكلامهم مثل تأثري السلسة بكلام فعيد المني الأرب المنهى ، ولين تأثري السلسة بكلام فعيد المناحة فعيد ، وابنا تأثرت تأثري راحما فيكلم من عفلة وروحة ، وبحرج الكسلام سياوسا في عمره ومتأثرة ، وقصية النسخ بم يخطينا اللبسة بالناته ، وانما خاطينا بشعيات قلية ، وبعيض إيمائه المنائة ، وانما خاطينا بشعيات قلية ، وبعيض إيمائه وعصد .

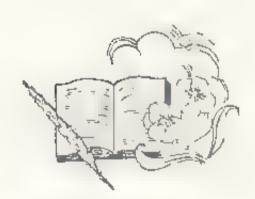
اما أولئت المعطناء علا يتكلمون بصمائرهم ، والما متكلمون مما تميه عليهم هولهم ، فهم كاديون ولدلك لا يؤنرون على أصبحات العفائد الثانية بعد عرفت فصيله الشيخ في دخشق منذ ثلابين منه وهو في رسان الشباب 6 فعرسه عاملا بعرونة، رشه لمحاسل الادب 6 بأنه القدر بين العلماء والادباء، وحديا عبد تلابياته واصادفاته الكثيرين 6 والسجا بقدر لي بي العين به فاراه العير شبابا وأعص لبه واشاد حياته و فلفد عاد لي الحرار فقتح الميسن واشار و العلماء كما فعن علية وتعسيرو في الباد .

سي أشيد ثانيا بأنه ما دام في الجزائر مثن هذا الشيع الجيس فأنيا لـ والحمد لله لـ معملسين على عرولتها وشرائلتها ٤ ولى مشيع أمة وفيها كالسل الالراهيمي ٤ ولن تجبب أمة وفيها مثبة - ولن تجب

المحرائر وقله جمعية العلماء التي اعادف معروسية برنه علمه عاد بيحلوساء في طواله الحرائريين الآان ستقوا حول خاته العصاية الموقعة التي تصطهم المدوق عليها واهده الحمعية التي طلعمه فوراً ، ودريت بطراً وقاست وهراً ،

ولا سيمي الا المثلكم ولا أضل طيكم 5 لادم لبس في تعاريبان السمير إسان 6 قبط عليمسا الا ال المراح درودان حاراً والمحمر بعد والدرانسا فيه والشيائين كما قال بد فضمة السميح الاثر همسي و المراد الديارات في عداد الدرانية المدارات

والسلام عبيكم ورحمه الله ويركاته .



أنعاد المخارة المعربية في أفريقتا والبحرائ بيض المتوسط والمحيم الماطلين

الأمتاة عدالعرمز يسعب الملط

معرج المعرب چغرافیا می الکتبة الافریعیسة وشعر مرکزا استراسحا بعدر المعتباح المشرف علی منطقتین خیربین تسمیان بحساسیة مناهیسه وهما بعدر دستان عداست و معلط الاسمان

معدول المعرف الاقصى طوال الف منه و لت في طلبعة الركب العربي لحمل مشعبين التحسير، لاسلامية ولا يران بشكل الي الآن صلة ومبسل بن عالمين كما يسير « هندسية » منتقى الثقاط الحوهري في الفلافات الدولية ،

فطنحة ألنى كأب عاصمت الدسوماسيسة المقربية خلال حدة طوطه من العصور التدبقة همى وأحهه هابه في مثافة أبيحن أنسوسط تعورها مدشه سنته الني ما فتثب في العدوة المحتوييسة لقطسه ارتباط بين الاندلس وانمعرب ومثطنق عاكل الحصاري العجرين الى أرزوية في تضحين الريوع الاستأنيسية وحبال سراسىء فانحاضرتان المغريبسيان تشكلان مع جس هارف بالتسبة للحوض العربي للبحر الابلص المتوليط ما شكلته فللساة السومس في الحسومي الشبرقي عهدا البحر الإحصار اندي فلل طوال الفرون الوسطى بحرا عرب بعد أن كان روماليا ولا نزال حي في عصرنا التحافين المحال بحساس تحدد بنيسر قهدان الطراء المسرد على مركز لعشر عدال الاستراتيجية العالمية هما أتتن معمسلان عرسيان بتواكبان على جون الساحل الحبوبي لهدا المحبر بي طن خمان دول عرامة ــ هي مصار اولييـــــا وترسن وأعفرائر والمقرف للوشهة العالم الآن محاذب ات بين الدول العتوسطية وغيرها من أبدول الاطتصاكلة أو الفارية من تمحر أصاطيله عنات هنباد الميساه لمحضورة بن مصلق حين فلاقي وأرق ألبودن و

واذا اعتبرند أن بلاية أخماس هذه أنشبواطيء بمناء من ونسيق ابى طبحة لعسما خطورة الموقع وأنفكاسات هلاه المحادثات ومبروره جعائل العروبة عنى كلمسه القصل في حصم الصراع الذي نكاد سبتعراب رعمم رودہ بن کن عقلا بنیا شاقی بیشت کا عباقا ر المصامح ، فالدور الطلائعي الدي فقوم به كثله المام الثالث وفي منسها العام الافريقي أعربي بداطمته امتلاك الدهب الاسود والعواد الاولية عصرات سنتعم هذا الرضع الاستراتيجي الحساس الندي يشعسن المعرب الاقصى العفرة الحنوية في حيازه العضبي فللمعرب أذن رسالة أفريضة، وهلاه أبرسانة تعوم بها المملكة المشربية في أهار تعادلية وتكامينة بين شعوف الداره السمراء انثى تخررت من بين الاستعمار او كادت الا أن اثبعاع أنبقركِ الحسارى وحامنة ببسه الثفافي تعكس خلال فنرة غير قلبنة من أنبارنسخ المشمرة الى حدود البيحر جموا وبنيل ثبرتناه فعى عيم المرابطان الهلا هلا الأنبعاء فيتعسمه حرابر سي مرعانة والصحسرالة الي ها كان سمسي عسيعان للماشكم ألموحلون جهازا قولا تواصمت حدوده بين قشباله وطرائيس الى تجوم الصحراء في وجدة حيسارته فكرية ما راسا معالقيا الا اهتباؤه بعديه الرباط ووثوق الصبه بين أقالم لم تعسبوف ۱۱ حاموداً ۵ ورسيس محموعات لم تكسس تشمر تسبط بالأثصر ببة لد قبل سيريب الاستعمار لهده الرصبة الصيفة ولظك النفرة الانقصالية التمسى تتامسرت معطياتها نين أمم حمعت مسائرها وحدد التكر والمدس والعه والتاريح حتى كتب تشهد رجسلا عشسل ابن خلاون الونسي يستكنيه في فاس وبجاثة ويستنطي في القاهرة ويحول طبها بين امهات الحوامر العربية في حرية لم تعرف جعركا ولا تأشيرا المحى فبها اعتمال

السلالات وتمحل الابوال ولم يكن اشعساع العوب العصلي عبرها عابرا بل اسمحر لورة الوضاء متلائث في غيرد لاحقة من بني مربن الى عصر لحسب الاول عم 1893 حيث ظلت قبائل الصحيراء الحوبيث والشرفية قنهائل كاسبيل للانتعاب حسول العرش المعربي عالميت على مربر لابر هنه عر بكوة المها تلقوت حول الدولي الاولى عمده استعن على طفره صوفية لم يعرف التاريخ بها ملك عالما على المرافق وهي صورة بحدد المعالمة على الرافقية والعرف والتي على الرافقية والعرف والتي على الرافقية والعرف والتي على الرافقية والعرف والتي على عالى يتطلوها ويعلوها من خلال سرجم على المنهم ما التاريخ المالية المنهم ما التاريخ المالية المنهم ما التاريخ المالية المنهم من حلال سرجم عليه المنهم من حلال سرجم عليه المنهم من حلال سرجم عليه المنهم من حلال المنهم المنهم

و كان اليمرب الانصى هو الأسواة واعود الحدة الوحدات السمة في الرباع الافراقية وعدما وقعت المون الإسلامية تحت سيطرة الابرك والسمحية متسر بعيد حوالي 648 هـ / 1250 م في هذه البحيوجة لم نعد في العالم قطر عربي نسيم مستقسل عيسير المعرب الافراقي قكان المعرب سيفسيل مصرات المحاصة ـ هو البياء الافراقي الوحية الذي واجسة هرات الحدثار ورحات النو والبطور الطسعي تحكمه وسيداد فاحتمظ بكياته ودائسة و سنتقلاله وظلست هدد الظاهرة فريلة في حوليات الامم وهي طاهيرة المحاصة المعرب بقارته كما نقرل بيغي بروفتهال على توطيد وحادته السمامية حتى في فيوات اللوقي على توطيد وحادثة السمامية حتى في فيوات اللوقي

عدا ١٠٠ المراز القسهم عد القده العراسي المراد عليه المراد عليه المراز القسهم عد القده عليه المراد عليه القرول عدم عدر المراح الالوه وعمد فكونت مع الرحل مدنية مغربية مردوحة القوام السهو في عليه الاستلام وبيمته الدروية بهيسمها الحاس .

وهنا تظهر حيوية الاسلام في المرتبط تسمالية مع وعلى تلك الحيولة التي الورانية أنفرللا ليسيل كل الراب لا ما ما ما ما ما الراب لا ما ما ما ما الما معو يلكي السنطاع وحدة أن يحلق في هملة العلاد حصارة حظ دائمة فكنطة العاصر عام مسالحرا عن النب العصارة القرطاحية والرومانيية وعم المحرفية والعمالية الحصارة الحق حصارة وتكسول على معلمات احتماعية كوجود الاملة والمحلل ما ما والوالما المواجعة والمادية العمرورية

لفيام كيانيا واستجرار وحودها وصنالة ترأنها وتراثيا وهذا الشيء مد أوجده الاسلام السندي المنسوي المعراب بحث رأسة ظوال أربعه عشم قرداء

بالد عدد في عدا أحصارا أعد عه سمى داره عربه والأساد بحملته على مدر بسور الراحج على حدارا الأدان الساد الروحة عن الأل الشرق الذي ذله الفلاحون والمهاجرون و تستسمه الرامل والتفاعلات المحلية على فقد ألروح جياد در يكي بحيثة ولا مبداء ليمند إلى الإعداد حدث فلسمه السيطرد للروح الشرافية وحدها ،

ا "وليفية للعفر فيه لعشل " إلى فلاسته للاسته لدعا ما لم الاباح العمري لم مضاعر العسام و ومع ذلك فقد ظلب العضاريان الالفالسلة والمعربسة للرفيدي عمد أن تعامله بعواء الثلاثة فرون أي مدد عيد المرابطين إلى عهد الموالد العسام السلب الدا داستي مراكان وعال

والتقابة الشرقية هي المتوال الذي حالد عليه رحال الفكر المعادلة بنيا صدر الاسلام ، ومن تشخ مرتبات اشرائين الشرفي والممريي اسلونا وبرسسه وروحا لاحظ وحدة بجوهر أبها وقلسفة وحسفه بع فروق سطحية مرجعها الى مقتصات الون المحلي،

د حد المحراب من الرابسية عدا و يا الم المحلى فيها أي الرايدكو للحضارة الملاتينية التي فسادر الها الله عمر هو السلحاب في هذه الثلاثاء

و عدد الاسلسه حداد معربية صعيمه في شرقية بمسي عوبية المعلى و در الماسي عوبية المعلى و در الماسي وبالاحتل فاسه وقرطية مع بواسم فلشرق في حمل رالة الحضارة العوبية الإسلامية في العالم نام كان الحين معتبها بكلكله الثقيل على رويا فكسه فاس مركزا بلاشماخ لعكرى الماسي حراسا مدام الماسي المام تعارية والاراب كما هو معلوم عنه مي به ادبى الهام تعارية الحضارية والاراب كما هو معلوم عنه مي به ادبى الهام تعارية الحضارية و وقد الليت حدمة المام بداية المحلوم علم كورا من الماسم بداء المام مهلط يواد العكر مي العاسم عام 245 هـ بلود قيادي الماسم عام 245 هـ بلود قيادي الماسم عام 245 هـ بلود الماسي عام الماسم العاسم الماسي عدد الماسي عدد الماسية العاسم الماسية ا

وبرجع بقاليات المعرب وب من الروالي المعرب وي المعرب والمالية والقدم وهات المهالية على المعرب والمالية والمالية والمالية والمالية والمالية والمالية المالية والمالية والمالية

مجمعهم لم حاء السيفيون العرب من غوبي سواحل مدوريا اعدادة فعرروا وشائج العروبة بعالم أماريع الدي وحد حتى في اللغة البوسفية ذكريات لهجيسة العربية المسيقة وبعل هذا هو سبب تجاح البوسسة لتي بعطت في العاء افريفيا الشمانية بعوا منت منعة فره بنا بالدائم بدعة الروماي هذه لرابعة الأقوا لان سراء البري تعلوا عصار دحيا لفنول العرفاحيية ومنتا حيات منها مي حمارة ركتب واساليب قبة (باللة وعلاحيية

ان للاحول اللمة المريبة فصنة طريعه بتبدأت أدوارها تتشكل مبذ اراش العصور الوسطي حيست نصن و رای در خال با بی ارفده وهلها في براء المحالة للهجيط البلك على جاء جا أغشره أن فجور أتجمير أن الى فيعرب فواحد با بالمتورة وعدانت علمجا أرانوأرمها أماطلته أأراران فللم فيهم عمر المكالي الأطلب المرارية فتحط الداراتية كير عرف في العروية من ما لقيا الذي أو حالوا الفرطاحتي قاد فبنج بنعه اليونية في أرباض توبسن اتها فجى يامى الطار التسوي الكيير اتفاقا شاصعة السورات افي وحدة مصطلحاتها مع العامية الدارجة في الشمال الاقريعي .. وتنجلسي ذلك يمبورة وأصحبنة مسان الرخمة !) اسي كشعها الدكور البرازيلي السيد الادبربو لمنو وضمتها أنجسره الأول مسن كناسسة الانظروبرلوحية وهي تحميس تدريبيج 125 ق. م. أي نعد أن أسبولي الرومان على قرضاحتة سحسم العشوان مندة) حيث ترجننة عشبترات الالفناظ والتر كبي مدرعه في نابسا عربي مع تحريف لا يجفى حتى على غير الاختصاميين في ققه اللمة وعليم الاشتقال .

فلمة قرطاچه عربة كسانة ولعلة فرطاحات بسيد معناها الفرية الحديثة (فرنة حداثي) ولكنها أستحالسات با على طريقة التفعيلي البلاتيساة با به كما قال توفيق العدلي بالى قرطاش وقد دهب يعش التؤرخين ابى حد القول بأن اللغة البويقيساء مهلت اسباس للغة الفرية ومهما بكل فقائد ا المحلة الديني أن البيحات بر رساء المساس في قام عاد عال فياما الحديث في الكمات عرباتا المحلة على نهم الحاسا الحدي قلبة منا ما عراضية عراضية ونعما أراها في سمى مناحى لحداد

ولسبد في حاجه ابي أن برجع للعهد الحاهلي لابراز لطابع الشرقي في المقرب أد يكفي أن بلاحظ مع فيشوبيس الله اعتلها حمل عقبة بن باقع الاسلام الى أنتمرب لنمرة الاولى نقبل السكان اللدين الجذيد كعنصر خلاص) وتحييرا للثائحان العرب فاعتبروهم محررين دين ان البيدة العرب كاء الما هيال سفيا مالم أماريع أندى لم تكل شكليمه الاحتمامية وحهازه الافتصادي سنافيان مع حياة أعراب أضادسته عنى أن الدرائرة وحلوا في الاسلام المرن السمم اليسيط حرافر الوحلة التي حالت دونها فيما عنل علصرته جهوبة وعصيبة صلبة 4 هناك النكق تنار حديد فاعاد الباء ابي محراه دي د نمي و عبي و م بلاد التعراء يتلقى العناصن الإوبي للحصارة الشبرقية سراسحب الفيفريه العرابية برازح جلاءلية حنى الصهر العفسارات والشرق أتصيارا نهائده دالت رواسته حيسته في التلوب منذ تلاته عشار هرما بل لا تؤيد منبع بوامنسي السئين الأرسوحا وتطعلانه فالمقرب الذي حرفست به حشيرات شتى علا وحلا أحيرا في علية العرب ولقبهم أبثولته الحابلة وقلا تبطب فأبى مبلا السبعة سنه قبك ببثابه صوره خية بعواسم الاسلام فكاسم ــ كما بقول كونين بـ معجزه في الافتياس من البيرف وما بيث اللوحدون - البرائرة) أن طلس الحياساة المعربية بحاتم شرافي بهائي رغم احتواء حضارتهم على اليان محببه خاصة .

وهدد اصطنعت معتم الرياف بندل بعفريية بالفيسم الشرقي حن شبة التؤرجون قاسا بقفشق والرياط بالإسكنفارية ومراكش بنفسنداذ ، وافنيسن التعارية المناد يغض مديهم ــ كالنفسيرة وحمستين والقاهرة في الاطلس ــ من اشرات العمراني الشرقيء

وقد السوئفت دو بط موصولية بن بعسداد و الله حدم شيخراء جعرامه بكانت المحددة والكوفة مهمظ القرائل العربية المتحددة من النصرة والكوفة ومأوى اللساقران المشارقة الذين بتواريون للاساقران في أكافيا > أوبكمي أن تنصيح بعض مصلحات الحرن الحامس والسادس الكاسشوف مثلا 4 لتلمس حيونه الرابطة بين الشرق العربي والبادية الممرسة وتسك ظل المعربة متحها بحسو تقاليده الشرقيسية الى ال تبلورت الم الدرسيات وحسية المحدودة المكن بمقارية الالمحدودة قسرون وسائك أمكن بمقارية الله يحملوا طرال ثلاثة قسرون مشعل الحصارة العربية في المتوسيط .

ان الانساء تلث، في هو الهيرة الحوهريسة في حضارتها بل هو علصر ذاتي في كانتساء ولم تعست محاورة أرود الحقر لليه في وحيسا المسمحفة بحو التسرق أذ هنالك وشائح عارة لا يقلص يسها ساسبي الديار وهي حوم من السروح لا تحديث التحسير الاسطناسية .

وقد تحدن مصهر رسية المعرب في البعسرة المعرب في البعسر المتوسط من خلال ذلك لتأثير الذي تركبه حصارات في الغرب والذي بو كان لينصرم بد ضمن بهستدل موصول بولا تلك الآفه الاستعمارية التي حيثت من حراء معامعها التوسعية محرى تاريخب : المسور أن المعرب والقرب طلا مستقلن سماسيا الواحد عسن الآخر لامكنهم أن عرزا تأريهما في تبلق روابط حرة وسيسق فار لان التعاون لا يمكن أن ينمو الا الأا حرق على الساس من المساواة وتعادل احتسارام أسساده والكنان ما فحتى الا سلماء نما يرعيه يعقل المؤرجين من وحود دواسب عاطفية فيد الاحتساس ال تعرب عادين المعاربة من تعين المعاربة على المعاربة على المعاربة على المعاربة على المعاربة على المعاربة المعاربة على المعاربة على المعاربة المعاربة المعاربة على المعاربة الم

ال الفسية العربية التي تحميع من أسال والاربحية لا تمعل العمالا لبنسا الا ازاء سال عبل كرراتها الوطئي ومهددها في حرسها وردي وحودها فعكرة الحربية عند الرحل العربي ليسبسته معاها عردية الاباسة وابعا هي توفان طبيعي مربه لمحقق مداسة وعملوال

عليدا تداورت رسالة المغرب في اشعاع تقدفي ممال اكثر منها في تعود مادي رامع دلك فان قسود الهمرات الهادية عا فتلت سائلة في البحر المدوسط الذي كان دوماتيا عناضبح طوال المتدور الوسطسي الحرا عرب , لما عول ماكس لسحيا لما يدر و وسواحية واساطيله ونهضة تجارته واضحال بعالمة

وقد اكد الكاتب العراسي المقتباد استدي سيكفر بد عصو اكاديمية باريس ان العرب غرسوا مي السور المورسط حصاره يسعة قطوروا الري وأدحنوا غراسات جديدة كالفطن والارز وقعاليه المكسر والحوامض وتسييهم لقد البحر المتباسط طاعات

ان الإشماع اسادي لنقود المعرينة في المنوسط هو آخر ما تفكر فيه لأبراق الرباله التي اصطلعب يه في هذا البحر وبع ذبك قان الاستطول الموجدي لدى كان بصم الرعمالة قطعه ما فتىء أن أصبح أون سعول بی الموسط ، الدری جولستان علّی ال جعرب قند تزعم العالم الاصلامي والعربي في عصدا مصر مما حداً تصلاح للدين بض الجروب الصبيبة الى الاستحاد بالاساطيل المعربية لانقساف تقسدم عليما أفر فريق الليام ، وما ليث هذه الإسطوي الى قدم ارباد من ستمانة قطعة حرسه الدالر الحسير الفراسي ، وسينالة الفرات في النجر المتوسيط ظهرات يوادرها ولما نبرعلي البثاق الإسلام بصعه عفوق فقد عرا معاوية يعص جرن المتواسطة بالسعة وسيممالسنة سفيئة ثم قعسا الاوراش التونسية نفرز يانتاجهسنا الكلية قوه الشارق العربي اللحوية حلت منبع في يعص الام ابن نصيبر وحادة بحو ماثة فطعة وغد برهي المعارية مند القرن السائس المجسري عن حاسسه استراتيجيه سيكرة حيث الدرك عيد المؤمن بن علسي تعصلة جين طارق الذي هو أحمل مهانيح المتوسيسط فعملا ألى تحصيته واحالته الى فاعدة أفامنة للدشاع عن البعرب والاندلس ، أن رسانة الحضارة بعمريه الحق في النحو الهتوينط بتحلي في مظهرين النوب منا النائير الاقتصادي والاشماع الثعابسي مي ال الدور الاقتصادي لمِنه لم يكن في الواقع ســـوي سحة للعود الأدبي ، فسياسة التسامح أسي بهجها المشرب بي أضب بمحبورة قد بناهما في توثنسقي الروبط بين المسلمان والمسيحيين حتى صبحت المراسى المقرية في سواحل الهوسط مصلحو بشياط فيحس فهي الني كانب اليسيوع الاول لنعبادلات مع بيرا وحنوة والبنادية ومرسيدا وعارها من موايء أورد ۽ وکائب هذه المبادلات تجري خيقت انظام مستق لان المسلمين كأنوا باحسب أعتراف أنسري حولتان صاحب تاريع افريفية الشمانية ــ أول منن بظم المنادلات حنب بعصيات النحارة الدوسية وحسيوا أسالسها الني استعدها بشهم المستحدون فهرسا يسلله

وقد البيمت اد ذاك المستارة الاندليبية د التي صفحت مصادر الهام آوريسيا في المحسود الوسطى بد يمعير تاسم راده لاسلالاً عودة الأمان والعمايية في ظلان الموحدين «

وقيد اكيد مؤسب المعجيرة العربية e Miracla Arabe ان المحكونة الموجدية كانت

من أشد المحكومات احتراما للحريسة وأن الإمدلس عرفت في عهده عمرا ماحدا أبق فيه نجم عمد ما والعوم الحريبة التي سرى تيارها بمعشق في جد أوربا ٤ أنم ٤ أن من مظاهر تلك المسحسود العربيسة محترف أوربا العربية من العدسي وفرسسي وأحاسي و محدرين لذلك الإنقلاب العكري العدالي بدى تمنى عن عصر المهضة وقد سلسي لكوسد في يوين أن قال نقلا عن العالم الإيطابي تيسسوي المولاد مارود بعدة قرود ،

و بد عاشت الاندلس بحوا من ثلاثة قرون تحت طل طوك مراكش و باس مكانت هذه العرق من ازهر عصور تاريخها ولم يتصل الاروبون بالعنوم العربية الا عن طريق اسبائيا المسلمة التي برهن فيها تنافس الساصر العربية والمستحمة العما للثقافة العربية من تعوق غير منازع على الثعافة باللاتينية) وما لبث هذ الاشتاع العربي أن عمر شعوب العرب فاتار كربات العوامم و بشيل مدن بسر ربولوبي ومولييني وسالمات العرام ونشيل مدن بسر وبولوبي ومولييني وسالمات المنها محال العكر والحياة التقافسة ورغم الهسوام المها محال العكر والحياة التقافسة ورغم الهسوام المسيحية ظل بعوا الحشارة العربية بتراية في نفر المسيحية ظل بعوا الحشارة العربية بتراية في نفر المسيحية الملك فيليب او حسب على آثر عود السي حاممتها الملك فيليب او حسب على آثر عود السي الشرق بالمنت المؤرب والشرق كثيرا هسس حامية بالناس العقوب والشرق كثيرا هسس كير فيسا .

اليسن اذن من العربية ال لا تتحلى اثر المحسارة المربية في دهن الاوربي المتوسط الافي فنوح اوقعه تيارها شاول منارتيل في تلاط الشهداء ؟

والذي يزيم هذه الظاهرة غرابة أن المتسوح العربية لم تكن حركة وسحية ولا حربا صليبة غيب المسيحية واقد كابت رسالة تعديبية لا تهذف الى الارب ولا أمه وحيتهم أن حوهن طلق الحطرا مرص العرب ولا أمه وحيتهم أن حوهن طلق الحطرا مرص عام 199 على آخر سوك الطوالف وهو محمد الناصر أن يحييه شقد أسانا في مقائل جربه ستويه واعتناف الاسلام من طرف الحطرا ملك وشنميا لا ولكن فعلك العربي وفض هذا لمرض لان اربحيته البت عليسه السعلال الصائقة السياسية النسن كان الانبط المرض لا وساق الاسلام ،

ان لمعرب ساكما قلما ساهو القطلس العربسي الوحلة الذي يمك مبطين عاصيين فحدوده تمندى بحوامن الماوشسمائة كيلومن على مبوأحل بحوامن الظلمات وقد تمسيزز هللة الرسم الاسترابحي في معترق بحران دوبين مس شد بحار بعاب سباط و الصبح مميق حين فارق مراحوا عن قطار الموسط والمال الجايد .

وما ثبت المعرب ال اضطلع لم يفضل هلك الدوسع المبتاز لل معهدة الوساطة بين عالمين ٤ دلك ال بيوه المسرب كفعل اقريقي شرقي يطل على اورب وبياه العالم المجلد قد حطت عله تقطلة المسلل وارد وأج بين حضارتين ما قلا تتفاعلال منذ مرول من احل المجاد الإسائية عمالهما المحال وعلى هذه المعيزة هي ألتي ساعلت على اشعاع حضارت عمال العالم وراء المحدر حيث تجاويب المداؤها في العالم المحدد منذ القرن السادي عشر بعد أن اخرقال مجاهل بحر الطلبات .

- إبوسع -



ملام من تطورالغرب العربي ... في مدايات العصورالحديث المادية

عليرف و در التحرب الأحسيني بحسور المعرب الك. و مع مصابع المحاسبة الهجرية التسلمة و الرائد الدرية التسلم وسندين مشر و وسندين النائد الترسيخ دائسة مشيقة مدينسة بطوان و لياني بعدها دور الاعتداء الدريغلى على سنتة علم 818 في / 1415 م المدينة على المدينة على المدينة على المدينة على المدينة المد

وهد الداية بسكول بداعتي الهيوم لل هو منطق التعليم لل معرفيد - منطق التعليم بعرفيد - من علي بعد حدث الدلاء الأبدل بي الأداء الأمام - 1018 هـ / 1609 م -

سبع ملاحظة أن هذا العدران البردر. مسد الشبهال لاتربتى كالم يطع حدمه الاعتداد اطلت عدم العصور الحديثية علم على 1453 م 145

SS 35 35

أم المحرد المعنى بيده الدراسة فيو السارعية معيومة الواسع م ليشمل كسلا من بيسسيا وتوثمن والحرائر والممرب الاتصلى -

* * *

وغد عربت هذه العطنه ــ خلال الفيرة الهشمر اليها ـــ اربعة احداث عرزة :

العبرو الأحسبني

- ـ الهجرات الاندلسية -
- ــ الوحود العثماني •
- الله وغادات من جسليات أحرى •

ومدمه هذه المحاولة شرح الراتك الاهدات ق موير المصاهر الحصارية للمقرب الكبير ، غير اله سنكسون من المدسب الدهبات بعدهال عن طبيعه

ال المتحددو والمواضح التي ولتور النقل عليه ، يتنبي حــ في البره الاولى حــ فكن المعلوبات الشرورية للنعريف بهما : للمعلمة أو بكن المعطوط وربعة ، بصلاً عن أمم المؤبف أن وحد دول أن كــون محاجه التي المحدد، هما التوسيحات عليب بتكرر برجوع التي بدين المحمدين و المحرجين

رائة أحمد برسم المؤمور الاول لداريخ المعرب وحضاريه ، الدعقد بتوسي ، 24 _ 29 ديستبر 1974 م ، ثم يشر في محلة مجمع اللعه العربية بديشيق ج 4 المحلد ، 5 ، أن المحدد والمراجع التي يتكر المعلل عنها ، يكتني _ في المرة الاولى _ بفكر المعلومات

الاحداث دُاتها ، يم رد الفعن البغربي شد التدخل الاحداث دُاتها ،

وقد جاءت غارات البرسعاليسين والاستان على السواحل المعربية في مقابل التصارات العثمالسين على وربا ة وبدات المعركة لما أول الاسلام محسى المعرب الاعصى عبد السحل المعربي للموسط المساد للهامين المستحل المعربي السحل بسب المركة تعمل الديا الاسكندر السياسي الموجعة الشابة الاسكندر السياسي عام 999 ها مصار معلم المعرب الاقصى من تصيب البريمال المساد معلم المعرب الاقصى من تصيب البريمال المساد معلم المعرب الاقصى من تصيب البريمال المناه المعرب الم

ومن المؤكسد لى الحملة عسارت تهدم الى الاستيلاء على الشمول الاعربتي من طريستى المنظل الشواطى، و حتى معدر المعرب الكبير الى التحمير الدادة

ويما بعسر هذا أن يتبعة براكش صارت مهددة باحثلال البريماليين بعدما تحكيدوا من التسريب الي م حسى الدر

ومییه کات ندی ها بدکیت محتویی سینتیستان ی موتعه و دی المحتری اولمی آلدیت ای طرافاتای هلام تجهیم ، محتوا سینات لِهومتنو للمنتها طرف می شد. کدامانی ولمراکش از 2

ولى الحرّائر كان الأسلمان فلا توعوا لل فعللا لل التي طلبنان ويولجيهنا ، وهي تقلبني الجملة التي خاتب منته صد بنية المنهان الارتفي

杂条帐

ومد استعرث عبليات العروات على بالتوى التعرب العربي ، فرابعة تسيرن ومصله القوى ، راب بطبقية متطعة ، فيم تماعدت بعد فيسح

ستيمسطينية والمد ، على بيرمخة عندم 857 هـ 473، -

ركانت الاسبئيسة لاسبانيس ؛ نقامت يعقريب، معوان القديمة من عام 803 ه / 1401 م (3).

وبعد هذا تسلسل بدنلال الدوتماليين لتواطئ، المرب الانصى حسب التواريخ التالية :

سببة : عم 188 ه/1415 م المتصر الصغي : 638 ه/ 1458 م طبحية : 869 ه/ 1464 م البية : 878 ه/ 1461 م اصبلا : 876 ه/ 1471 م البريجية : 907 ه/ 1502 م الكادير : 911 ه/ 1505 م الرور : 914 ه/ 1508 م الرور : 914 ه/ 1508 م المحدية : 920 ه/ 1515 م

بها مدينه بلبيدة متد احدايها الاستدان عدام 903 ه / 1497 م ، ومادوا لاحتدال بدادس مام 971 ه / 1564 م ، كما استولى هؤلاء في بتسدة الشبال الانريتي على بحمومة احرى بال التواسد والبدال ، بنها -

بونــة لا عدية لا علم 867 ه/ 1463 م العربـي الكتير 911 ش/ 1505 م رهـران : 915 ش/ 1509 م حبـيه : 915 ش/ 1500 م طراطبي : 916 ش/ 1510 م نوبــي : 410 ش/ 1530 م

茶 ※ 茶

وقد كان بن عواقب هده العرات العرديدة على انتفراب الكبير ، الحيال بقود الحكم الوصيان م الديان ، وعمل الوسياح بالتعارب الامسى

^{1 &}quot;ن هذا بن مستنبعات معاهده توردسيلاس Tordes.ias و دال و ديه عن بر هـ و د د د ما مد هذا الانهاق ؛ حيث اثبتها محمد بن توبست التطوانسي ؛ في موسوع بن رواد. الدريسة المعربي » بلطه التطوان » : العدد السابع » عن 105 - 106 -

² مدس الناسي (موقعة وأدي العدّري العدّاسية » _ بحلة (النحث العلمي » العدد التلسع ، السبه الثاناتية ، من 223 .

^{3 &}quot; الاستقصا » بقير دار الكتاب بالدار السمساء ، ج 4 من 89 ــ 90

الى اسمدال دولة بني وطنس بالمستدين + وحولاء خويوا العصية بن مسى الى بدينه براكش + وق باتي العمرب المكبي حل المتعانبون مكسار المكم الوطنيسين + وانتقلت عاصية المعرب الاوسط بي تلهمان الى جدينة الجزائر + بيب همسر كاسير من بعالم تونسين العاصمة -

ومی جهست اغری تدهور الاقتصاد الدلطی ه ونقلص ظن التحارة الفرحیة سیچة احتکار العطلی المسادلات مع الفارج ؛ وننقسق بقد عاتهسم علی بداحی - ریدة علی ای الهموب اخذ پتحمل تکالسمه حرب در سه طوطه الهدی ا

هذا الى انه وقع القضاء على الحباة المضربة في البدل التي وقع تحريبها على ساحل الموسط أو المحط : وما أعند شاؤد منها جاء على الطسر . الاحساس "

وقد اثرت هذه الدملات في سنير الثقافة على العموم ؛ فعترت الهيم ، وانصرما أهل أحلم اللي الحهد و المعرفة له مدلا من الاقطاع المعيدات المحالم المحالم عركانت تكة ترئس أكبر ، فتوعفت الحركانة العلمينة في محبوع التطنير بعدد أسالان المعالمة الاستانية ، ونسازح كثير من أعالم المفاراء الى المعرب بهن أو المعرب بهن أو

أيا محدية الكتب الطبية وخرائه تكانت بن اعظم الدوالجع ، فاستولى البرتعاليون على بما كأن بدية بن الكتب بعد احتلالها رق، وقل طهمان عبث الاحدال بمؤلمات العلم والديسن بها رق، ا والكرث الكرى هي التي حالت بحسارات توسيس العاصمة بعد البعملة الاسبائية الثانية عسام 980 ط العاصمة بعد البعملة الاسبائية الثانية عسام 980 ط بيسار ر7،

.. وهي ملك الإدم اهين المستحد الأعمام، الدينسيات الدويسيات الدويسيات الكتاب الكتاب الذي مه و والرسيات الرحل الكتاب الكتاب المستحد الله المستحد الله المستحد المستحدال المستحد المستحد الله المستحد المستحد الله المستحد المستحد المستحد الله المستحد المستحدد المست

علا الله اللي الصنياف 8 وهــلا هم التصليا في قنه مآليت المحول إلى أمن حد القدر فائم و عند شخر من في هذه البائمة 4

ورسد عدد الما أن المنتسمة على الكلب و
المكتاب ، يدات في الفترة ذاتها حملات - من لوغ
حداد بد لانتياع المحطوحات التعربية واختطالهلشقل التي اورب ، حتى جاء في تاريخ الواهالي في
المسائلة الشركياة : أن بن بكتبة قالماس والعرق

رهي « تتبة شجرة النور الركبة » لمحيد بن محمد مقاوف الرويسي " العطيمة البيليسة بالقعود ، هي زد.

رق يتول ابن حجر العسقلائي في هذا الصدد أنه ١٠٠٠ ويتلوا به كبن بها هتى الكب العليمة ، وكان بها متها التي الكب العليمة ، وكان بها متها شيء كثير التي الغايمة الساحرة ، ج 3 من 41 من الدي من العملة الصدي الساحرة الما كان به من الأموال و الدهائر حتى الكب العلمية الداء الدي من الذهب الأثار مكمة الشدسي بالتاجرة ج 7 من 124

وبالاحظ أن المصدرين يؤرجان الاعتداء على بنسبة بعام 817 هـ با صلامة أوارد في المسادر المعربية والاحسية المجيئة كان دارية المحدث عو 15 جمادي الآخرة عسام 818 هـ ، الدوائق 21 عبات 1415 م ا

ن ربح الجرائر المدم الاتاليب عبد الرحمي بن محجد الحيلالي : المطبعة العربيسة بالجرائسو ،
 ج 2 عبر 211 *

^{7]} ٥ الموسى ٤ أن لحبار اغريقيه وبوسى ١٥٠ مطيعه الديضة بنوسي عده 350 هـ ٤ ص. 157 8] ١ التحاف اهل الريال ٤ دخير طوك ترسمن و عوسد الاسمان » 1 المطبعسة الرسمية بلحميورية التوليسية ٤ ص. 19

وم تقلم في علامه الترانب الإدارية : المعلمة للوطبية للرباط ، ج ــ من 455 -

وعن جهة آخرى : انان هذه العكسة أستتبعت الحلالا حلبيا وعثائديا 4 فشاهنته البسدع 4 وظهرت حماعات بمحرفة بنال الطابقسة اليوسفية بالبعربين 0°, - والشابيين بنونس و11، 4 ريادة على تقاتم بدع مدانية العكارين بالبغرب الاتصى و12

* * *

وعلى رد الفعل المعربي : كان وآقع الحيلات البرتفالية والاستالية قد الاكي في محمسوع الشمال الاتريتي روحا تستالية جديسه ، وتشبت المحركة ... و بدلية الامر ... على التطاني الشبعي ، لمتدادا من المعرب الى ليسبيا ، ويتول المعرب إلى عن البدارية ...

ا ولما بزل باهن المعرب الاقصى به نزل بن علبه عنو الدين ، واستيلائه على شعور البسلمين ، عاروا في جهاده وقباله ، وأعبلوا الحبل والرحل في بقريمه وسراله ، وتوسيرت دواعي الحديثة منهم والعامة على ذلك ، وصرفوا وحوه العزم لتحصيل التواب بيما حبالك ، فكم بن رئيس فوم عام بنصرة الدين غيرة واحتسبا ، وكسم من ولي عصر وعالم مصر ياع بهسه من الله وراى ذلك صوابسا ، حبى لتد استشهد بنهم الوام ولسر الحرون ، وبنغ الله نمالي حبيبهم بن الله ولسر الحرون ، وبنغ الله نمالي حبيبهم بن الله ولسر الحرون ، وبنغ الله نمالي حبيبهم بن الله الله عليه عليه وله .

وق بنية المغرب العربي هنت التوى الشعبية المتازعة ، واستعانوا بالعثبانيين ، التظيم العهاد هسد المعتبدين

). بعرف بالد بالشراعة مضميد الراء . وهم برعة بن الداء الاعتم الديال الى العمامي الحيال الى العمامي الحيد بن يوسعه الراشدي العليائي ، العلوق عام 927 هـ ، وقد العرض حؤلاء من طريقة استادهم الدي كان لهام مسلة وهدى ، ويتول عديم ابن عسكان :

الديمة على السلطان العالب بالامتناء بحسم باده نساد هذه الطائمة ، يسجن جماعة معيل المتهاء على السلطان العالب بالامتناء بحسم باده نساد هذه الطائمة ، نسجن جماعة معيلم ونثل اربعه حرين ، وهؤلاء المنتدعة ليسوا من الحوال الشيخ وابي العباس العلماني وفي شيء، من قطوا كعمل الرواقض والشعبة في المحم » _ « دوحة العاشر » ، المطلعة الدحرية الماسية علم 1309 ه ، ص 92 .

ومسد شدع عليهم أبن القاصي بدوره ، وانباد خلبور ترق بمندمة حديدة لمهده ، زيادة على الطائعة البوسطية ، وهو يقسول في هسدًا : « - لد هم احلوا ما حرم الله معالى ، وقد اجتلقوا مدينيم أمن برث الصلاف الصدم وأسمدت الرب والدريم والعباد دايه ، ادبيم الله وادر هم وغير هذا مما الشيخ متزه عقه ، وحمة الله علمه ، وهي طائقه من الطوائف المعدوده بالمعرب، الدي حرجت عن الحق الى الربيع - ا درة الحجال » المطيعة الجديدة بالرباط ، رقسم 190 وانخر - ابسا - من الطائمة نفسها : « مسراة المحاسن » لأبي حاملة محمد العسربي وانخر - الساحة المحدد العسربي

الفاملي ، البطنعة المحجودية القالية لذ على 224 مع « الاستقصا » أم ح 5 من 50 ــ 51 · القم أناح الشايح عرضة البراء الداراني وحد الشاملان ، أنظر عبه « المؤلمان » من 144 المعربة المربع بهذه المعربة المربع » المعربة » أالعدد الحامل » من 129 ــ 131 ·

وبالاضافة الى هذه الطائنة ومنفقيها عرب حبوب الهمرف الاتمنى تحلية الهميطي : عمره بر سلمان السباب التنسطمي ، المنوبي رب عم 890 هـ وكان قد جمع الجهوع على المهمان والعدب والحروج عن العلق ، وسمى اصدابه بالمربسين بحسلم المهم ، قال الشبح بروق : وها احتهم بالفتح

انظر عن بعدة البشيطي : « البعيار » للوبشريسي : العطبعة الحدرية الفاسنة ــ ج 2 ــ ح حل 308 - 309 ، مع « معله الاسباع «بعده البهدي العسبي ؛ ســـر الصنعــه م م 1305 هـ * العلرمة الثانية من 4 ــ 6

111 الاستعمال ع أو من 111 .

وهكذا : فين عليه الجرائر تالسوا للقائد الاتركي كير الدين باشيا وقد ارأد الاتستسسال هي المعرب الاوسط لا يجب عليك العنام بهذه البلدة الاسلامية لحمايت ، ولا رخصة لك في تركب سنة بلمعسرس ، و15 ،

ومن طرابلس القرب سائر وقد الى الاستنه ليطموا النحدة من العثمانيين ر15] .

وفي توسيس كاتب أهيل القسيروان الإنسراك المحامدين بالجزائر وبينا ، ليهسوا الى تخليصهم من الاحتلال الإنساني 16] ،

والى جاتب هذه الفورات الفىعبىدة ، كان الماهين شمال أمريبا ولهواؤها ، عطوا ــ مد ند:

الحملات الاستعبارية . لتوحيد صفوفهم والتعالم، عيب عبدهم ، ثم كانسوا بالصود العوري عاهل الكانة ، وطلبوا ببه الانسمام الى هذا العلام ، والتابم ـ بان حهاه ـ بطرد تجار الفراج المعيمين بابالته ، والعمل على غلق كنيسة التيامة في وجه حد ههم ، 17 م .

وعلى مستوى التعاون المعربي الجزائري ،
كان أبو الساس أحدد الوطاسي أصالعان به أبسو
ران أحيد الثالث ، ضد أحيه محمد السامع الذي
احتمى بالاسيان وهم بحثلون المسمان ، وقد أمسيم
الماهن المغربي بالرجال ، وبالاسلحسة المدوسة ،
مدائم ودروع وقسي ومعدات أخرى ، وقال الاسام
المسان : داري دارك ، وأنا لك بمنولسة الوالسند ،
والس بمدية حيث ، 18 .

.14 تحف اهن الرجان ، ج 2 ص 10

ر6 ل تتحق امل الرجان ج 2 من 20

وين يلحقت هذا العوصوع به ورد في كناب الانتخاص الاقتحال الاتاراك العثمانيين اللي الجرائر » ، تاليف الاستاد مد الحديد بلن ابي ويان بن السبه ، مطبعة الجيش بالحرائر ، عبر ان الامراك هذا المعروف عبر ان الامراك بعد المعروف بالمراكب بن بحد الشرة ، وقد والده محمد المعروف بالبرنقالي بن بحدد الشرة ، وقلد ماء في هذا الصدد بالبصدر البشار له سي 76 :

٣٠٠٠ ويعجره ما وصل عروح الى العسمان ، وحمله الى السنطان الوطامي مولاي محمد ليتحالف معه ، كي يوحه اليه البحدة، متابل المسعد عصده في مدارية السعديين ، الذين احدث شوكتهم بمستوى في بلاد سودن ومراكث ، ومعلا وحم وماسي حسا بعسارت (2016) محربه على طريق مليلية ، وال كان عروج يسظر وسولهم حاصره العدي وشهد عليه الصاق ، كما معترجه فيعا بعد » .

ولها تكبير ينفس العصفر روانه استثنهاد القائد المتهائي عروج بائنا في بني بزيادين بنيالاء المغرب ٤ متب عليها من 79 :

لا انسا مؤكد هذه الروامة التي نشنها محالفه عروج مع مسلطان عامل محمد الوطاسي ، الذي لم يسمعة الرفت لتوجيعة المجدد ، قان عروج عم نحو الحرب لطة بالاتي الحملة المعربية الدي لم يسمعة ، وحدد مرت من وجدة وصل حدر عروج انه استشهد مع رفقائه ، فرحمت الحملة الي فاس ، وائت الامر أيبولار مترجم كنف الحمس بن محمد الوزان عن وصف الريقيا وبعد هذا لم يس مجال المردد في أمر هذه المجدة ، بعدما اثبت واقمها الوزان الداسى ، وقد تشكك قبها الاسعاد أحمد توميق الودني ، في كساب الحرب الثلاثمانة سفسة بين الجزائس واسبانيا ، من 190 حسمة المقوة المانية

و وقد قس سے ولیس بالدسا ما بُرکد عسیدا القول او بٹیدہ سے ان عروج کان یننظر الثحدة من مثل خلف ماس الوحدسی البریتی تشید، لابعاق مید بینیما ، وال الملك البریتی قد ارسیل سے فعلا

رُدَا، ﴿ الْيَبِيلِ الْعَدْبِ فَي تَدَرِيغُ طَرَابِلْنِي الْعَرِبِ ﴾ ؛ تالك المعد بك التالب الانصاري الطرابِلَمي : مطبعة حمال الدين المدي يالاستانة ؛ هي 187 ،

^{17&}lt;sub>1</sub> * للعماليك والمربح » تأليمه التكنور لدمد دراج : تثير دار النكر العربي بالقاهرة ، من 129 .
(81) ارجورة « عروسة المحمال فيما للنسبي وطاسي من المفضائيل » لهجهد للكراسي > المطلعه الملاحة بالربط من 38 - 39 .

و عد تیام لسعادی بدمانی معربی برکی لتمریر حدیثة وحران 19_{1ع} .

وقد اهدى عبد الطلك البعثسم للعثر تياب كينة من المحرة تتألفه بن عشران بنعما 4 بشدال وبيا على تسم بولساته 4 حسب حسورح سعدي عاب ويقول عن العصل السبالة وقع سائر اب الحريرة يظهر أثر 20.

وسيق البد هدون من المعربين ـ العبيدة البحرية غيبا بنتيم ، عصار المعاربة في واحهلامة المحياط ، يبتما كان الحرائربدون يعمون بالمدولاما (2)

وكان هؤلاء بدونون - عبد الاستساء - من المعرب عبد مرسى بطبوان وفيها ر22، وص مستخت علما انتجون حسن استقسان المفسرب للمهاجرين الحرائرين ، ومنهم العلماء الالمبسادون للدين وسرا عدم 908 ه/61 562 م ، وكان دهيم صحمد بن عبد الرحين بن جلال المعراوي ، وأبو الماس أحيد بن صبية العبادي ، وقدم مع فذا الاحير محيد شغرون بن هستة الله الوجيبوي رابو العالم أحجد بن محمد بن قاسم العبائي , 23,

قال في 1 دوحة الناشر 8 .24) في برحمسه المحادي أ 8 وبيد قدم على فاس علم المائدة وسندي لديني وتسعمائة لل عليه المهاء تنسس والمست المست المست المسته وبين التسوك واستعاليوا فامدهسا بالاحدد ويتلوم الى قدس على ووسل كللا بيهم على

تدر حاله ، وومله بإلف بثقال دهنا ، وأبر الله مكناء وأد به بأيلة ، وقال الا تصوره بأحد بر المديد أعبره إ -

常 参 亲

وحل الوامدر على ليعرب من توتمر في العاراة الها يعرضي بلاية

أو الطبب بن محمد الطبيقة التوسي ، وكان شيحة عرشدا بج سبج الرنسونة ، وبعدد الجبلة الإساسة الاولى هاحر الى المعرب واستوطن مدينة ماس ، وبه صارت له الفسة مسبح أحد علمائها المربوسي : أبي الحسن علي ابن هارون ، الذي حاطبه نقطعة المعربة يستحج عيها على تكسة بوسا ، وبطلعيا

حـــدب تعاب ، العـــد الهمــر حــه العــد الهمـر 25

وعد الطريعة التوتسي كان محيد بن حروقة الانصاري ، قد لسرة الاسبان في مدينة توسس بعد النصية الانصاري ، قد لسرة الاسبان في مدينة توسس بعد العولم عبر تلبيل ، للى لن قسداة الاسبير أبو العباس فوطلسي عبر 947 هـ/ 1540 م ، ياشنزة بر بعب عبد من مدين السياس ، فالمسامل العالم المندي في مدينة عامل واستوطنها ، حتى توقى بهدينة عامل وهو بتحسيت على ماسية وتتول

بحيث للصرة عروج ، وتعكمه بن ألماع عن طبيبان هذه الاسمان والصارهم ، لكن ذلك
 الحيث سنر عنى طريق طبلة ، قطال به السير ولم يتعكن بن الوسول إلى بعدان المعرك
 في الوعد اللازم ، قلبا دم الامر نقل راحم »

. 101 ... عله لا نظوال ١١ : العدد الحاسي ص 133 ، مع العدد السابع سي 100 ... 101 ،

(20) الا تاريخ الدولة (للمدنة 4 أفولف محيرل: الأملم: الأملمة الجنبة بالربط 4 من 53

[2] محله أا تطوان أ العدد الرابع والحابس ال مؤدوج أ عمل 0 إ

22, • نقس البجلة " تلخد الناسع ، من 26. - 127

,23 أحبر ، حبر الدعيان الربعة في التوكية التعليائر الله عن 86 ــ 88 و 90 ــ 91 ، ول تحموله عبر بن الدحور ، الوسيعا ــ أيف ــ من جدعة بين قدم عني قابل من نتهاء المسال ال

,24, ص 87) مع تصحيح النص العطبرع عن سنخة مخطوطة

,25 يتطوط ما تهرس البنجور » عبد ترجمة في الجنس علي بن هارون ؛ جع « جذوه الاقتباس » لابن القصي : العظيمة الحجرية الغابية ؛ مِن 302 ــ 303 · ا ا ا ا وكانت بده البرى سنة اعدوام عبر قبل المحتوطا بيها في ديني وبديني عميلا بن الله يبدانه به النبكر عبى ديني الله الله أنها فلاصا جبيلا المبي بدي بولانا السلطان البؤيد الي ليماني احجه الوطاسي المبيلا كثيرا برب من تعالى خلاصه القبل في عدائي بالا كثيرا بعرب من الب دينيار وبعد محاولة عتايية يعنول دكرها وعابدي لله وعابدي له عدد الحروج له إلله العمي المدد المحافلة الله العالى له عدد حمله الله العالى له عدد حمله الله العالى له عدد حمله الله العالى له عدد الحروج الله عدد حمله الله العالى له عدد الحروج الله عدد العالى الله العالى الله عدد العالى الله عدد العالى الله الله العالى الله العالى الله عدد العالى الله الله العالى الله العالى الله عدد العالى الله العالى الله العالى الله العالى الله العالى الله عدد العالى الله عدد العالى الله العالى الله عدد العالى الله عدد العالى الله العالى العالى الله العالى العالى الله العالى الله العالى الله العالى الله العالى الله العالى الله العالى العالى العالى الله العالى العالى

واول يوم خالفت سنة للودنك في اول رهب الدرد ، عام بسعة والعدن ويستونه ، والا خلم علي من الدينيان ملابسة لل الشدسة بال علمي بنظره الحلوادي اصحابية ويقلفي التوقيد على حادر 26 - "

ما أوقد أدونت الديث عكن بن تنسسه الأطناء • وأنظم طعمل في بلاط المنسور الدهبي ودكرته وبناله بنعادة مشيرة أبي مهمة ووضه دون التعريف ينسمه (27) •

ربی عدد ده ملامع بد اسعر السعري بد سن حمدت الحديث وقد على على الموسي پاليتديج الهدوها، وحررت لل دوست عاسب الحداث البحديث وقليستال بسيد هذا الى عبارس الاحداث الاحرى التي عرفها المعارية الحربي في الفترة دانها ا

※ ※ ※

وقد عاصر عده الديارة تصويد الوصيرات الانتفياة الى المقرب العربي في وعادات متعددة

علامت ، قال الأندسيين بياه بدينة نفع ل د 889 = / 84 - 1485 م ،

وبعد هذا وقع ستوط غرناطة عام 897 ه / 1492 م وصارين استطاع من الانطلبين البحرة بين بي عليه الاحرى : بهيم جاله، علم 902 ه / 96 — 1497 م تحرث تورعوا بد موسين والحرائب وبطلوان وسيس دي كنة وعيرها 28 م

> ,26, يحمد البنولي ' يولم "معرب موليات التهلاب البليلة المجلة دعارا لحل " البلية 13 كالمعدد 3 م من 50

> (27) الرسالة واردة عبد الابر في في « برهسة الحادي » ` الطبعة الحجرية العاسبة ؛ حيث وردت بها الاشارة العملية ؛ ص 166 ؛ وانظر « المنتبية المقصور » لابن الناشي ، محطوط المكتبة المنتبة رشيم 1153 اوائسل الباب الباني ، حيث يذكر اسم أبي العباسي لحيد بن محمد بس الحكيم المونسي الوائسة على المحسوب "القصى ،

وبصيف الى هذا الثعليق والدين توبسيان زايدة على الثلاثة السابقين :

محيد الدون _ الدعمر حد عدم الدمو _ بحد الر المد ده بديو المحامدي قال الافراني عقد ترجعه هد الحديدة الاوكان حد صنحب البرحمة عقدم على السيطان أبي عدد الله المهدى السعدي عمدي احرجيم الانزاك بن دونس واستوليزا على مبلكتها عقرح بسبه السيطان المذكورة وظن الله تصده يطلب العوانة بمه على الانزاك عاجمتان السكنه عموليل يبده في الانزاك عاجمية المحرية القاسمة على عدد في الحموه الى أن برق الله همتوة من السختم المطبعة المحرية القاسمة من 109

الثاني ديره عرضاء يو جاء منهد أعران التنبي هيئا القيلة الأنب - يو به الله محمد الاست بني اولان كانب النمان جهدة العرابية المي حمدي الاسبة الا ـــ الا مرآة المحاسن 4 من 230 ــ 231

. 28 حديث الأبوار البنبية ؛ في آباء كي البرية » ؛ باليف جحيد بن عبد الرضيع الشريف الإبدليني . المحطوط الآبي الذكر أو كر هذه الدرايسة

وفی علم 970 ھ / 62 — 1563 م وقف علی الععرب الاقصی حالته کاری سکی معظیهم بشامی بیدسته دراکشی 29

يد ان المسلام الأخير في بحاسوع الماء . التربيد عدد 18 (18 هـ 18 (18 هـ)

ويتدر بؤلف عربي قريب بن عنبر الحادثة والله عدد الوادين في هذه الهجرة بدق وسلمائة الله . المائث المائث المائث المائث المائث المواد المعجرين المسلمين جاليسة مهود عليمة بين السمائية في عاريخ سابق أعم 897 م / 1492 م / التصي محو مائسة القاميان ، ودرج شطر هذا العدد بس بتيسة المعرب المسارسي 32

(يترسح)

29₁ « تاريخ أقومه السعدة » بيؤنسة مجيون السيم ، ص 38 ــ 39 ، يسخ معسه الباشر والسابع » لابي التاسم الرياني ، مصارطة اليكية لأملكية رتم 678 .

5. حاء في أا ليدية "لاتديس الله" وقد صدر عرار اللبي ــ كيا قلينا ــ في 22 سديدر سدة 1019. وهو يولني جيادي الشد سعة 1018 - ولكن الرولية الإسلامية تنسخ تدرج العرار في بنه 1016 ها أو سعة 1017 هـ وهو تحريف واصح الله الجمعة الاولي من 298 الوؤد المولية على النؤرج عبد الله عبدن أن محويف الرواية الاسلامية لم يكن شيوليا الاحيث أن محدرا مقريسة وقت الحادث بعام 1018 ها حسب الناريخ الدولة السعيمة الالبؤنف محيول الاسم من 96 قد هو محمد بن عبد الرميم الاتداس عبد حسامية الالاول السفية الالالمام الأني الذكر .

(31) هو محمد بن عبد الربيع الاندليس عبد هيانيه ٥ الانوار النبشة ٥ : المحطوط الآئي الذكر .
(32) ٥ تحفة الرائر ٥ في مآثر الامير خيد القابر ٥ ولكنار الحرائر ٥ تلاف ابته محمد : المطبعيسية التحارية بالاسكندرية ٤ ج . حن 9 .



بعص بيوتات وآدار الحرمين الشريفين من منلال الوتانق الدبلوم سية وجيج الرقف المغربية سيكتور عبدالهادي لل

العشي تخاجه أرادي والانا العرجر المتصيب نگلهه بنتها في يتابينه اي سابعه - رهي اي ا د راح الموريرة العراسة الحب السلدة التحلول في لا اح بجابره الله لان هذه الارشى الطاهرة بثد أن شنرمها له تتهير سه المنت كمة لسائسو الزواد الذيسي فعلدوها جازالا نبي الحياسا وعصب عيضة لبلاك يحسور الهمهم ويتوضوع دديثهم بالطول والعرض اة

والدا كان هناك من اعتم حتيقة بأمر هذه الديار غهم أيناء المعرب عني يحد بملكهم ويصعوبة ومسالكهم ولم المشرات بن الرجلات الحجازية المغربية كالميه وتدرب لداء الحنيات المصلعة وكاهيه أيصا للتدبيل على ندول عقد برحله لمعارية على زملانيم في لم ا م ا ومع فنت عناوف اداد المفاض حديم عن وحده مجانبه ولا عن رسرة لامية الكني تنعمان عرمتي در التي فكرا للمعتبي ميراده باقها الومعته والمراسلات بطايعا للويدسيدة المدرسة ورااسي كالماء عن مجهر من مجاها التياسة الاحتماعية أو عن أثر من الآثار أللي كأنت تلوير عنيها حاقل المرجين الشعريتين !

والواتع ن بهكيرت جعربية سو . بنيا يكتان بظارات الاوتماف والمسلحد الكبرى أو أمكا مسات العبومية وخاصة ملها البكنة الملكية والخرائل العامة عي لت ۾ هينه تي الچره والتصليد ۽ لي. اطال مصدرا آخر كأن به آثره الكبير على مساعبتي لتعليه اليستور وكشقه القليض عاوهدا المصدر الاستساو الإرشيقات المدعة لرئسمة الحكومة في اسطامول وقد وجدت فيهو بنحما ثريا يساعد حيدا على معرعة مترمح الجربرة العربية في تلك المسور ؟

لقد كانت البينكة المرسة النولة الرحيسدة أي المالم الاسلامي اثني لم يشملها حكم المثمانيين الدين

كأنوا بهيهنون على سنائر الانتطار بهنا منها الجؤيرة نہ ن شعاب مشکر سامہ بالعربان شاریعین ، كان سية الأنصار عن تجريره سية عميية الأعا للقائلون ۽ فقف کان سيندي فينغ السلاطيسي سيدل عاد ان ارد أن اي "الحد براً حد معاشاة ومستعلا حوال مسمي أوف الكريرة بعربته

وهتی لا نذهب بعیدا .. مساهمار عبی دکسر لعدر المندرات المعربية التي ترهفت على الحريرة اللہ اللہ المائی عشر لیجری کا کیا اتجیث عن ست ۽ احري وردت علي بلايل اليمرب سنان ارشي معتبسه - في مد العربيح ٥ وكالأغيا يكثبقه لنتاب على معلى لدوالب المنته

نقد وصيلتنا مسعة 1182 — 1269 أنناء عن رغاف المعرفين معربيتين هنا أيشه السنطان سيدي محجد مي عد بنه و (محمد الثالث) كما بسبية المحسسادي الحديثه زمانهما الى تصور مكة حدث تروج الاسسر ي ريد سن الهيو د لايه سانه با بديها ال الايام الدالية الإميارة حسنة ﴾ أنّه خلاف يستوفقنا في حلا ذاته: قال مصاعره نتم على ذلك المهد بين المعربية والمشارو عم بدویا کی عم نبری ہنوب ورب کنیا۔ اگل بات لك الخطريل معتوى

وميم بدل مشجعة بتداور بنيا المديم المتعاد عادي ديه ١٩٥٠ عي هڪ هيو هناريت انجواد ۽ نايسريت ۽ س به ربت چه در بینیما سی ب ی ۱ وی ا و بشاهد لوعادات البشائلة بين الدبس عني عصف على المهرج أن يتسع حركات التاسدين بن هذا وهناك

بئد لصبح القصر الهلكي بالعصيمة أبعربيه ببعير على لائحة دتيقة بالجهات التسبي كان على العاهسل الهعربي أن يعبلها سنويا عن طريق ركب الحجاج

وبرى من المقيد في هذا الصدد أن دركز عسم المسترة التي راج على رأسها الأمير المولى عبد المسام ابن سلطان المعرب على ذلك العهد وكانت بتاريسيم 1197 - 1783

وبقد صاحبه منّه فهره وعد من رحالات الاراد التي عقد من التقهاد والايتاء -

راداکی العامل الهمریی فرز ایفاد خدّه الهمشه امی المده می بداده با دارا دد داده ام از ایا بدریا بنیدی به از اخریان انجم رازنیه مینیم بنیده بینیه حبیات داریادی مینه دینیه کیات

و عدد را المحال المعادل على المعدد على المعدد على المعدد و المحاد و المحاد المحاد و المحاد و المحاد و

العهدة عداد حدة عليه الدايدة الدايدة

هنا من المنتوع (الموسية الدام والوهيية الدام الدام والدام والدا

وهما من اهل بدر : بیت الربیغی ودوو عبید بید، درو منتب دیر انفضدی واهل رابع وادن باید داری بی عین العاجه

وهنا هن أشراف هكة ؛ والوادي والطائف ود. ه في ويند وعد المعمرة الحارث والشيام ه في آل بركت منت لم ينم واستناب والمبالة والحمال

وهما من اشراف المحمدة : الله عمليان ال والتنهاهذة علم المحدي والترابيان

أمندف الحدة التي أحر اللائمة الطوينة بدللين محتسبة ونقة الوئف الهجرينة

(1) صورة الوسعة الوقعية

الها الهالع التي كانته بأحد طريقه الي الحريرة باستبرار والها لم يتعش الآي العترات التي كان الباب لعالى يرى الاحتفاظ بها للحزينة ليستعين بها على سي مرحهه النحديات الررسية على ما تكشف عنه بعص بهرايات التي كانت ترمع في ديار للبحريا من سيلاد بالتحصيدة

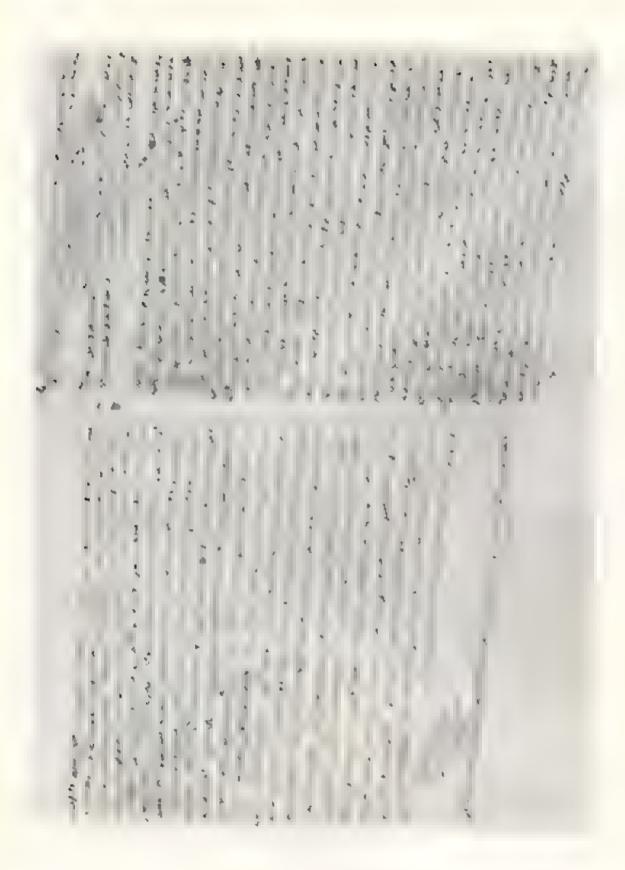
و الحديث عن سعارة الإمير المولى عبد السنلام وعن الشخالة لتوريع تلك « البيالغ » على اطلها السلماء المربية التي حيليباللسفارة المربية التي السطايديل حول مرسوع تعتبر التربه من الطراعة تبكين بل ان الثرية بدل على ععد مظر وعيم سكير في جانب المعاهل المقربية لقد كان والده السلمان المربي عد بنه بر المدالة على المدالة المربية الما مع الشربيني وهكا ما ها به المدالة المربية الما المربية الما المربية المربية الما المربية والمربية المحالة بالدهية والمربية بالمربية والمربية بالمربية والمربية بالمربية المحالة ال

تلك كانت هدايا الوائد ولكن الونسند ادرك ال تعرب ب سك المصاحف المحلاف بالدهب والاحجار أرضه لا با بن بان الحوف بن شباع تلك المسلم ال عامل أ بناء المصاحف حيضة الرمزة والعرائل الحددية ، ويعمى هذا أن التلاءة مبتظل معطلة ،

ومن هذا وردت مكره على العاهل المعربي محمد الخالث : أن تعترج على السلطان عبد الحميد الأول أن تذبع تعملين النبي :

اولمهما ان يترع تلك الاحتمار الكريمة من شلامات حد هد ودام ننده درانعها عني المنسسار و حاساتين واحد سان

تأنيبها أن بجلد المصاحف من جديد لتصميح في مساول الداكرين والمالين ، وهكدا يحصل غيض الواقف من حدة وسيقط تلك الأموال المحمدة من ههم المرى لكن أفق السلطان هند الحميد لم يتسبع لقهم السلطان محمد بن عبد الله ، فقد الحامة بواسطة انتالة الطاعر



عدس برساله خررت باللسان العربي مممها بعسدن الشمر الذي يصري فيه بلاعه رساله العامل المقربي ه مدين د ميدم ع مصنف

ع وما رابنا شراح ليساحف المطهرة من حرسه المدينة المورة والتراع الحواهر منها و بتياعها جليقا مكم ، عانها هدية لسلطنى الانبياء ، أن حريبة مسدر مسول الله صبى الله عبية وسدر به سدسست السلاطين والامراء الماسينة وهد يه الحوامين والحلماء المنتصية من الحواهر وسام المطرقة ، ولم يتح مس المناتب الحراج شيء بن حرسة سند الاسم ما سببة من حرسة عبد الاسم ما سببة من حرسة عبد الاسم ما سببة من تناتكم المخلم بنل هذا المورم

اله جواب كما برى علاوه على لله ميران يعبر المنسيدن المساعدين ؟ علله يعطى وضف لما كانت تعتوله الروضة الشوية من معمر التحت وسيلللل المعربة التي تفرسها المددل المغربي الهام من الله

2 ــ صورة لجراب السلطان عند الحبيد

وان بنا له سلة يظك السنارة وهده ، ال بدكر المنتبين كنو الا تتطريل بعين الرصي بلصلات المنتبية على الرصي بلصلات المنتبية المنتبية المنتبية المنتبية المن المنتبية المن

وعد عكس تقرير سبرى رفعه الله الله لى الم الله السنطان عبد المحيد عكس عيه التديمات اللي كالت تهيين على البركز الدي كان سعم الله المحرب في سائر بلاد المشرق العربي

ويتعلق الاسر بالسفير أعمالم السماعيل أقدى الذي ارسليه القسطعطيسة صحبه السطير المعربات عبد لكرام العولي الذي كان فلام على استلمبال الناب العالمي أن المشهدين في أبير لل دار المال المشهدين في أبير لل دار المال المشهدين في أبير الماليات الماليات الماليات الماليات الدين شارات وانهم سلطوا جالم تقيتهم على العرب الدين شارات بهرب في مسيرته عند الاسعال ا

مد جاء في تقرير السفير مدكور عبد عربته ، وهم سعرس الذي يحتفظ به كبلك الرئيف رئاست المكيمة في اسطامعول ييحمل تاريخ 15 رسع الايل 1201

استهل اسسهیر تعریره باسطینا عن المدیده الی خصه یه استهل المعربی وقال تا به جلع علیه رداده یعد آن خدم الیه بعد آن خدم الیه دستهای عید الحدید وقدم الیه الربح المدی اهدام الیه القبودان ماشنا در وانسه آی العاهل المعربی لا مجمد ما ببیره ی السمی عن بررائه واشر در مسته الا المحل الدی برشع بوق راسه ،

وبرى السبير بجد كل هذا بدكن أبه بطرا لإنتاق دري عبى تجني أنحابية العثبانية في الجزائر علي مرب المفريد وتثارا لال التنائل لمعاير الدرائر س سعل تتطارح شاكمة لمحاكم المعرمية من هتك الأعواص والسطوعلي رقاب الندس من طرف أهل الوجافات ، ، نظرا لأن ظلم العثمانيين لمن يقع محت مفودهم المسو بهجه العبدل ومنهى حنه الشبرع ، فالله أي اسميحيسل أنبدى يحدر السطاءتول بن بعنة التعاصى عن هده عم عائد ، وهم يجد الل مركز السنجال سيدو محبد عراجا حدا التي عرب الجرائز وان باستطاعته ا سبب وحودنا هناك اذا نحل بم نمم بارحسنام مو سبب الى رشدهم ورقع الظلم ص العرب ، و لمهم في هذا التترير بالنسعة لموسوع الجريرة أن السقير استباعيل التدي ٤ معد أن يتول ١ ان الابراء سواء ي يونين وفيرانيس تصهرون تكتر من اعتابر مدلك المعرب بعيم بعريزه بأن الماهن القفران يتماع أأسجه سته اِنَّارَ حَمِيلَ لِ لَحَرِجِينَ السُونِينِ وَيُ تَحَجِيدً والجد لملته تنيه اعتبد درسان ينغ متوره عدد البلك جالع طائله من الهال لهم واغتفى اثره ابن المططسان كمنك الدى راح يحمل معادين كبيره من الدّهب ،، أن سلطان الهمونية هو صور للأبير بسرور السربقة يكه 4 كما أن أمام البين من أقاربه ، ومحمر مم المة له ،، لدمك قال بين الحكمة ـــ مقول اسماعيل أندي ـــ أن تقد راك الإعجاب لاعفر فحان المعاربة كالاهواكي السقيل عدى عبرج ل المشايداي الحرائر حقوة في شكال خماسه من لافداء ، ولكن لتولى من حجة الوهوها لوي بدر جارمی میه آخری ای گئی سر اینطه بی را امعر

3 مورة حالب بن افقرير السري

تلكم ومضات قصيرة قصدت بها غنط أنسارة الانساء التي يد يوچد خدرج الحريرة بن معلومات جست معيدة عن تاريخها 6 نأبل أن سماعينا للظروف علمي نتعاون على استحلالها بسواء أكانست بالمفسيسرق والمعرب -

أهرسلطان الشعراء ؟!

للأمتاذ أحمد شياو

التراكا وسينسا الكثير عن يهرجانات منطسسان الطبية ﴾ وهي مهرجاتات نشيعل خيراً بارزه في تاريسح المقرب وفي تاريح جبيئة عسى بوجه خامي الني ظلت فاعده لينطيه الحلية ، كها أنها الصبحت تشكل تراثا تاريضا بطيمة الطرانة ويقدرج يحكم بوعيته غيما يمكن بسجيته بربيها بلغة الدوم - وتنكبت المح الملكابر الباريتية وفي عير قلبل من لأسبب عن حدـــــلات بيلطان لصفه وبالسفاضة في الكثير ود الأحرسيان ا وبالاصرار عنى تكراحتى صعرا الجرعاب ق الجانين لغرى ، بيت تخترن سفحات تك المحادر أوسالما ، الطلبة وبنا كان يحرى ميها بن الأأسول الحكم 8 وكيفية الرال المقرىبات « وقابرتهما الدمقسي » اسلاي يجدد تلك العقومات ، وبوحد مر مير سلاطه الطمله بند من الاستهاء اللامعة أو ألني ليمتمن خلان؛ حكمية السيطاني له لدي يا بشت يدده ستلمن وتدارل حنى لم تتحاوز أياما محدودات

كل دلك وما شبعه أو ما أضيف اليه قرأناه في الكتب وأبهات البصادر 6 وسبعنا بالبعض عنه من و د ميم من عليه من سبع بدوره منس و أه و كورس بأساب و ميم من سبع بدوره منس و أه و كورس بأساب و معالم أو يستمله بنعة أحديث

الا أننا لم ثقراً ولم تسمع عن مهرجةات سلاطسين المسعود الشعراء) عهل حقا كانت عبالك في عهد من المهمود لقده من وحملات شعرية ذالته طابع عكاظى يبسارى ميها الشعراء بقصائدهم) والرجائين الرحائيم ليغتهى التاري بالتقاء سلطان للشعراء) أو أبير الشعراء) تعند له السعة) نفس الطريقة التي كانت تعند بهسالاحيد شوقي ألا وهل صحيح أن جدمة غاس التسمى العشرت عاصية سلطية المللة كانت أيضا جهسدا ومسرحا لسلطية المللة كانت أيضا جهسدا ومسرحا لسلطية الملية المللة كانت أيضا جهسدا

انه اذا كانت المصادر المعربية التي يعن أيدين او التي بين يدي على الاهل لا تهكن من الاجابة على هنين السؤادين بكيفية وأصحة أو تربية من الوصوح ا مان رحالة الجليريا يجبب علهما وبنعصيل الموسود الرحالة السمه لا وليام ليف غو لا عاش في الفسسون الحادي عشر وكانت وحهته في رحلته على يسسروي كشاف محاهل الصحراء لا

وقد سحل مداكراته في كتاب له يعتسول « المقامرات البادرة » ، وفي عدد المدكرات بقسول « وليام ليف غير » انه عرج على المقرب وملى مديئسة قاس (1) ، وفي يصقه ليدينة قاس في دلك العهد مسا يؤكد انه كان شحصا دقيق البلاعظة ذا هناء بتشحص

^{1—} كاست صديعة ماس عدارة عن مدسين حمد عسمانه الاندامي وعدوة الترويين إلى أن توحدتا ١١ أداريا ١١ في عهد موسما من تشخير الراس أن أن وياره الرحانة الانجليزي لمبينة ماس وتعت ميما بين 1078 و 1081 وهي الفترة التي كائست معدومان فيها تحطيل باسم لمبير المسلمين يوسف من ماتمكين حسبها برويه المؤرخين.

المجرئيات التي من شبآنها أن تؤلف صورة دُنت حجيتم يمكن من النمرات على ملامتها وقصماتها

و لواقع أن سمبيرات الرحالة الانجليري «وليام» 2 لك تكي به رة الالتين بالارام بيلاطمها الكبير بنسي الأ رالعربية مرية لي جماء ما مرجل علم تصعوبات المعايا وهي صعوبات دات يداول يادي اکثر منه معبری ، غالرجل کان بعلم به ی انجاهسته الى بالد ينجون هو ماليا مصدر ۽ - وينغ باللہ عالم سلح بابداع الحادير الصفراء لطبيل بطويل يدارا عنى كساما دلك العالم لمحيول

اءلا تعلقي عن أمر معامراته اعتذراء الأيا علين الهر عبورة متعرب لهديته دادل الوبيق رحية أالهى المتعدر عتى الاستان فطمارجيته يللن ارجهلالله الحعرانية ذلك اثه ينتتل يسرعه من طرابس السسى تونس فيدينه فاس ۽ فتي آئتي لا استميع انجرم لکون فدا الوصفة من رحلته من صبيعة هو ١ أم هو صبيع أولئك الدين تحدثوا عن رحنته منضمين. بها أو مسلقين سيبا وحيث الهائ لصها الاصلى الانصيري طلست المتكارا لدرى الاحتصاص بن الباحثين الدين يوجد بن سنيم تسخص يدعى صبيبيل الصبيبيل هدأ هو الذي سل عده بنحث فرنسي يسمي جاڭ ليبان ،2) راعسته أنقل بدوري ما يهمنا من أمر وحمكه لمبيعة فـــاسي ولمبرحاتها الشعري الدي كان يشمه بدحد حدريه لاوصاف والتعوت التي مسائها الرحالة الاتطايري غيها مترحل سلطان الشعراء كها لحنث أن أسبيه مهرجان للحان المممة وديك على حلقب المراسيات سليي أصعاها علبه الرحالة الاعطيري وليام

يقول زائم وحموالمنعا عياجار الشبطري الالن ذکر آن ہوغد تعقادہ ک تام جیمہ ہے۔ بسکا عبرود يواسمه سرحمه بأن هذا النقاء بتم أن أول يوم القسيحة الارجاء هيث يأخد المتسركين والمشاهدين يردون على مندان التداري فرادي وهماعات ، و در المثباركين عن المشاهدين بثوب يستمع من المسات والمعلامات التي يصقه بها الرحاله وبياء أثه أشعه مسا سول بشكلتين أو القعطال والبراسمية الدارش الق فالكل خيبة يتلفد فأواقم الجلادين الترجيدة والد ل جمعه پستدره اجراي يا انتها امليل تخبط الجم

اما العاضرات من المنس الآخر فيحصيون المكتمهن إلى زاءمة يسعزلة وهم في ازباء يطب عليها اللون الأنتض ۽ بيمه بنسس انوق رؤوستهن آهيار يحير يحير ولبام للفسة أن يؤكن فأنها من الخرير الحالس 6 ومؤس النعص مثهن الذانهن بأترطة بيشناء مختلكة في دحجابها واشكإلها الهنفسية

ويقول وليام أن السوة المعربيات في ذلك الوقت كل سافرات الوجوف وبيدىء المسراه الشجريلية وتومه كل شاهر من الطقة لاتشاذ ما جادت بمسا قريحته عصى أذا التهى من الشادة تعالب الهناعيات عائبه على الإستمسان وهي هنائك بمثلف بن حيث حجم الصحب والضوضاء اد كلها تمالت الهتائات الا وكون الشاغر قد أنترع عجاب الجاشرين المساو حالم الحمامي بمستوى الهتائمات قان معلى فلمسك ال بصاعة التبعر من الشعر مزحاة

ويستفاد من وصف وليام لهذا المهرجاي أن الشران كال بكري بمنتصلي النوب الصعبة الايشها هو الحال في المسريات الريامية الحتى ادا حل موعد المماراة المهاثية تحالت البتاعات وتقدير الغريميان لاعدان بشع حدهها الاحر لانشاد شعرهها ولا يذكر ولمام ان الشمواء المتنارين في هذه المهرجانكاني يترون من ارزه مكنونة أم سهم كالجوا يربطون 6 الا أنه لم ته لا رفیل لاشت. ۳۰ یکی کند نسفر ما ای اللهم ومن رؤ المهالم

شام کی اید به الاحباری ان المعلل بیتهسی فی حو متشرح نعترد قيه البعة السنوة بتحركات عقروبة م منتى رقان يكاد يصم الإدان 6 ومعلها الرعاريد بمسمى خُلالِ بِنَا يَبِدُو مِن وَصِفَ الْمِنْثَرِ وَلَيْلُمُ لَا وَشَيْءَ ٱلصَّارِ عد الاعداه في الأدعيف والتعوث التي أبي الرجالية الانحيري الا أن يسرر نميها للوحية الملاحظة والدتم في الرصعا ، وهي أبه بغيض القرل فيَّ وصف سـوقي لبع المعسروات متناصبي وخرئنات تجعل العارف لمصال فانس وتكاله أمام سنحة الرصيف 4 كما كانت أن أو الل البرن + ولا نسك من المعترضات ما يتكتبا من الخرم بأن وصفه وليم لمفيعة غنس اغتصر على هذا الجانب ون تُشِياطُها الثقائي. أم أنه بجاور ذلك ما دمته المسم بطلع على النص الامثلي لرجلته النابرة كارونشنستاء الصفقة وأنا بصدد كتابة هذا البقال أن السبح اسي

² مجلله ستنسري

حديث أد مي جن التب العربي لمحطة الاداعية البريطانية ب. به سن يشاول سيرة لرحالة وبيام بيد عود كد دول مرورة بمنيه قاس الآ أن المطوعات البر بحبيب هذا الحديث كانت أقل جها أورده الباحث البرئيسي جاك ليبان ، وهناك لايد بين أ ببيد للسبب سؤال طويل الذية عريض الهابه ، وهن أ به فيلول المحادر التريضة الهغريمه في هذا الابر ، وهل وردت بيبا فيراس عي هذا الابر ، وهل وردت بيبا فيراس عي هذا الهر ، وهل وردت

تكس السؤال العريص اعترضتى وأنا الرأ ما غرائه ولم يكل لى بد من الرجوع الى ما تحت يدى منها وأن مضيت وقتا غير تصبر في النحث والإستقصاء الا أبنى لم اطفر بسوى اشارة غايرة تنالف من منظور معدودات وجدته في كتاب فقه ، بينها استقدتها في منظر تبريدية ، وهي عبارة من استطراد في كتاب المنطح لابن غردون ، بتون : لا أن أهل غاس كانسوا يقيون حفلا في آخر موسد الربيع الا يحي الزاهيسة » وهو حي أسمع اسمه لاول مرة ، ينقارصون بيهسا الاشمر على عادة السمار ، ولكن في النهاد »

ومن ثم قال الموضوع بنا يرال يتطلب المريد من النحث والاستنصاء ٤ لاته اذا كانت هذه المهرجة النات

اشعربه بعام فی آخر الربیع می بال عام و به هسد یعنی امد جلک رصیدا می اشتعر کیفیه کان ورست وبیسه می الوجهة انشعریة فسیکون علی کل حسال در ما مستطیع دعم رصیده مین الشعر المعربی الذی منافها وصف بانه مسبق علی توالی العصور وبعاقب الملوك و وتلك بهنة اركل امرعا الی دُری الاحتسامی می ساحتین و لمحتین و هو ته المخطوط...ات ورواد ادر آل ادمایة والخاصة

واردد التساؤل مرة القرى كلقول : هل ال ما أورده الرحالة الانجيرى وهو حدق لا ربب عنه من وصفا لمدينه عاس ولمهرجانها الشهري ه يعتبر مجمسره مداسعة من المعاسسة في أم أنه مهرجان مؤسمي كما سكر الرحالة الانجليري ولبام ؛ وق هذه الحالة لاند من أن يتفرع هذا السؤال سؤال آخر وهو : هل أن يدينه ما للمنتفين النفين في سلطنة الطابة المناسقة الشهراء وهو المسؤال الذي ما برال يعتقب الجراب ، ومما أن الجراب عليه ليس من المتصاصي فانين انرك لهره الي لصحاب الديكر في والسائوا الهل الدين الرك لهره الي الصحاب الديكر في والسائوا الهل الدين الرك لهره الي الصحاب الديكر في والسائوا الهل الدين الرك لهره الي الصحاب الديكر في والسائوا الهل الدين الرك لهره الي الصحاب الديكر في والسائوا الهل

أهبد زيساد



(برزو کی کی المنویزے المنویزے المنویزے

اسبه حسب تحقة النظر (1) ــ بسلسل هكذا: محمد بن عبد الله بن محمد بن ابراهيم ، وهو يستسب الى لواتة: التبيية البريرية التى كانت مقرلها الاولى شرق شمال الريتية ، والمالب ال بشهري عترهم كان الى قرقة بن نفس العمل ترحت الى قرب المغرب الاتسى ، وبزلت في خلعة وما اليها ، حيب يوحد بالريب المعربي عائمه لا يرال اهليه يعرفون بلقب بفي لوي ، على حين نتسبون في وثائتهم التديية الى نواسة (2) ، وعبي هذا قان المترجم يبت الى الريب

وتد أشتهر في بلاده بابن بطوطه ، وهي المسرة مغربية كالبن في مصر رحالتنا مدكورة بالعلم ، وسا رحل الى الانطس النقي ــ في طريقه الى غرباطة ــ بغريبه إلى القاسم ابن محمد بن يحيى اس بطوطـــة ، وكن في هذه الفترة بتولى قضاء بديبة رئــدة (3) ، وبن هنا تشين أن مترجمتــا ينتبي الى أسره مرغـــت بالملم وولايسة التضــاء .

ولا سعرف _ الآن _ جلول للتبه سلوطة ، وعلى حلاقه النطق النستع ، بال الزسدي في شــــرح القهوس 4. يصحح أن بكرن بتشديد العاء الإولىسي

المصمومة ، وهو سبل با يوحد مسكولا بحظ النان هيلندون

ثم انه يذكر في النعريف بالمرجم وصف الطبجى ، ومن الواصلح أن ذلك لانتسابه التي طنية : المدينة المفرية الراشعة عند ملتني المحيط والمتوسط .

وبهده المدمة ولد رحالته > ق بوم الاثمن المحابع عشر من رجب عام ثلاثة وسنعمائه للهجرة (5) > ومنها كان ابتداء رحلته في يوم الفينس ثاني رحب عام فيسة وعشرين وسنعمائة (6)

وسسى المدينة ـ غيما بيدو ـ كان نقعه ، والمعاهر أنه لم يرجل الدراسة بعالى 6 غمو يدكر أنه عارج المفرية أيام المعلمان المرينى أبى سعيد الأول 6 نشها لا يتحدث في 8 تجمة النظار 6 عن يقارنات مع يؤسسات قاس في عذا المهد وب شله 6 والمقارنات الواردة في الرحلة أنه كانت مع ينششت لابى الجمين أو ولدة أبى عنان 6 حيث شبعت سديا كان ايسلس معرضة حارات المهرب 6 ثم رآها لمها عاد من وحلته معرضة حارات المهرب 6 ثم رآها لمها عاد من وحلته

والعالب أن المترجم كان على جانب من اشتادة العنهية ، حيث ناهي مذلك ليكون قاصما بركب حجاج تونس (7) ، ثم صار قاصيا بالهند (8) ، وفي جسرر

2 ــ هو يا هنتني به بعض المستين بن فقهاء الرياية .

3 _ الرحلة ج 2 ص 188 -

+ — ج 5 س 109 ·

5 — الرطبية ج 1 من 5 ،

6 — التصنير ج 1 من 4 7 — قاح 1 من 7

84 س 2 ج 2 ص 84

إ ـــ نشر المكتبة المحارية الكترى بمحار عام 1377 هـ تاج 1 من 3 ، وهذه الطبعة عن المعتبدة قـــى
 الإحالات الدائيــة

البالديث التي يتكره بسم ديبة المبل (9) 4 ومترى _ بد مد _ انه بقد نفس المنصب في موالنسه بدينات

وسوى النته كان لرحالتا المهم بالدوهيسة ، سراه عمد بكر دينسق يتحدث عن تسخمسة علمسته في حسالة كلاميسة (10. -

وكانت نه محالطة طنحى ، وهو بلاهظ علمى خطيب جامع اليصرة بانه كال يلحسن في حطيمه الجمعيمية (11). .

وقد أورد في الرحلة قطعة بن شعره في سنعه أبيات يمدح بها سلطان الهند ء نطل على الطابسه بالاديه (12

وسوى هذا وذاك كان له اعتباء بسماع انحبيث على مثنايج المعتناجي اللبنان يتقاهم بمشنوق الإسلامي (13)

و مكدا سبن ال اسرد، بيومر على سعة مسين البيته و يتوحد و البحو و لادب و بحدث وسبو أن فرجة معرفته بهذه المياد كالت معوسطة ، وعمر سببشير أنه ابن القطيب 14) حث يقول عنه حد مشاركة يسيرة أن الطب » و وبدل لهذا ـــ مره حرى ـــ ان ابن جزي عو الدي تونى ندوين الملاءاته عن رحلته ميث كلف الإدبية العرباطي بان يكتب كلام الرحالة ويهذبه ويعبد مصاحه و قرب .»

ومن مكيلات فتانة المترجم أنه تعلم التمسيدة ماللمتين المارسية (15) والتركية (16) -

والآن تشقل الى الجانب الاحلاس من حياته ،
وقد كان جومنا الى أبعد حد ، وفي رحلته اكتسر من
شاهد لهذه المعاهرة - غند تحلى عن ريارة كنيسبه
ابنا سونينا بتركيا بها كان الداخل بها يسجبب
بمند (١,١) - كنت احه بالانتقاد سلطان عربسدا
وحى الآن من اغاليم ايران ، وبهاه من شسريه
الحبار 8.

وخاور بیکه بکریه ثلاب منبوات ، وکان فعدم الاثنیاء بن ادریایی ، وبروخه فدد رخته بلین علی تبلیسته

وهو سريع النحق باخلاق البله الذي يعيم يه، كيدانه رقيق الشعور ، يقرح ويحزن لادلي سبسب ، عدا التي الله كان خيادا محسنسا ،

وقد بوه به السلطين المريني ابو عنس ، منعيه في عداد رواد المجلس العالمي الذي كان يعقده بالتصر الملكي من قاس الجديد (19) ، ثم صار تاضيه نسبي بينينه أندار ما البها ، واستمر قاصيا السي عام السبعين بعد سبعمائة ، ثم توفى وهو يتقلد خطه القضاء (20) في تاريح لم يتحدد نعاد ،

事

على أن المهم في حياة أبن بطوطة ؟ هي تلك الوحلة بسرسة المرسسة أللي حجب ميه آدام رأمريشة ولعمل وربة الارتصالي في سلاحية بنا بدهر علائبي علم الاهدا التي ذاكرته القوية ألثى قلباً تدولة في لللحب ارسالها عن مشاهداته في رحلسة

- 9 ـ ا ع 2 ص 132 ٠
 - 57 س ا ا ا س 57 س
- 116 س ا چ 1 س 116
- 83 2 E # 12
- 14 __ » « الإحاطة » يحطوطة المكتبة الاحبدية بماس ، ومن هذا اليصدر : بن حجر أن « الدر_ الكلينة » : السبعة الأولى ج 3 ص 480 .
 - 124 س = 1 − 18
 - 17 ء 1 ج 1 ج 226 17
 - 16 ــ البصيدر ج 1 من 181 -
 - 15 _ الراحلـة ج 1 ص 199 .
- 19 ـ ورد بينم المترجم صبى اللائحة المطولسة فشيقهنيات التي كانت تحصير هذا المحلس ، حسب الحر شرح البرده سوسيرية للجادري) محطوط القروبين رقم 643 ،
 - 20 ــ حسب « الاحاطة » و « الدرر الكامنة » ج 3 حن 481 -

دييدا بيان بخش يجه النظام ويتسر عشر مرتبية جنعت مقد الدينية

لا دستها مشرها

وبحبا

بالمحصوب حدييته

وثيرن ــ أولا ــ أن الرحية صارت تحمل عنوان التحدة النظار في غرائب الإمصار كا وعمائب الاسمار الاولى وهي ممل يشترث بين الله سلوطة والله جزي بحمد الكلي العرباطي - الاول أملاها على هفطة والله بقدراته صاعت بليه في حادثة لصوصية بالمحمط البعدي (21 ما يتما كان الداني هو الذي كتب الابلاءات من أنشائه ما مع احتفاظه ــ أحيانا ــ بكلام لرحالة على وصعة ما وقليلا يضعف زيادات من كالمسلم للمالي على وصعة ما وقليلا يضعف زيادات من كالمسلم للمالي على وصعة ما وقليلا يضعف والوي كالمسلم للمالية على وصعة ما وقليلا يضعف والدي كالمسلم للمالية على وصعة ما وقليلا يضعف والدي كالمسلم للمالية على وصعة ما وقليلا يضعف والدي كالمسلم للمالية المالية على وصعة ما وقليلا يضعف والدي كالمسلم للمالية المالية ا

وهناك طرحه ثالث اشترك في الراز هذا الإثر ة وكان هو أنه عدر العاهل الهربني حتى أشار بالهلاء الرحلة . داخه الوحد يتبحه في حمال بتد تعملها الل خراد حكال الا عندت الانسارات بدريهة بال تصل

> . به شدهده ی رسینه می الاعصار رمه محمی حدیده می در در الاعد . ویدکر من لقیه می ملوك الاعطار

وعيائها الأحيار

وأولنالهما الأسدال

ثم كان قراع اس جري من تانف هذا للشروع ، بي شهر صغر من عام سيخه وحمسين وسمعهاله ، وتوف يقالي في نقلن العام لل دمد القراع مسن عمله بهذذ وحيرة ،

وكان أسلومه في كتلبة الركلة يسبب عليه للطابع لانبي ، ويستر يسلوب اللي جبير ، اما اسلوب ابن بطوطة في عرض الاحدار ، غهو سافي غالب الاحوال س بتبت في الاثنياء التي يسبوبه ، ويتحري في أيراد با يفنئ في صحته ، فيصدره بمثل بقال أو رعموا أو بحد

> . 2 _ الرحلـة ج 1 ص 238 22 _ المصـدر ج 1 ص 154 .

دلگ به وربها نقال بسبته ؟ وغیر بها بیره بانی بهقورات بین بشاهدات فی بنجتات انجاء العالم اللی زارها

وله ملاحظات صائبة يعلق بها على معض به يلتم مظره بن اهوبل الملاد التي زارها ، كيا يقسمون محمد من المراد المحمد التي المحمد المحم

8,4

ولقدم طبعة للرحلة وقعت في منصعة القسسري الماضى بباريس و وأصيف أنى النص العربي درخسة غربسية ، حيث طهر المجموع في أربع مجلدات ، ثم طبعت في التاهرة مرات متعددة ، ثمة أو تطعا بنها ، وجاء المستشرق الانكليري حيب ميخصا لها بالانكليرية نشر سعة 1929 م ، رس أهم محطوطاتها بنقطوط المكتبة الاهلية ساريس ، وهو بعص الشبحة الي حظها أبن حري بيده ،

꺟

والآن يصل منا البطاف الى جميج الرحلة ، وكما هو الشأن فى كدية الرحلات ، فقد صاغها بدرسها مداد طريق الدي و دكيا لل بعرف في دالا لله فيساغه ، وجل هذا يمكن أن تقسم ترتيليه عمالات فيساغه ، وجل هذا يمكن أن تقسم ترتيليه حمية النظار الى ثلاث فترات رئسيه : زار في الارللي شمال أفريعية والشرى ، وفي الثانية الإنطاليات الاسلامية ، وفي الثانية الإنطاليات

وبعسر التبرة الاولى أطول المساللة وأهمها ا ويبكن تصنيفها في تتبع مرابط تستعرضها واحتدة ماراحات،

وبلاحظ عن البرحلة الاولى أن المترحم حير سك خروجه من مسغط رئسه ؛ لا تحدد به دقسات الطريق الذي من مسغط رئسه ؛ لا تحدد به دقسات و لا يمكن أن يكون مساهر على لنحر ؛ حيث أنه بؤكد أن أول حسه ركبه كن بعد هذا - في سعره بن حدد السسي أبيس (22) ؛ على أن المرب طريق من ملتجة السسي تلمسان ؟ هي الطريق المجتبة المسارة بالنبع الحسيمة ؛ بلا يبعد أن المترحم سافر عليها الى ماعدة المسلوب الارسليمة

رقد المُترق في هذه المطعة من المحال أدريتية " طريق الموجه المحري 4 فاتنقل من تلمسان التي معيانة 4 التي مدينة المجراث 4 ثم يسمر للحالة فقسطنطية للوالة التي صارت تعرف للمايسة -

وس تونس العصمة الحقصية مسار الى سوسة مسائلس شطرابلس لا ثم من والاسكندرية ودورساط حلى انتهى الى العاهرة لا ومنها يمتقل الى عديرسة عيداب وكانت ــ في هذه المترة ــ تعتبر مرفق مهما على الساحل الامريقي طبحر الاحمر حدوبي مساحر -

ak E sk

ولها لم يكن الطريق المصري آمنا ، كتا عداد الرحالة من عبدانية منتدا الميرحلة الثانية ، ومسائل من مصر منتقلا بين مدالل فلسطين ولبناني وسورية ، وحرح من دمشق التي الحج ، حيث راز الحربين الشريفين ، مكة المكرمة والمدينة المبورة

Ž.

ومن هذه الاحيرة تمع سعره في المرحلة النالئة محترة العراق ، دو سط ، محترة العراق ، دو سط ، والنصرة والنصرة ويعدل مدل يرال المراق قرار السيال وشيراز وكازرون وعاد الى المراق قرار اليساحة مديني الموصل ودبار بكر التي صارت تسهى بنامن ، ومن يقداد ساقر الى المديني الشريفين ، وجاور بهكة الكرمة ذلات سنوات ،

猆

وق البرحلة الرابعة ساح في اليس وسائر جنوب الحزيرة المربية ؟ فقريقية التبرغية ؟ ومن الحيسح المارسي عاد الى ويارة الحرمين الشريمين حيث حج سهير : الحمسسة

海水水

杰

وعاد الى التوقعى لعمادره ساق الهرحلسسة السادسة ــ الى التسطنطينيسة جارا على شبه جريره الطنيسان -

4

وفی الهرجیة انساسه ساس الی کسیواریم رسدری ولتمانسیان والسند ، و فی د الآن د مقاطعه و پاکستان ، واتنقل متها الی الهند ، واتام فی عاصمتها دهلی درای شاشه اعبام ، تولی د حلالها د حطیمه انتشاء مئی المدهم المالکسی

¢.

وانتهى _ فى البرحلة الثابية _ الى جرائر ديه المهال كه وهى اللى صارت تعرف باسم جزر الهائدية فى مابير كوراً وهى الله صارت تعرف باسم جزر الهائدية فى سبر كالها والآية المتضاء على المدهب الهائكي أيضا كاثم رار حزيراً يسيلان والهلايو وسويطراً كا ووصل السبق كرراً الماسمة المبينية كان سمارة من سلطان دهبى حي حلى الصبي .

中家

وبيعابره العاصية التسلية للديء المرطبية المرطبية المرسية والدراء والمسلية المرحم والمرسية والدراء المحلوب المحلوب المحلوب على المحلوب على المحلوب المحلوبية المالية المالية المحلوبة المحلوبة المحلوبة المحلوبة على المحلوبة على

alle Sec

وبعقها مثل امتم ابن عبان الموسى في نفس المحشة

بدت منتظ رابية طنحة ، وسبها توجه بلائدتس من

مرسى بيسة ، وهذه في البراه بدّسه بن برد. ... ه

وقد راز بلاده بن حس سيرة وريده وباليه و بدّن وقد ما عاد بن بفيل الطريق الذي بنافر عليها. حتى وصل الن سيئة ، ويتها النقل الى اصيلا فيناسلا

وكانته هائية بطاب الرحالة + أن ساقر بس ماسى ينوجها الى أنسودان ، وهي انسرة الثائسسة ر لاحيره بن الرحلة 6 وقد ذهب الى سحلياسة 6 وبنها الى مغازي ، قايوالاتن ، قهالسي ، فتتبكتر ، مكركو -والحبرا بدسة تكدا 6 وينها حاد ـــ عبر والحات با ت الى سېلهاسة ، وقد وصل اليها ي الثامي مر دي المجة ؛ عام أربعة وهمسين وسنعمائة ؛ حيث النهى المترجم من رحلته التي بنب بصحيمها

事

وسبيقي كالبعد هدأ كالمعرمة قيبتها فارفي هدا الصفة بالخطاب أولاب أن تعقة النظاراة ليس كلما وصقبا لندلاد والحدال والإتهار الني رآها اس بطوطة ٤ وانها هو عبارة عن تصحة عن الصور طتى ارتصحت ى ذهن الرجالة عن الانسخاص والعاس الذبن الغست بهم السعق في طريقه ، وفهذا غان غيمه الرحلة في أنها صبحة بن للربح الاجتماعي الاسالمي أكثر بن أن نكون كتاب في تقويم البلدان والجعرافيا (23) -

وفي هذا الاطار دان الرحانة يتم للمامات يوصف عين الكترى ، وتتوسيع في الخيبية الداميوكية وبتورهم وتعليات أحوالهم ووالعنني بأصف مواكبهم الصلابهم الر حد أن سنف حتى الأملمية و يشارب

كيا يدكر العلياء والتحكم والاعتال ، وكدلستك لأرساء ، وسكر كر مخهم ومشاهدهم ، وساكن شديد شحث عليم لا حتى به برك طربي التبحة يرار باهية غنها وني

هدا الى اهتميمه بدكر الربط والجماعات ؛ مع اعتدم زائد بالعادات والازياء والاحلاق والمتائسة وحسنى القراميات

ولم يهمل الرحالة الحديث عن انار الدرسم التديم

سلدن وبه البها ؛ وكذا عن الانظبة الحكوبية ؛ وعرض معض القوانين السياسية مثل قواتين جتكبرهان (24)

وي مجال الانتصاد يدكر أهم به يكتس بالدن السي رارها : من منتجات وراعية أو مناعية ، ولا تنوته الأشكرة لي المعربت أو المصربت يتها ، وتتحللتنية ــ أيضا ــ عن العلاقات الانتصابية ، والحيوانات البادره ومكانها) وعن بعض المعادن ومواقعها ،

ومن مزاية رحلة ابن بطوطة أنها الإولى النسي كششت عن كثبر من الإنظمة والمظاهر الحضاربـــــــه للجهات التي رارهــا -

انهو يذكر عن نبياط ـــ السدة المصرية المعروقة ـــ أثبا قاعدة عسكرية مسورة ؛ وكل من دخلها لم يكسن نه سبيل الى الخروج بتها الا سونيع الوالي ، بس كان من الناس له اعتبار بيم الادن بورثة مفتومه يطابع ، ومن كان دون ذلك يوضع الطابع علىسى فراعـــه (25) -

ويذكر عن تر لة تطيا في حدود مصر والفسام ، اته لا يقع المرور عليها إلى الشام الا بجوار مصري مكتوب ؛ والقدم من الشام يطالب _ بدوره _ بجوال مكتوب من الجهة الشامية (26) ·

كما يدكر عن دبشيق قصة وققه الاوادي المتكسرة و أبدى الصنبان ، ويعلق عليها بأن ميها جيرا بقلب كل س المبيئ ومناحب الإثاء (27) .

وهو يتحدث ـــ باسهاب ـــ عن الروايا والرباطات اللي كانت يعتشره بالشبرق العربي وملاد عارس والمبدأ المعترى ، وبعلى معدومات تبية من تظام عسيقه غۇسسات بېياسىة خديثه عن جنفاء القاهر» (28).

ويس أطرف جا ي الرحلة بطبطه عن جباعـــــات لاحوان أم النسان التي كانت موحودة في تركب (29) واهبية أحرى لتديته عن بركبا ء فهو يعطبني

24 _ الرطـة ج 1 ص (24 - 242 -👡 1 می 100 ،

23 ــ دائرة المعارف الاسلامية " النص العربي ؛ 26 بـ اليمــدرج 1 ص 31 -

63 ص 1 ج 1 ص 63

ع 1 ص 20 ــ 21 ، 119 ، 125 ، 125 -

ح 1 من 181 ــ 87 - 87 - 196 D

²⁵ ــ المصنفر ج 1 من 17

كيا يسجل عن مجلياتة أنها بن أحدث أنفى ا ويحمل عالمدح ثيرها الأويلاحظ من يعمل أممانيه أنها لأنظير بهافي أنسبسور -

ومكدا تشين ــ بن هذا العرص وجهة غلر ابن يعوطة في أعراضه عن وصعا لمدن المعربية وصعا كابلا ؛ بعدما رجعنا إلى المنهج الذي حطه أبو عدن لتدوين الرحلــة ،

, P.

رسوی هڈا تان تعمة النظائر تعرضت ،وحدات وجیه ـــة ،

ربالاضائة الى بعض الإعلاط التى تبسه عبيه بن حري (34) ، يوحد على ابن بطوطة المبالعات التي كنيت بها بعض اجراء الرحلية -

كيه بوخد عليه اقتصاف الحديث في بعض الواضيع مثل ما قمل في المسين ، ويمكن أن يكون قبك راجما الي صياع المدكوات الأولى للرحلسة

ویوحد علبه ــ بصــه ــ ان اعظا ی مهـر النیمر عسماه بالنبل ٤ علی حین آن الادریسی دکره

نبله ؛ وهدًا يدل على أن ابن بطوعة لم يكن طالع كتب تقويلم البلدان -

ویوخت طیه _ للبرة الرجمة _ وجرد اخدر میر مطابقة طواتع ، مثل به حکاه عن این تهیه قبری میل می حکاه عن این تهیه قبری می این تهیه قبری ال حقه فی تاریخ دخرول الرحالة لدیشتی کان فی استجر ، بانتاق الدیروس ترجموه ا بثل این عبد الهادی ، وایل کثیر (35 ، ویمک الیمال فی جنل هذا آن د کرده حادته ، أو آل المباس داده الام

**

وسسب هد كنه لم برن الإنظار مجتمعة بسي بن بطوطه مدن حدول تحكى أن الدادل يتشككون في الحيارة ،136 - بسية ويقه عل حرين مدول رحيمه 77 - ويوه به السياعيين بن الأحير بعرباطي بريب عبل 38 وكان البلديتي ويده بالكتب غيراء أبن جرزوق - والله بنطل هذا الإخير عنه أنه لا يعلم أحد أحال السيال كرحاسة (39)

الرباط محمد العبونسي

34 _ انظر _ جثلا _ ح 1 ص 126 من الرحلة

35 ــ الشبح عبد الرحين الوكيل : « أن معوطة يفتري الكثب على الن تيبية » ؛ يبحلة « الهدى السوى» العدد 4 - البحاد 15 ؛ ص 202 ــ 207 -

36 _ المتبهة ، الملحة البيبة المصربة ، حر 158

37 _ يصمه في متدمة الرحلة باللثة المدرف ، ج [ص 3

38 ـ فكره بعلية التنبية الناشي الخطيب كالحاج كالكثير الجولة بالمشرق وطغرب كالمارمة بالتاريخ كا وبس ودلك بمدسة عرض لائحة الشحصيات للتي تحصر الهجسر العبيي كالحصرات الى عالى وبس قلك عن أين الاحمر تلميذه الجادري آخر شرح البردة لموصيرية المحطوط العشار به عسلم المعليق رفسم 19

481 _ 1 الدرر الكلمنة » ج 3 ص 481



الشاعرالوزير محل ابن موسى - ٥- الشاعرالوزير محل ابن موسى - ٥-

للأشاد فتسالمستضرا لربيسوفيت

ديسانسسسه ٠

المصر شاعرت بور الحياة بهدينة مراكش على رأس لقرل دراج عشر الهجري رواسة على المسلسي الإستاذ المسيد محيد إلى حدرة (1) الذي مسمع الشاعر

بنفسه يصوح بذلك وهو يهلى ترحمته (2) عنى الاستاد الثرج السيد بحيد داود (3) وبجرز هذا الله تومى عام 1385 هـ كما في لرحة تنزه ــ وسنه بناهيو الخابسة والثباتين كما تال الاستاذ السيد ميد الله كون (4) في مقدمة (5) لقصنده الله موسى في مسدح

- هو احد علماء النساب والبائهم ولم لتطلبوان علمام 1350 هـ موافيق 1931 م تلقيلي الطلبوم للمعهد الدسي سطوان 6 واحتلف الي حلقيات العلماء في المساجد ، عبرها ، ولم شبهجه السيالة المهد الزرائي والسيد أحد المعدد الحادي الرسيون ، والمحدث لليد أحمد المعدد المعدد المعدد ، والمحدث لليد أحمد المعدد ، ثم أسطع عدر ساء الحرد برعي بي المعارك القديمة والمحدثة الشيء الكثير 6 له القاح شعرى ونثري بنشير في جمالة، المسلمة والمعدد والمحدد المحدد والمحدد والمحدد والمحدد المحدد والمحدد والمح
- 2) طلبت من الاستاد داود هده الترحية دار بشكر وسعه في حدث سه علم يعثر عديد تحد الال علم ومرحح في حرب بدران بهديد الال علم والله علم والله علم والله علم والله علم المدروة شيونه المجد المجد المجد المجولي و سائر التي عاس وفرس جها و وتثلب بعد ذلك في وسلما مهدة آخرها مديرية المكتبة المدروة و وعدل الاستاد داود من الرواد الاواثان في عالم الصحامة و من بالنمة البرمح نظوان) وقد طبع بله تحد الال 12 حزما وله غيراد لم ير النوار بهد المد الله في عهواد .
- بن علماء العفرب العربوس وبد يعس مام 1326ه، نشب في بيت علم وقصل وصلاح كربروالعروبين ثم انتقل مع لبله الى طبحة وبها بنبقر ، لسيم في انشاء بدارس الحرة ، واشتعل بالمدوسيس والحطية وبشر الامكار الاصلاحية ، من تأليمة البشهر ، (السرغ البحريي) و (مشتهر رجيبال المعرب) ، وبه ديدا بحر بنياه برحيات ندم له) ، تقلد ورارة بعدل في الحكومة الحبيبية بالمطقة الحبيبية المعرب أيام الاحبلال ، وعملة طبحة بعد الاستقلال ، يعمل الآن مشيرا بعدم اللعقة الحبيب بحد بعدم العب بعديد بناه في عمره ، بدر بعد بحدد الادب العربي في المعرب الاقصى ع 2 ص 36 وما بعدها بيام الاحبال 1347 به وعملة الاثير) الاسلامية المعرب القصى ع 2 ص 36 وما بعدها بيام الاحبال 1347 ، شهرب و 1929 م وصحيلة (الثور) الاسلامية المعرب الوطني المعربي ص 230 بدرسان 1395 ، شهرب و 1975 على والمسولامي (يراهيم) الشعر الوطني المعربي ص 230 بدرس دار الثقافة الدار النشاء ، وكمالة والمسولامي (عدر رضا) يعجم المؤشين ح 6 مي 105 ع 2 (يدون باريش)
 - 5) تشرت بلموة الحق ــ العدد 4 ــ الــة 9 ــ 385. ــ 1966.

الهاك بحمد الحابس رحمه الله ٤ متكون حياست اك ولادمه جوانقه لمرءانه للدكوره التي بعقيدها لكونهسا بقعله السند بالمرحم له .

وقد درج في بيلة عليه ، قدوه ، قتيه عام وكاب بارح) (6) ولاشك مدى انه احتلب اللي الكسسية (المسيد) كداتي لدانه من ابداء للعصر بحنظ اخراب وتلتى العلوم الابتدائية ، ولاشك عدى انه لتى من سه كل الرعاية مارشده ورودة بالمعارف ،

عاش الشاعر في هذه البيئة التي وموت به هيا لترى المتعداداته كالم اوقد في عهده الرامية الهياهيانة الاكتسان المتعارف كالملكب على المطالعة والدراسية ورعى من بنوم عصره صندا سندم وماء الم على دلك د غصله المراح ولكاؤه أسانية و درادات السيرية

ود سدم شاعرها بهذا مقط مل حدثته نفسسه الرابي بالسغر آلى فقس ، قبلة كل من بعثق بالعرفة من مربب أو بعد ، وهو بعلم أنه سيتكبد الصحاب ، وسيتجشم المساعب لكن قبلت لم يثنه عن عربيضه ، وبعب في عصده فساعر البها للاستراده من المعرف و روء عست مجسسه المعماء ، عشبيان المتهم ، وكان من مين النبن استفاد متهم والمترف من عمهم عكان من مين النبن استفاد متهم والمترف من عمهم الحماء الحماء المساداحمد بن الحياط (7) والعالم الشاعر السيد احمد بن الباون البلعيثي (8)

ولست التري كم سلح من الاعوام الدراسيا عاس الله الذي لدرية على وحه اليقين هو أقه كال بقاس

عام 1326 هاوستان با الاست التي المتحارية اشتاعر لـ وتندني بنديث بنا المنتجاد المتعلق الابيانية والمؤاتة بيا بنات

ولست ادرى ابت بعد التهاله من دراستسلم ماندر مان هل عاد الى بلده مراكش وراول به عملا ما لم لا لا مد مير أن رسالة خريفة متاريخ 27 جمادي 2 1328 ه بن اشباء الشاعر كنها على لبين البيد لمحيد الماميل الل عائال بعد والده عبيا بعثياه المح و در درسی عم الات با به از الا شکستو. لکتاب کا علی می هام هیارات ایا اول فقیما الثايثة والعشرين من عبره ، وأنه بعد الانتهاء مسي د ب ب ب د د الله کان بنانی عام 1326 🖎 المدارية فليزم رايعيز للعدف عالمدي ي در ال مه المياني ما منا مناه م التناسي والمحادث والمحادث الأستان فالمحارب والأوال لمردود بالحظامعان الإحلال الادا أشرر بصب سنته تتقبت عواطقه لاحوه لخابة ببار حتيتتها ابنائمه بن بطرف شواعه النقص هياس طريقها أن عقتما له ملى الهمد البصارية السيدة عبائشه ، ولحرزيا بدسك تلثى دين كل يتهب بن وصلناه بهجائسه مروءة وصيفة يح ترض شبرط الكناءة البلاحظ شبرعا في كليهما حالا علاد که ویمان چوچه ان تجلیل علا ایم تح<mark>ملورمم</mark> حرصا على تومر برجكم به وبسروركم ، غير أن القدار ب كانب لا معضى الاسمان قيدها ولا تهكله بن أدراك مراملته وبنبا اربادها بادرتا سحبلاني هذا الأمر بن يد عوائقه علما مأن السبل لا يحتفط في عموم الازمسان بسارقه ونمار اعلایکم به بدک انع ر

6 کد بی درستال اسی کان پیمٹیا اساعر لاسه ، و کدا فی رساله دوجیه می احمد سه بوجد به لواند الشاعر و کل ذلك احتباط به ،

بن علما حسن الاناصل وشبح الحيامة به ١ وشه 1252 (34 هـ بن بابعة حاسبة عسى نبوح الحرشي على فرائض للخنصو، وحاشية بني شرح محمد بن عبد القادر العاسي في ديم طلح ٤ مظر القاسي (عبد الحقافد) جمعم الشبيح - البسمي (رياسي الحية) ج ١ ص 127 وما بعدها بمطلعة عدي بالمدينة الحديدة عام 350 هـ وترجم له السيد الوالد رحينه الله في الورشة الاولى من حاشيته الدكورة على المصطلح ،

⁸⁾ من عبد ما ربوس عام 1348 هـ باء: 1929 م ، بارقدس، الصويرة والعرائش باكناس والد البضاء) من تالفته (الإيتهاج مور السراج) وديوان شعر منهاه (بنسم عبر الازهار بنسم غفور الاقسار) في مجلدين 4 انظر الفاسي (عبد الحيظ) بعجم الشياح البدمي (رباض الحنه) ج 1 من 33 ربد بعدها ، ومحتوم ، مديد شيم النبر الركبة من 134 طبعة بسر 1340 راستح (بحدد) الابت العربي في الهمرية الاقصى ج 1 من 15 وما بعدها) والزركلي ح 1 سام 191 ع 1 على 6 و كدالة (عبر رشا) بعجم المؤلم ح 2 م إلى 66 ع 1

ومع هذا بلا يمكن أن تقطع نأنه لم يرحسم الي مراكش والم بنافس بها عملا با مادمنا تجهل المام الذي الهي قنه دراسته نفاس اذ ليس مستعدا أن تكورهم 326 هـ هو آخر عهده بالدراسة ، تتكون ها الله ــ الذن ــ قامره ما يين 1326 هـ وباريام الوسالـــــة المتكورة 1,328 ما لمله رجع نيء الى بلاه ومكث يون ربوعه مدد راول خلالها عبنلا بني الاعمال .

کل ٹاعرت ہاسد کی شاہ عشریب ہی خوالمہ بسيرة الربعيال 9 يتتل عبدالة زارجي رجيه ، مي عين مائما في العرابش. ﴿ وَإِمْ أَنْفَ مَنِي بَارِيمَــِيحَ تعيينه والمدينة التي أني منها اصطحيم معه أبسن مرسى كيا حدثتني بدلك روحة الحيه محيد فتما(10) وكان يحودهما بالعرائش علم 1334 هـ موافق 1916م كيا هو مضا بحط الشاعر في كناشه الحصيالي سالات

وماستعراسنا بهذا الكثافن لينتني معلرمات جد يهمه عن جملة الشباعر الإولى في بديمة المعرانش وعي الله بران بها ی خور انشناب د واله کان پراول بها مهنه تحاربه حرة بند عام 1354 ما يواغق 1916 م وندلله كان يتولى ابن يعيش الباشوية هسب السوارد و الهراسلاب التحارية بالكناش وكبثال عني دلك أسوى معرات بن الحدي هذه المراسلات يقول ابن موسى معد كلام تدويل (ولعلث تكون وجهت لنا السلعة أنتى أحبرت أنها عند لليعيني) ، وبران لارند بم دوغيد استلعة في الحاتيث حيث أن (البعلم) النجار لا را استنعام ه. منتج الربعة لها ويستكون بجول البهايس أند السوادات التي أن ذلك السب وجهد كهيد بعراء السا للبياندار الصلار علها نبثثا على أأندته التي ال يعون وأبا (البلاعي) من العشه التي كنا اوصيحاك عديها للناشيا علم توجه لنا هنها (علمه) والعدد وعمس الهجمة والصائم في 5 دي انتعام 1334 هـ 4 شميسر

هیا بطرح استنه - هن کان این موسی کانسستا النات في هذا العام ؟ هن كان يراول مع هذه الوظيفة

التجارة لا وهل وظيفه ثم لكن يسد منطلات حيانسه قلجاً الى التحاره £ أم انه لم يكن قد تقلد سند وطيعه لاب البائيا فباشر مهية التجارة ريشها تحبن الفرمة

الذي تعليه هو أنه كان كانتا لنائبا عام 1342هـ موادي 1924 (11) 6 وأعلن من مهيمة في 25 حيادي2 1345 ه بوافق [ساير 927. (12) ٠

و عال المحتبقة كانب بات يم تكل يسد حاجات أستاعراء وأبه مان تندايعها وطاه فكالمه باولينكي مريسته العوراء ويمسر عبا أنه يدي عنم س الاستنار جبرك العراثش تسند استعقسي فأعسقي كتسبب سالة عنته الى رئيس الورراء حينداك السيد محمد س عرور بطنت بنه مها أن بلاتك الله بتعبياتيه في المكان الناء عيان المي عليث ل يبين الصعبوق للود له الفرآ - شي استعمالتي فيحه للني فالدورت عدّه الفرصة على ما غيها ادا لم أجد غير حس للشيه على تقسى لثيكم راجبا س ءراحمكم الاحد بيدي في الترشيع هذا الوطيف اعقة لي يتُعربه الم

ولا يحلى ما توحى به عبارته (الأخذ عدي في البرشيع لهذا الرطيف أعاثة لي بنجرته) من الصناس الشاعر بصبق اليد وقلة المال ع وشحوره بالحاجه الأكبدة الى رائد بستني ساد المون على لأواء الحباد

ونظهر أن هذه الرسالة يرغم ما قيها من تصوير لماله الشاعراة وما ميها بن ترلف أملته الطسيروف العصيمة لم تحظ سابية من الاسياب لذي الوريسر الصندر مالرعاية ، قلت أن الشاعر لم ينظد أمامة الجمرك والعديبيوات والامه عمى الكناسيون المسلان وغيفة كاتب الدنشا عام 1345 م والرسطة المكير، مزيحة ساريح 1340

ثم ديرس ابن مرسى آمامه الجمارك بالعرائش ، أعرب بالصبط علم بعييبه بها ٤ وقد نجئت في الجرائد الربسية بالعربيه والاسبعبة لعلى أعثر على ظهير الوئسة وتكي ندون حديي ، والمؤكد أنه ـ كمه ورد ل محله الاتحاد (13) ـ كان ساشرها عام 1347 هـ مي^{اللق}ي 1928 م

لصربیت آن آب اعلی برحینه دلکن بدون حدوی

شدعر تاد دكله لا يرتى مسنوى احمه كان كاما من العرجة الاولى بالديوان الحليمي تومى عام 1957 10 كا في يستدر النبيان الأسلام ANUARIO السبة 1924 صحيحة 14 وقف مكتبي عنه مناكل الدح

الندائية الرسمية العدد 9 سـ 8 ذي المعدة عام 1345 ه مواس 10 ماي 1927 م ,2

الم د 17 - لسنة 2 ــ منتر 1347 - غشبت 1928 ــ غيم الصحف بالكتبة العامة بنطوال

ثم لست لدري كذلك من شعره ال مرحلة الطلب والتحصيل والعبر المتنى شيبا يذكر الا أبنانا أستجار بها شيحة البلميثى سمة 1926 ها بعادى هي :

أسر علا أمن الهماليين معادرت مهينه شرق البسيسط مماريسية

ومِن فص حتم المشكلات وزاســه كيا شاد مستحتى القريضي ومسارمة

وین عم هذا العمیر عیا ملهبیعت جمیع می استهری وعفت بشاریسه

یسول به تصل العصاء غیبردری جمامیره طلبشیری ویکارینیسیه

ويعتملم الأمنال بعه بزائلين غللا أمني الاندلة منارمينة

ايسعد عجد نسال متكسم اجسازة لم القصد سعم لا درام نحواريسيسية

آهيــه أدام الله فضاك ظاهـــرا وليناك عضم لا تقيل مضاربـــه

سد انبي اجرم باته قال شعرا غير مدا في غتره اسلب والمود الطري 6 وأن بحاولات أخرى سبقت هذه الإبيات التي تقطع بها تحويه بن بقحة شحرية أن ماحيا وأعد 6 جد وأعد 6 ببيكن له شبن و ي شأن وسبحلا السعع واليصر 6 وستحبث اليه الرسوع العرائشية مبهورة الإنساس بمتشية الاعطاليات المراشرة الإحساس 6 ولعل شيخة الإلميتي أعربه موقع الرهرة الإحساس 6 ولعل شيخة الإلميتي أعربها سوفة فرعة حق الرهابة الوقوة على عيرة فتولاه بعنايته شاعريته الورية الله 6 وآثره على عيرة فتولاه بعنايته واعنى بلكشه بالإرشاد حما والتدعيع حينا احر 6

وان ما لغينا من اعماله الشمرية ليؤكد لما اسه ب سن صحيه على اشتم - وه ي عدره (عدد علي) طرية ولسالية متذ أن أحس جبية يسترى في تابيا اعيانه فا مهالحة واحتك مه وعاتاه عدد ألى أن سنوى عنده فا واسمجاب له بعد درية استحاب جعات مسه الشاعر المحلي بضرية في الأفحا المشرقة الشورة متى

14) كان من العاربين المشمورين تصوان

ينشبك التربحة - وبثني تقحر الشبعور ، ومثني سشبي الحاطر

د السفور بيجورية بن و كبر اعباليه ، الاستقال الراح السار الدراب بن عديسة المرافعة بشيفية البعق السار الدراب التي تدايستان الاشواء الكاشفة على جناح في شخصيته بعد برخلسة التصبح شدل بعيسها احكام تعتبها استماحات بعيده ، وحديثة وك أبدل البيسيم 3 كل الوسيع 6 الله فوس حياه الشاعر من خلال شعره وشوه كلما وحديثة بعياه الشاعر من خلال شعره وشوه كلما وحديثة معلومات حديدة تكبل رسم العدورة على حياة المشاعر من حرام براهلها .

非

هباك في المرائش استقر شاعريا يده غدر تصيره معداير المشرين عبية اعتبادا مبي تشيري حسن أن وجرده بالعرائش حراسلانه المبحرية > راعتباد عدى 1334 هـ حسب مراسلانه المبحرية > راعتباد عدى أن عسبام المعتى بين لبانه المبرك عام 1356 كيا سباس بالما الله وي هده المرات الرسية اكتسبيا صدائة المل الملدة > مكن بحالت الرسية اكتسبيا صدائة كليا سفحت المرسة > وها هو تقسه بعكش عن ذلك كليا سفحت المرسة > وها هو تقسه بعكش عن ذلك المده > وكان بين بينهم بطرب دارع في عرف الكيس الميان بدعى عبد المبلام المازي (14) السعواني الذي شنف بدعى عبد المبلام المازي (14) السعواني الذي شنف الاستماع وحرك الإحاساس بناهيات كهانه > قلم يبالك شيامون بينيه > قرم في قلم يبالك شيامون بينيه > قبره الشيوء > قبات باعجاب المبادة على بينيه المبادة على المبادة المبادة المبادة على المبادة الم

یه وقع ادبرد الشادی علی وقسیر الکاد بعضام بالنجسیری سرائی . .

الا تدابِــل رفدنا فلنيه سنهجنه قباح بالوجنة والهلنة محاجني.■

لا ربح عادل منا بيت لشمى سنة بها حرك التلب الانسا يجسساوره

وتكثيف الأبيات عن جانب في شحصية الشاعر وأنه كا شعود بالوسيقا بطرب لها ؟ ويهش اهساسه لابتاما با سا يبرهن على رهامه شعورة ؟ كمسسا

يدها على مدرة مناعر على ربية التحاسيان والأنبا أو تحدث من المادرات

الهيش يم ماي من الماعدي سلماء بتاعر أي ورجعت المحاشي كالمادة المراجمة يسيد كاغرشة غراشا كيلان الارتجاس بداعا كالرادان فطرت كولها الداء المتدهي المحادثات ما مها بديانه في طبالها بس أحداث ببشوعه له وي هذا الصعد روي بي السباد العبيد محيد أبع كبرة عن شبدلس الشاعر محهد نتحا من منهره الولى ابن يعيش (15) ال ابن موسى كان يجتفظ بكباش بسدن غبه معسمان المهالة الإدسة عدوهواي العرائش الس معصبيات وقصائك ومقطوعات ورسائل وأترحال وملحول الوقله متى الكنائي الدكور في معروك السبد محمد العاصل ابن ليعتبى أدوله الرافدار ليلتعفني للدوقة حواث للسا عراداه لاستحما يعرف على حواتب آخري يارا عداه المساعم مهيسة العرائشي - ولكان ليد الكالشي در معال ۽ علم سعام اورت عان الشعرية التي ک بطنی مهدم را در احراله سعر به ای جمله لحقات النشوة والجلل أو لحظة من لحظات العسم

وكسيا كان الحال فقة الهند الدينوات الدينون الدينين شياها في العراشي يشاعاه وقدتت حاجره ، فاعلمسته له شاعرا غلى فيه رؤاه وحلماته ، من فلك تعليقاله الراب بدينة عملاه المنافقة المنافقة

ا : رو احادیث بن باق انوری نمیسا بلیمنطیقی و علا انصبه السراء استا

ہدد، یہ ۱۶ مصند کے ان میں ممثل جارجیا

1968 كان تام الهذار الحيمي ترسى عام 1388 هـ بوانش 1968

نهکه و دومی بسیلا بسیه 1945 م والعقل الی الهجرب سیة 1898 م ، و هو تساعر مجبد ، عمل فی
ورارة الاومان ته فی و راه العقل ، و به السعر کثیر کان برالی تشاره بحریده السعاده عرف بلتسب
انتیام الهجدوع ، انظر الحراری (عبد الله) بین اعلام الفکر المحدودین الرباط و مسیلاً

ج 2 ص 317 بها معدها والسولامي (ابراهيم) الشعر الوطئي بهعربي في عهد الحهاية ص 256 ، بشير دار الثنانة ــ الدار البيساء (بدين تاريخ) 17 نشرت بهجية الاتحاد العدد 17 ــ السبة 2 ــعمعر 1347 هـــ موابق غشت 1928 م

بينه عصده الحرى مصاحل بها الساح المكرم. ويرجيعه قىالمراكش ميررا مدى ما يحتنه هذا الشاعر بن يكانة فى عالم الادب وبناله بن خطرة لفته ويطلعها:

شاعر العصر المنحت دوية الادب مهترة العطب بين السجب والسعب

رب العريص ومن نعوى مناهيسية الى العلا والى أنقدج تقسيسي

طبوى المناسعية حتى زارت غرأت للمضل والحسمية

ومله توله في رباره فام يها له بعد ستسسوات صدينه الثباعر أسماني الدكر :

معتق للشعير وان أرامك السنسارة وأبتلا في أفق البشائلو تشلسارة

ومنَّه غويه من قسيد عنها على الشاعر السابق الدكر كذلك أونها ٠

يا للغل د التي الغيارات شمينينين ۱۱ هزي بين المطلب ، وفينسيغ

عيد الصبا جوسم الاثراح والطرب ومهسع لتسوال المسوز فسالارب ومنتوء العير ان حد اللبب سننه عدد البعالي ياضب بناب المحدب [

وبما مم تثل هذه التصيدح الحائز ه الاولى ، وتنبيت لجنه البنبكيم ــ وكان يراسبها النقية السنيد الحمـــد الرمرسي 18 ــ عليها تصيده (19 الاستاق السيد محيد داود سیأ قصندة آجری سماها د شکوی عربسیة النبايات أراعتك وكتبعد فيهاعما لدراب يبالبالد ستانته جي حب علي تعلق نڇا ي تدري هيد للرح سسته کی گارگار ا

يرا عدا - فينهيك مبارق والموسيق ورعم بينسيا وطعمله أست اللا

وختلبت فالمهامين متجلسته ويد البهالية

مصلا حياه به الإله يحودا

الى أن بقول محاطنا رئيس لحمه التدكيم وهسو فتدات فالمتي اعتباه والهاكيات عرا كفيانيا المنبها

جولاي والانصاف جيات يستبريم مسيحة عدلك في السلاه عبيسم

هدی (البرودش حمها محملسوس فللهما على وراها الحال والمالم

والعين حق لا تلوم شبهودا

أواجسته برادهسته أعظيته وحلسوردات

تندى يد الاحسال مسله رقائتهسيا

به د سی د را ارامی

كالت تحرك بن البطارف رائست

يستعب بدايا حديد بنات

ويته قصيده طويلة في يدح المحت محمصد لمُأمِس (20 رحمه الله يقول عيما :

مه الله بن أنق البعالي بشيير لاعتال میں مالایہ۔۔۔۔ی بشیــــــو واشران شبيس العميل يبث فدهر يه فنك المنك الكينسير بسيسلور ربية تحيدة يستجل بها الاضال الحراق (2.1

عدا فاءت چير عيب نسان قحالب لسحر ألناب وأدعائيا أم سائلات أونى الاندب تدخطرت فيابلت بن قفع العبيد البناية

> 18) يان علياه عطاء أن 1288 - 1373 هـ درس بهستظار أسله تحوال ثاير الناس الى قاس الانهام فار سناه وبها رجع تولي مهية التتويس إ نوعظ والارشناد والعطامة ، كيا مولى وزارة العثل ورماسة البطنس الاعتى للتمليم الاستلامي كافه داره عنيد من الوجه عمده الراوين في أحمار بطاوين ، بحو عماله ه ال إلى السابعة الذي الذي ترجم في المستخصص السخطومات بالكتبة العامة بالرباط بنطواق م وانظر ديد ، محمد) ، تاريخ نظوان) النسم [_ _ لمحدد 1 سامن ١٥ ، تعدما _ ط 2 _ مطلعـــــة كريباديس نطبيران - 1379 هـ ـ 1959 م ٤ وانظر ابن عبد الوهاب ، التحسن ؛ هواش على بهمة النسوبي) ج 1 ص 21 طعام 1372 (1953 م

يقول ميه. :

19) . يطلع التصيدة 🔻

بارسول استم حسی شامد ن اوادع شراک ان با د ا وعد شاوك بالبثر في هذه المسابقة العفية السباد المهد ببحداد وتعلم بسد يندي استاني تسبة الله الدحداج ۽ انظر کن ذالبيك البحية الاتحاد المدد 17 - الليـة 2 -

20) وقد معامل علم 1329 موسعي 1911 م حوامي 1380 هـ 1961 م ، نوعي ليمك عام 1346 هـ جوافق 1927 ما ها عبل من أخل رفعة المعرب ، مناهض الاستعمار وقصل البنقي على تعيم الجناء 6 لاجل بحرته والاستقلال فطمتل الله ثم تعليجاته وتخلصات الشعب آهرر أبهعرب أستقلاله التار فالتدا نُمِعُ العِياةُ العَرِقُ الطُّرِ كُنونَ (عَيِدَ اللَّهُ) مَقَعَلَ النَّي تاريخِ السَّعِربِ مِن 30 السط 3 الـ 378 . هـ ــ 1958 م د والحراري (عبد الله) من أملاء الفكر الفكر المعاصر ج 2 - 235 وما معدهــــ ، ودايره علم المعاول السلم 1 _ الهجاد 1 ص 33 _و بدر بهدار المربعة بد _ ص 1659 سنورة طبق الأصل عن عنصه 1965 م بنددر = - - - -ا - ا - ا - ا - ا - ا - ا ص 1156 ــ ط 3 عام 1968 ،

وجه مصلا ببب ق حده الأبيه استد منها الدينة استد منها الأبية استد منها الأبية استد منها الأبية استد منها الدينة الدين عليه المناه عليه المناه وكانت الهراقية والطعات بالمطية المطبية حيداك وكانت اللهنة بزكم من الفتية المدكور والمنية المرحوم السيد محيد المادي (23) واستنه السيد الحسر ابن عبد الوطاية (عدا وذلك الوطاية (عدا وذلك عدم 1354 هـ عبول بيها

ها هو السؤل خاء بقصر شـــدا ستؤد الله شكسرا وهـــدا (25) طالها شاخك النابقـــى لمـــلدا ت علوا في الآداب غــورا رئوــد، بعد، برمعرل معبـــد رســـــ

سنسح

نجاه وكهك بهندفين المسوالي

2 یم اتف میی برخهنه

بن عبيد بدر حبياء بسيلة بسود بن رائدي بالرزدري وقد بفرمة (تاع أسراس من خبينة بني زيات دارة السطيحة عيالة شيشاول حبيب النفسيم الادرال الحالي) عام 1321 هـ موافق 1903م درس العديم الايسلامية والعربية على عليساء بعوال من بيب السيد أحمد الرزائي والسيد بحبيد بعدالية بن رابي الراب المسلم بالسدارة العدالية بني رابعة بنيام بالسدارة تم عين تلادا تقيية بني رابعة الاوراق ويراول الخملية الدولية العديم عام 1953 كا وهو اليسوم بشيط بيدالية العدالية بيدة ولوج بالادب وخاصة التدم عام المذالة بيدكية الدولية ويراول الخملية الدولية بالادب وخاصة التدم عام بدول الخملية الدولية بالادب وخاصة التدم عام بدولية الدولية الدولية الدولية الدولية الدولية بالدولية الدولية الد

من ملياء بحران (13:4) = 1395 هـ 1396 هـ 1975 م) درس بهستط رئسه تطوان ويسمن شيوهه بها لسبد لحيد ابره في والسبد احيد ابره وي والسبد محيد اقبلال ، توفى التدريس بهمهد الديني العالى ثم يولى تصاه تطبيروان ، وبعد الاستفال عين مستشارا بالاستشافه الشرعى بالرماط عن حيد سبهين ويد يتطوين عام 1325 هـ جوانق 1907 م ودريس بها على شيوخها منهم السبد حد أديلال والسبد أحيد الرواتي والسبد احيث الرهوئي ورحل الى على لايمام دراسته بها عتلقي العلوم على عمائها عن ديهم السبد عبد الرهوئي والسبد عبد الله العضيلي ، اشتعل بانتدريس في المدارس الحره ، ثم عين كانيا اول في وزارد المداية وعشيوا بالمحين الإعليس للتعليم الاسلامي ، وتوني مهميه التعييس في العدلية وعشيوا بالمحين الإعليس للتعليم الاسلامي ، وتوني مهميه التعييس في العدلية وعدي الاستغلال عين قائلا مهنازا بدائيرة

للتعليم الاسلامي ، والوبي مهمه المغيس الى اعدليه ، وعد الاستقلال عين قائلاً مجازا منائه و حالة سطوان ثم ناشا بالحسيمة ثم قاصيا علوثيق عليجة ثم قالت وكيل المدولة يطنحة ايضا شهم مستشيراً في العرفة الاستشبارية بهده العدمة تقسياً ، من قالفه (حوالي على بهجة التسولسي) تم ملاية أحراء به منه منه سيما به في منهمة الحييبية أو مدريج أدهباه في المشارية على عهد الحيال .

25) كذا وهو لا سيتقيسو ،

كتب الزوام والعظات

تحقيق الدكيتوريحد كمالب شائك

(ا ببایع فی هذا العدد بشر الوثیتة المایه من رسائل ابن العطب اللي العطب اللي العدد لها بسابسا عاصد فی بهایة مؤلمه الادبی التاریحی (ا ربحانسة الکتسات) وبحسبة المنسساب) حیث ادرج هذه الربسائل نصب باب ((الرواحر والعطات) وقد غدما لها فی العدد البسابق بهیچز عها تضهبته ۲۰۰۰)

20.00

شو ۽ حمالا ۾ ويند جي دکتي الحد والحد البية بين الصور جاني الحاداء جاني الحداد ۾ البدين

وان العشير ما ايان كسرى راع اين اردشير ر2 ۱۳۸ ام حسادتی الباعی وكدب البشير ، ومسر الاستنام و الهام الهاعشان ، وسائدل على الكل داد و الى الراب المسير

ایا الثانی : فیو ه کسوی آفروی ه وهولت باستانی آنها قول 628 می ایر ۱۰۰۰. الرابع ، آرتفی الفسوش بمساهده الامبر به رامارات سرطی قول ۱۹۶۰ و بد حدل سامی تام 614 م ، وقد افتیل فی استخل بعد آن کان هوش عد اقتصر علیه

علل هذا الاسم على ثلاثة ملوك مناسانسين من أنفرس ، اهميم ، اردشير الاول ؛ مؤسس ، ب ، الساسينية (بحر 226 ــ 241 م) وقد أعباد ثناء وحلاد ملاده ، سم ، ازدشمر أشامي » ، 370 ــ
 الساسينية (بحر 226 ــ 241 م) وقد أعباد ثناء وحلاد ملاده ، سم ، ازدشمر أشامي » ، 370 ــ

وبحدر الإشارة الى أن لا أزدشم شباور ، وربر بهماء اللوبه البوبهي قماد أسمس في نقماد داراً الكتب ، كان قوام محتوياتها ما قرضا من 20,000 كتاب ، وذلك عام 990 م . الموت لا شيء بعده لهان عليسنا الامسار م والدينس الهول ؛ وبند حشد وحث وحده ود . ووسد لا حسم ب "عول

د ستعلانا دره خورم کدره اما توجه ی "سایت د د پی مناح پیورد سپ عداره الما ين صرف من اعتداره بالقدائة والتدارة -يا بن بجعه بعد برأزة وتُلَسِلُ أُورُارَهُ ، يَسَا مُعَلِّعًا بلسطر هجرم هراره ديسا مظلسة للاحدة يرتقيا مقبشن بنا تحت از اره ، بدين أمعن في حمل (١٠١٩٥ م الهوى حقه من أملكاره ، با من جالت مولى راسية وق بن الكارة . ب كلما بعارية تسرد ، بسا بعثوثا بأنداس تعد ه يا معولا على الاعلمه والرحال تشد ، كانبي ، ل وقد أوثق الند ، والصق بالوسادة الحد ، والرجل تقبص والاغرى بصع ، والسيان يقسون :

ائنيا طه وائنيا له بنيا اثناما حلل الاتحال من تعالمه

بسرتماح بلاثسوب يسرهي بسهسا والحسيط مستوول لاكدلسسية

وہند ر خانم نے نہ

عصوبي المامي رحال اما مستري لالمسد البسة كسف مرسته

, s, ساهبا تعليده الم

مليزد سشئني للتعليب داه ومحسس بنصري سنستانيه

ا مدا ، حمى عبيد فرض عنقاذك 4 فالتمسي الشيخم بالورم 4 جهما فيم المعلان فيمت الشبيسة بالذهب فسد حس ذرقك متهكهم يحطلة لاايس حرصك من لمجلك ، أبن قولك من عملك . بدركيك بحیاء 149 ب ، مان بطقال فاستخابی جمع الفاحشية في البيت لسببه 4 ثم تواقعها بفين حالق المين ٤ ومقدر الكيف والابن . تالله ما مس فعلك من لاطع بوحوده ١١ ما يكون من تحوي ثلابية

الآية » (3) نعود عيك مسامي المجوارج التي مستخرها

حبد ین خیم ۱۰ نویس به منی وتنكرام فيرائرمنا منتوب

لا تعصير الم عهمية ال م المسامي بياه و دسي

سا می بومیان ایند ومیاشان

هياڻ انڌ رڪ ويالهيا جي عبيره بينيه فنسور الاالماء الألالا المتعلق

لالعادينية والفال فيقتريه سکچ ب مي حصر

فرجسوا ولنبك بمائلة من بعدهم سهيبر عهلم وقصلعه هليناه

والله بما استهالته حينا سارهنا

لا قسوت من قرك الحسام لهسارب وديندل الناعي يعترب أنبيت

كيث الحياة لدارح جكالم سئله الكبرى يستدفلن الميات

أسميا علينما معشر الانوات ، لا سعملك عن شغل بهاك وهات

ويغربا لميع المسيرابية شمشسدى و صلعه ملے کا الالکونی

ولام بيانديد بارايل دايم الوائدين فيتان للمستد الهجيبية و

بالرافيع والسالهان بالراس شريبة الراح 48 ما ممروحة بالعبد الداح ، وفعد لقيان صروف المؤمان ٤ مقعك الاشراح ١٠٠٠ والله ما بالمتلاف الرماح ، وسيدع المبياح ، وهجوم غادة الاحساح ، تأديث الحقيث بي الارتباح ، وسلت البدآد المدا الرداب الأدااح والوفودلية غرو النوب المد اح ، من غسرد الوجوه المباح ، وتتاولت الجسوم الناعمة أبدى الاطراح ، وتقوسيت المهود الوثيتة مكر المساء عنيما والصاح ، اصبحت كماة العطاح من تحت البعاج ، وحملة المهلدة والرجاح ، فليسلة من بعد الحماح - ولسو كال هدا

الجادلة ؛ آنة ?.

لمصراله وحادة

ايس رين به سوء عمله قسرآه حسبا الآية 5) # اذا غام جو المجلس واللذا رسم مسام

النموع ؛ مالت المقس الامارة : حو ليما لا عليه والمنته والمنته والمحاب المسلف تصفاحه والمنته شد طعل المربعة كعه على دره النوية با نعته طير النميوة على ذلك بعصغور . أذا صبق الحوس في محلة المهمل سرق الابل حلود الحار ؛ فان بعض العضلاء : ه كانوا اذا تعدرا معلوبهم تعدوا طويهم الماس وهو صدق للواعظ الاثر اللهم لا اكثر ، طهمه يدارى الماس وهو علمل لا والمنعل قلل ؛ فهل الى الحلاس الماس وهو علمل لا والمنعل قلل ؛ فهل الى الحلاس وسمى ، انظرنا بعين وحميات التي وسعب الاشباد ، وضملت الابوات و لاحياء ؛ يا دبيل الحائرين دلك ، ما عزيز ارجم دسا ؛ (150 س به ولي من لا في المناول والمناعل المناول ، الماس العلوب ؛ واستول والمناعل ميونا با مستدر المروب ؛ يا الله الطاب وي غالب المطوب . الما حسيد وهم الوكيل ،

رى بالقشاطر المقبطرة بالدهمة والقصيمة) عشجن منها في سبيله يظس ۽ واحد الامري لارم ۽ منسا التكذب واسا الحماقة ؛ وحمصك بين الحدث ر عجب لا برزنك البشي العليدة من عبر حق وحب لك 6 وتسيء لعن به في يوم يوجب الحق وتعتمر بالعقلة ، مما بال التمادي ؟ تغتر ف باللب ؟ فعنا الحجة مع الأصران ? « والبلد أبطيب بحرج سأتـــه باذن ربه ؛ والذي حيث لا يخرج آلا تكنيدا ؛ [4] . يا معنى للصيين ، دؤا قطت من بعد ألتركير آ لا معلقان بالمعمة ، أين تشرة التنبية ؛ إن من تطلع سحده في ورطة فنديد أا با تأثم بلا عيمه حسابر لإحل بريد أن بغض . يه أبل الاغتراد فرب حمد. لندم ؛ تلعي الحوق الصائع (150. ؛ وتجهل هذا القدن , بدل النصح نقيرك ، وتقسش لمسك هذا العشي ا

تدمل جرح اوبنك على عظم قام شاء عربمنساك على رمل بثت حصراء دعوتك عفسات كعث من الحي على



⁽إ) سورة الإعراف ، أيسة ، 58 .

ى سىررة شطر كاية: 8

حروب البرتعاليين في المغرب

للأيتاذ أحد مدينة

لم يق شرتغاليين من المراكز في المعسرات سنة 1550 سوى سيئة وطبحة والمعديدة وكان بهم من قبل العصر الصعبر واصبلا وراس كير واسعى

فاراد سيستيان ان يسترد مجد البرتعابيسين المشود عى المريقيا بلمداد حمله قوية الى الاراصسي المعربية تحت أمرته .

ولكن المفارية طرة عريستهم والوحيد كلمتهسم تحت راية السمديين بندوا احلامه في موقعة وادي المفارن حيث لقي حتفه مع النخبة المتأزة من فالاد المائن .

الانقضاض على سبت

كان المصد من احتلال المحدودة على المحدودة على المحدودة الى الهند عن طرس لمحيط الاطلسي و ولا يدكر المؤرخون الاسباب التي دعم حوال الاول ملك البرتغال الى الاستبالاء على سنة و ومع ذلك فالمعبوم انه احتلها ليكون قاعلله تدفع عن بلاده غارات سكن الشواطرية المغرسة في يوغنز جل طارق و وكانب المرتغال تمنيي تغسيب باحتلال مركز الحمهوريات الانطاقية في المحر الاسعن المتوسط و في اذن على هذا الاستبار مركبر لسه المهنية في طريق النجارة بين انطاقية وشمال ورب المركز المخصود من الانقضاعي على سبتة في اول الادر الموغل دخل بلاد المغربة و فان هسالا في اول الادر الموغل دخل بلاد المغربة و فان هسالا الشعور لم يلد الا فيها بعد و

وب آن وصلت الحملة التي عدها دول جوال في بلاگ میماک کی البوعاز جنی محبیم رداءہ الحوالی لجالى العصداء وتكنهم الشعاعوا ال تفتحفوا سنته نہ عبد النباث جو ن بعد ان برت و لا اعارہ ا اللہ و دى مستسن وحامية جولفه من 200 2 رحس وعواعلاء منئس التنبية لأهمية هلاه أبدعكم الأالك كاف للدفاع عن سيئة من جهة أبير بسهوله فضلا عن ان دولة المعرب ليس لها لسطول يستطيع أن يهدهما بعتراء ومع دلك قعد كالت هلمه المعجمية تصبثن فيشمة اليبع يننب المعرات التي بشبها عليها عامل تطوان وفي كنير من الإحبان كان السلطان باني ينفس بعدولا عاء الرعابين في النجر واسترداد نفسا الضالع حوقا من امتداد تقود البرتعاليين ألى داحل للال ويسجب بالله علاه أنعارات المنكروة سم على دولة البرتشل لضياع الارواح وكثرة الحسائس المادسة الاحسرى -

احسالال طبجسة

كان المحرمي الاول والداعي لقكرة الموسع في البعرب المعرمي الربكي المعروب بدا الملاح الدوكان البعروب بدا الملاح الدوكان على البرتمال يومئذ حزبان احدمما ينتصر التوسيح والاحر يعديمه من أنتصل الحزب الاول ايام حكيم الدواراي الاحلام جوان الاول الاعد المديكي جيشيا لنحج طبحة يتجه اما من سيئة فنطيوان فالمنسدة قار كائم واما من سيئة فنطيوان فالمنسدة عار كائم واما من سيئة فالمصرد الصعير، فائر الاحيرة مصردا من توصيها برا عن فتريق القصر الصعيب،

تحميه الاسطول من جهه التحر حتى اثبرف عسها يوم 13 بېتىررنىڭ 1437 رايرل غىناكىرە نقدخىنىڭ مرشان . الا أن عملة الجيش بالاسطول كانت مضطرمه. ء بنا اعماعته لكثير من الاخطير 4 كنا ان لند فع كالب غير ملالمة 6 يضاف الى هذا حلى الحملة سير عنصر الدعاجأة ء نهذه الإسباب وبعدوم المجاهدين من الحراء وواهراني وليي مصور وجيل حييت ولتي بدر وننی غروس وننی گرفت واقل بنریف ، اصبح المواه أ بيوتم ليون وعاندهم 500 6 رجِن مطوعين من کل التحهات فلم تحد لا الدريكي) مناصبا مين أسرول اه اد عمریه ایمانیکه شان بیریج ازی له الرساني خنصبواته يندت ي دون فرنادو ﴾ ريثما يطبق ما اتفق عليه ، فكان هذا الامر مه نت به عجدان فی ۱/۷ الترفقان عدا تجار ="بيطون لريدي في 7 - كبار الله التي مكن السيد 4 قامل عبدہ فردیدو۔ ہی استلا کے اہی فاس جنٹ ہیتی أسبرا الى ان بوتى في حمس يوبو 1443 -

المحاولسة الماليسسة

سنب كان تربع على عرش الممكسة العوسيسية الحاسن سنة 1438 أحد الربكي يستحثه على شنس حملة جديدة على التعور المعربية 6 المستجاب به في 17 اكتوبر من سنة 1458 مجهزا اسطولا بؤدها من 52 (00) للاستيلاء على طبحة من جديد .

وقى عام 1463 عاد القوسية المعامييين الى المعين يوم 17 بو فمبر ٤ وقعنى يه عصليى الشتاء والربيع بثن العارات المناولية على طبحية واسوار اصبلا فلير به سكان المحين تعينا يصحي بيه عمل البرتفانيين على القصر الصعير بنعيه المنطبة المنطبة .

عاد منك البرنمال بملموا مما أصابه من القشل بيعد هجوما جديداً على أصبلاً في 20 أغسطس سنه 1471 فوقعت معركبان احداهما بالجائع والاحرادي القصيم فقد بعدهما ثعر أصبلاً ، فلم يتق أمل في غير أحلاء عندمة أمام المعلم الماهم بلي يهددهسا مسن حيين - أصبلاً والعصور الصعير ،

ثم جلاً السكان عن مدينة المرائش خوفا م المداد تعوف المرسابيين اليها ، وقعلا فكر حوار الارب اس العرثمين الخامس في أيشلاك أحدى الصواحسي

الشرقية بمادية العرائش لفطع المواصلات بين حدد المعرب وسنمانة العربي عن طريق القصير المبير المحدد العادية المحدد العصور عليه المحدد العصور عليه المحدد العصور عليه المحدد العرام منها باستطولهم .

عي هذ الوقت كان ظل الاسلام قد حد يتقلص في الإبدلين أمام هجوم مملكة أراغون ومطكه بيب المتحدسن ٤ وأحدث كل من استبانستا واسرتعسال عجال عبرقت أي عوضح لهدور الداء ال ووصبغ بشروعات ادت الي لواع بنهما على تحاسبه ساطق استرد في المعرب ، فاعتراقت تشمالة طيقم بمعاهدة صادق عنها إنتابا (بيكستو السائس) في 9 بربير 1491 بحقرف المرتعانيينين في الثناطنين، الشجالي بمتدامن ملبلية الي سينة ، ونكن الجكيسن الكاثوليكيين حتلا مبيلية برم 17 سبتمبر سنه 497. (بعة مبعوظ عرفظة عجمين بينوات) عما فتا مطلا البرتعال الى الاحتجاج واشتداد التخلاف بين المبكتين لانتجاع بدا البدالية من منطقة أفلتي إلحا بارتمانتيا فيها بمعنصني الانفاق المتعدم . ثم انترعت من المعرف الضا تزاره سنة 1505 وحمر يسلدس مسام 1508 باعتبار أنها مستعلة عن مملكة قامي 1

قوتم كل ها؟ موقعا سيئا في تفوس المرتدلير مما أدى الى عقد معاهدة ﴿ سينترا ﴾ في 18 سيتمبر سنة 1509 تشطر السيم الشماليي من المقسرت شطرين من حجر بادس شلاتة وتلاثين كلر مشرأ الى سنة للرتمانيين ومنها إلى الشرق للاستانيين

توسع البرتفاليين نحو الجئوب

بالهريعة العظيمة ، وصنها بعام أراد أن ينحه م ال المهدلة مركزا محصلنا فأرعمه المحاهدون على الراد لحصيماته والحلاء علها ،

مقاومسة المسؤو

تان راس المفاومة ومديرها الاول محمد العالم ان اشتخ التعدي حيثما فقدت أسياسيا قينس البراتشان موكرا يعجرنا بالجنوب كانوا يستعوله الانسانت . . . دي ه . عدست ٥ في قائم اغسطس عام 1517 لمرات الحاد من جزر كالرياس لاسترداده عيث لال المعارية استطاعوا بسة 1524 أن يحاصروه ويدمروا بعالم الحصن كيلا يعاد استجدامه من جديد ، أسيم عرضت اكادير سنة 1533 وازمون يعدها بارينات أعيام لهجيم أقبق راحسة المحتليسن البر تغابيسن وعرضهم لاحظار ماحعة فسنادث فكرة الالصراف غن بمعرب الى المبر اطورشهم في أنهتم وأمريك ؟ وكسان لا بد لنحوال الاول أن يستناذن النابا في الجسناء عن المعرب وقين أن يصل الاذن نعشين سنوات سعطت اكدير بي يد المعاربة يوم 12 من أيرين صبة 1541 حتى وصل اذن الياما بالمعلاء عن آسمي وازمور ، ولم منى في يدهم من لغور المعرفية على انعجيط الإطلسي سيار التحديدة ٤ فأواد منك البرتعسيان أمام هست عماد القاتلة في صدر الاحسلال لبرتعاسي أن ستتخد بالوطاسيين أصحاب فأس يصفهم أفسنداء يستعدين والمم سحدوط

وسن دكر ربح الحد المعاجب المسلماء على الأحسى و المهاجب المستقرون المطوان وشفئناون عقب سقوظ عرباطه و فارداد بعود السعدين قوة والستحد الوطاسيسون ليلك البرتقال حوال الثالث سنة 1547 فيجبهم على كارلوس الخامس و فلا يهنم هذا الإشتقاله بمشائل الوولا و فلم تعص سنتال حين كان لحم الوطاسس مد اللولوسس المؤولا و معه المرتقاليون لما من الاستحسال النهود ما لم يو معه المرتقاليون لما من الاستحسال التي فتجة و لجلاء عن السيلا (1549) حتى لم مق لهم في منتصف القرن السيلاس عين بيتة وطبحة في منتصف القرن السيلاس عشر غين بيتة وطبحة في الشمال و المجالدة في المحتوب ،

تمهيد لمعركة وادي المخسازن

تعد هده الواقعة حادث دوليا ومن المعارك. الفاصلة في تاريخ لمالم - لان القال فيها كان ال

ہ بی چند نے فارقت اُجھ طیب کسی ہے ؟ للے۔ پدا نے جمت

ا ونت کان باقص الهنامانین پشاهای در الحدث امار طور به اسلامیه اخری با

سيطرتها ويسدرك بعودها الى المعرف عن طريسون تنهسان وتسد طريق الملاحة في وحسه استاسان الإسبانية والبرتعالية في حوس البحسر الايستان البنوسط والمحنط الاطلمي ، فاذا نشس اسرتعاليون والاستانيون من القشاء على اعدائهم المثماليين فسلا ابن من مهادمهم وتحريد حملة صيبية على المعارفة حير بهسيسم

تاسبت دولة استعديسان على استان مسان الشعور بالنفض الشائع وقنداك بين المعاربة بحسو البرسيين ساده الشواطيء المغربية في العرب وبحو لاستانيان المعتصمين بالمراقيء في المسمال حسلال المربي الحاسن عشر والسادس عشر 4 فعاودوهما منا كما قاودوا المغوث التركي المحافظة على المستلابهم الدسسي والسيالسسي .

أثب ابو مروان عبد الملك المعبصم بالله السس سحمه الشيح السعدى تشأه تركنه ورأى عسسه احق من أبن أخيه أبي صد العه سجيد عينك المعرف للدحل آسه على راسى أربعة الإقباعان الوحاة الاتراك بالسنادق سته 1576 وعهد لاخيه أبي الساس أحمسة المنصور بمطاردته حتى النحأ محمد الى تأديس حيث يعسكس حبود عليبي الثاني قطب منك اسباتيا أن يعبثه على استرداد ملكه من عمه دون حلوى لانشقابه بمحارية الدروتسنانك ومن بفي من المصممين في أبسائيسنا ﴿ عسعل الى طبحة يلتمس معوثة دولة البرتعال فأحمت له وطهر لماهلها سنسبيان أن العرضة موالية للانقصاص على ما نقى من المقرية ـ أما عبد الملك فالصرف الى تنظيم فواته أداريا وعسكريا سأعيسنا أأى مسائم حرابه ليتعرع الى تعميم ملكه وتشيت اوكان مملكه منحلة أستره الصابط لا فولسيسكو الدأنا ٢ رسو" تعرض على مشتميان المنتعدادة للسبعي في هدية يس كل عشمان والموتقان التي طالعا تمتاها ، وكان يعوف سبيلها النجز الربين والاندلسبون الناقمون ٤ ثم أرسل البه مع 1 سولتكا 6 انقناط الإسين كدنا يحلره من الوقوع فيها لا تحهف عفياه منتمسا تعبين ومتلوف عته لليعاوشية ٤ ولم يكتف نهذا ٤ بل أوقد صديقها لسنه آعتىق الاسلام لسمه # أندريا كاستسارو ؛ فيقسول السيسسيان آن عبد الملك يعتحك أتسن وعشريسان

كنو مترا تتوسيع متاطق النعوذ البرتفالي في سينة وطبحة والجديدة أم أتت أعرضت من مشروعسك ، ولكن عاهل البرقديين أبي وأستكبر وظن ان مطاب حاره تم على شعف طاهراء وهذا ما أيذاه بجدتسة كاطابينا ونغمه الكردينا انزيكي وقير من المستشارين في البلاط أنملكي حسم حاروه تشحة فشين المشروع أما حدثه فماتت من شبده العم ٤ وأما فيسبى الثابسي فقد ارتبال الطوق ذي ملائلة تسالم بعربة في جديسة طاهرة ولحمه غلى العدول عن تجهيق الحمية ياطئا . عبر بيق أمام عيد العنت يعد هذا الاأن يعد البداسس لدفاته بدوعة عياجية تختلم أهليم والجاودانة انعرو الخارجي ، فجمه في تنمسان توات الناحيسة السرافية وحشك أخوه حملا المنصور قوات الحثود فأحبيه به جنن كسر بيم بعداده بأنه لف هيس چيل منها حاميات الثعور المواجهة فرون القراه الى النزاء وكان على علم تام بحركات لاسحول البرنمالي بواسطة الحواسيس من البرنعاليين ٤ قان احدهم الحق مس سيناء لاكوس حاملاً أب العمارة الكبرى ، وما أن بلغه جي بروييم جي اسلا جيناه الجينسي في المنتسير البسر وارسل أحاه على رأس سئة آلاف فارس أبي اصبلا بعناوشتهم دون أن يو جههم وجها لوجه .

حسيش عيسه المساك

امدر حيش عبد الملك بمعارسته للحرب مسبع العرشين أولاً ثم الوطاسيين والاتراك و كرتفاليسن من سدهم ، وتنظيمه الدقيق المقتسن من حيرانسه الاتراك في الحرائر ، ولم يعد المعارية في هذا الوقت بهارن الفرسان البرتفاليين بدروعهم الغولاذة .

وكان مؤلفا من المهاجرين الانداسيين والعلوج وحلق كثير يدهى جند الروم وعساد لا يحصى مسن لفرسان المدريس على حيل الحرب جاءوا من ماثر شع المعرب

اما ابو عبد البه محمد فاستقر به المقدم في
سبعة مع مائة من اتصاره ينصل احبائها باسحابه
القدماء ويدمن بأدبال سيستيان من طرصق حاكهم
سيسة « دوارتي دي منبوس » في كثير من الاحيان ،
وفي هذه الاتناء مبلم مدينة اصبلا وكان يحكمها احد
رحله الى حاكم صيئة لهدف البرتفاليون منهسا الى

المدحل . وكان 17 يولنو سيئة 1578 يسوم الإحمعال

اوسمي في كاندرائية لشبونة ، بارك فيسه كيسر الاستقه العم وسنمه مستثيان بعد ديث الى الدائد لويس دى ميسرس ، ثم اتبقل الملك وحشسته يعسمه الاحتمال الديني الى حيث يرسو الاسطول ، وكسال مؤلف من منعائه بعالم يقياده لا ديكو دي صوصه ، وحمس سفن حربيه وعادد آخر من المراكب يسرامح بين الارسي والحمسين ،

وصل أن منحوك إلى ومنساء الأوس أنحسه مسمدان في قادس قوصلها في اليسوم المسادس والمشرون وقصي اسبوها اكرمه فيسه دوق مليسسة شدونة حاكم الاندلسي بيسم المنك فليبي الثاني و حاسبة بريد لي يستعيه عند ويستم مقاليد للجمة على القلسيواد

وفي اليوم النائت من يوليو أيحرت فطللله الاسطول محادلة للشواطيء المعربية حلى تسرل سيستيان في طبحة في اليوم المادس ، ثم واصلح سيرها لي القرب من المنار حيث ينتظر أبو عبد الماملحد على وأس أربعمائة قارس وتعاقائة وأم لحداله الاسطول برا الى أصلا ، وقلها في الجنود ثمانية عشر برما يصمون الحطط الاستملاء على العرائش ، في في مري دحولها من البحر والنعص الآخر يفصل الحدماء من البر ، وقيها تقدم سفير ملك الاللليان الحدودة والعامل في حروب والعمال والعمال في حروب والعمال والعمال في حروب والعمال والع

حاله الجيش البرشالي قبل المعركة

سد أن وزعب على كل جمدي في اليوم الناسع
و بعشرين من يوليز عروبة تكعبه ثمانة اللم المتحرك
الجيش مراها من ثمانية عشر العد جندى من البشاه
والقد وحصيماة فاريس وثلاثين مدفعا بحثون فيلا
يحلون عاء ولا فلا في البد أيام التبط فضيط في
العارات التي يشبها حمد المنصبور على العشيد و
المحدس يالاثمال من لم يمارسوا عنون المحسوب
وصروب القتال او كان لير عبد الله قد وعد المرتقاب
بثررة العمارية جبيما في وحه عمه والاسمام اليسه
فراد في ورطنهم واضعاف همتهم ان شيئا من هذا بم
سحتق الله يمن واضعاف همتهم ان شيئا من هذا بم
احسطس بالقرب من شيئة وادي المخارن الماسية
المسطس بالقرب من شيئة وادي المخارن الماسية

الاستعالاع قوجه على السعة الاخسرى المعارب المحسوم عليم سنعدون ساعت على عليه عليه المحمول الماسية عليه المحسوم وأن "له المسيلين مركز حربي مناسب الابحاد من المحلة المجوم أضاع ذلك الاملياز الا الا مركز العراة الن المحلوم اضاع ذلك الاملياز المؤونة في حمسة أيام المحدام المحموس فيم واحتلاف الاحماس المعاربة عربر سبال المعاربة عربر مرابه معل سبال محروبا عن المارك الذي ولعوا فيه .

الحبش البرتعانسي

ولى ساعة عدسوه س يوم ق السيدس الله 1578 خاص لحيش الله الميسدان يساعسده الإيطاليون والقشمان يساعسده الايطاليون وس اللحق الله المحووع يعودهم جميعة الأوارو دي منيسرس » و لا اكيسلار » و لا كيسلار » و لا كودوى » و لا توماس دي استرلسي » و لا المدوق دي دهيرو » و لا مرتبن دي يركونية » وكان سيستيان الى جوار حامل العلسم لويسي دي منيرس عن يسدر المالية عصف به سفير السائد وعدد من الرهستان والسلاء المرتديين .

الجبس المعربسي

وه د على الشهة الاحرى حسى سلامسي و شكل هلان تتحعر للدفاع بؤلف قرقة من لعابة عشر العامن من مشاة القبائل والانتئاس والعساوج وتلائسة وستين العام قارس وللابين مدعم وخمسة عشر العامن جند الروم غير التظاميين يقودهم احمد المحسور وعني ابن موسى والعصيين العلج الحبوي وابي عسى العموري وسعيد الدكائي وابراهيم السنياني وحظم المعدوبي ومحمد بن عني بن ريسسون و وتوسسط الحيرش عبد الملك محمولا على محمة بحيط به ماله الحيرش عبد الملك محمولا على محمة بحيط به ماله ومحمد ابي طبة ع وهو علج بريماني ا ورفعت الاعلام من الامرام وحس العقهاء المصاحبة على الاطلسواف على القرار عودي العقهاء المصاحبة على الاطلسواف بناؤترة رجان عهد المهسم بالتعليين والترمير .

التحسام الجيسش

وثين أن تحين الساعة العائبرة وقت التسداء المعركة يرم الاثنين متم جمادي الأولى ستسلة 986 المعرافق ليوم 4 اغسطس 1578 أشار سيسبان الي

العسمى اليصوعي البحاطرو قرسم هدا الصعب سده والزاح العرصان أقمعتهم يوركع المشناه في صبعت عمين رحبت ؛ ثم كان الصدام الأول أقرع البعتريسية ما في جماب الملافع من قبايل في وجه العدو الدي فرع لها . وكان الشحية الاونى بْدَلْدُ الممرس العلكي فتيعهم المعرميان باطلاق الرصياص من يتادعهم 6 تسبم اشبيك العريقان بالسلاح الابيسيص دون استفسيلال المدائع وسلاح الفرويسية استعلالا معايقا بمظلسام العسكري ، وفي عنفوان المعملة امتطي عبد الملسنات صهرة جواده بلهب الحماس في نعوس المقاتين حتى أدل عسه المرص والحنئ رأسه على صبائرة فأفسية دررح واسيجه على شختيه كالمه يوصني يحلدم المشداء سر موته وكذا احفاه دائده وصفيه مصطفى رصوان للدحال رأسه في المحلة التي نُقُل اليها سيده موهد، الله يستمى المعليمات والاوامر المته الى أن يتم المصس اسمائي للمعارية.

اما سسستان نقد قدم حتى يدا وجهه ملطحا بالسماء من اثر الحراح وسقوط كثر من الجياد التي كان بسطنها وكانت بوادر الهربية تطهر تدريجها على عربان البرشاليين لولا وعلى المشاة قائب بعد قطع حط الرحمة عليهم ٤ ثم سمعوا المجارات اهسوت بجسر على وادي المحازب فالبشر الدعر والعرع في الصغوف المعادية وارتفعت الإصوابة وساد الصحيح ملاان القتال عجرف الحثود الرفائيون المحتكن ملاان القتال عجرف الحثود الرفائيون المحتكن بيا النهاية واسر عيرتهم ممن تنقصهم النصرة وغرق بعد عدر الدالية والدورة وغرق

وقى الساعة الرابعة كان كل شيء قد المهسى مصلحة المحالب المعربي وسقط فى الهيدان ثلاثيه منوك استشهد عبد الطك وهو يدمع عن وطنه بسلاء العرو الاحتبى 6 وقائل سستيسان عنال الاطسال د كمادة المرسان مدحتى غرق في الدماء المتبعثات من جروحاله .

وهوائب ايو ميد الله محمد لا المنظوع » بالموت غرق جزاء غامره واستمانته بالعدو على غزو بلاده . آحمد مدينه

المراجسيع

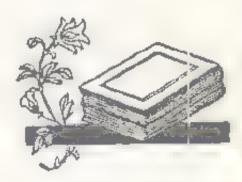
فرناندو كراتنا في عدد مارس من مجلة (افريكة)
 الصادرة في عام 1935 ،

2) امداد من معلة (بولس 74 و 76 و 81 و 84 و 81 . (2 . (4 و 94 و 94 و 94 و 94 . (4 و 94 و 94 و 94 و 94 و 94 و 94 و

(3) المدد (30 من سحنة (الأثوار) السادرة عـام 1952 .

ابحات وحراسات

- حلف الشيطان في وثائق التاريسح
 - همد دات ولمسترات
 - السرسارة
- اشکسوی تی شفسر این تربسفون
 - 🍙 مقاطلة ملك الروات الباظلية .
- مستقسل القصدر في الشطريان
 - منع الاناعبار المبترال
 - ارمسة لكسرام فكسر ازمسة ٤
- منهجية تدريس اللفة السريسة ـ 4 ـ
 - اسوجـــادات



صَاحبُ السّواخ في ذمية الله

■ توفي الى رحمة الله تعالى الشاعر المغربي الكبيسر الاستاذ الدريس الجاتي احد رواد الحركة الادبية بالمغرب مخلسفا درانا شعريسنا غزيرا قلبله منشود بين دفتي ديوانه الاول ((السوانسنج)) الصادر عسن المطبعه الملكية بالرباط ، وكثيره مخطوط ومسور في بطسون الصحف و لمحلاب على مبي ثلاثين سنة أو نزيد أو مسجل بالاداعة المعربية التي كان عمل منتجا بها منذ ما قبل الاستقلان ، واستطاع بواسطة برامجسه الادبية أن ينشىء أحيالا على حب الشعر أبوري القصيح والبعلق بالثعافة المربيسة الخالفسنة ،

والشاعر الدريس الحالي يشمي الى المدرسة الاصيلة في الشعسي العربي المعاصر ، وهو الى جانب مساهمته في تجديد انقصدة العربسة واثرائها بتجارب قلية ذات معمول ظل دائما وفيا للبيت العربي وفواعسد الحليل والثفافة السهرية الصاربة في اعمال الوحدان العربي الاصيل .

وقد سحل شعره محتلف أطوار كفاح النبعب المعربي من اجسل الحرية والإنساق ، وقد أنسعه الإستاذ عبد الله كثون في مقدمة دبواتسه (« السوالح » مبررا مكاسه الرفيعة في الادب المعرب المعاصر الى جالب كسيار الشعسراء »

وتتضمن ديوانه ((السوائح)) ثروة شعرية وّاخره بروائع المعاسبي والاخيلة والصور الجميلة المعبرة بصدق عن فحوله الساعر وقدرته على النوص الى اعماق المنص الانسأنية -

و « دعوة الحق » أذ تنعي الشاعر الكبير الاستاذ الدريس الجائي الى عشاق الضاد ومحبي القريسفي في كل مكان من دنيا العروبة والاستسلام تنقدم الى عائلته بالعراء الصادو ومتعلباتها بالصبر والسلوان ، وإذا لله وإذا اليسة راجعتون •

حلف الشيطان في وثائق السّاريخ

للديكتورة بنت الشاطحية

اتابع النظر من الموقع الفكري في وحودنا اساريجي، النخب لم يسردا من وضوح الرؤية لابسيد الماسات .. وضياع الرؤية لابسيد الماسات .. وضياع الرؤية ساريحية ، الذكار عن جهل بأحدث ملنات في سطقة الظي بيس الخصر علينا من حط المهم ورعم المسلم ، وحد دليه شويلات ملسوسة وأوهام تائمة ، فيحتل بلله الدرائيا لواقع وجودنا ، وتضل احكامنا .

وقد راحت فيدًا أقوال عن النجلة أسهاسة في المعة أعقها ورحابة المحلل الانسائي بتعربها فعدا تفسيون وتأسيق أساريسيم أ

اوٹی ہند آن اقتلام من رٹائٹیہ عن انتہام ہ شہادہ شہود من اطلها ؟ لمنسوا ہطنے الهام دائعمت ضافا او الافتراد علیها والکند بھا ۔

لغة وقعت طويلا أحدق في هذه النحدة التي حملها بيود من شيراد الى جبل الكرميل ، تحت به الدرائييات الإحسال ميشوه بمعينا المسيران العاربي الحديد المسيران القدس ، وتحدد المسيران الناسع عسر للهيلاد ، موعد نظيروه .

اسوم اطبل الثامل في تعسير عدد الموسيف اعراء الذي كند على سرائس كدالا باهند وحمة عرائه بنه لا به صد لحديه عبدته في ماسيته المادية ، قكيده هان عليهم أن يعلموا حزائن ابن فيث المعود المهافية على النطاق العللي ، وآن يسلمها المتيارعات المنخيلة بشاء بؤليسات

اسهائیه ودور عبادتها فی شهداد وشیکایو وسایی قرسیسگو ، وتعویل بعثات الیهودیانه الامریکاف ر المحیج الی حال آلکرمل والحظود بنده سی عمالی اسمای عبد الیهام ، وبیل پرکشته ، و بنهاد سی اسمایه لابیه الموحی بها السنه] سیمی عمدارد المختشرف الیهودی ، جویدسیهی ، ا

عدر منصول ان پیدن پهودی فرهما او بعیمی فرشم ۱ توجه اندو والفیر وابها کان انہاللہ والانعاق ۱ اتعادا لجنف الشبطان پین نبی اسرائیل والانعاق ۱ اتعادا لجنف الشبطان پین نبی اسرائیل ویژونی انتهائیۃ :

وَيِدُونَ نُنُوتُهُمَ المِعْتَهُ } وينتُونَ الدَّعُوةُ لِتَحَلَّمُمُ في المحافل الماسونية ودوائر الاستشراق والمؤنورات الدولية للادينان

ویؤدی المهائیون دورهم الرسوم ، جنسودا عملاء لخدمة مارپ بنی اسرائین یکندون الاسلام به عبرون نتسخ شریعته وکتابه ، وسیثون بی کبار امته درائع تعریب ولامیر ، ویپشرون بتطیس ارض المعاد ، وشماون نظیور مملکه بنی اسرائیل .

بك الانهاد المهام حليقة بدب الآناء من داء تعلمه عنما للشيطلال ، تفاهل في خلفله يؤاور الاستعمار المصلبي لمحلك الصهيونية التي توارث حدم اللثار تحبوك أتطنابه الشارب على الملز كدراء بهليه المطاملع الاستعمارية في حيارات للرف الاعلام عال تعراد أداء الحارات الاسلام

واحدت لمسدى قسرون مركس استيساده والمعسه و والدردة ومن عليها بعقدة الموحيد التي لا تدرسس معردية لاى محلوق و وحملها امائة الاسمان وتكالمه حربته و لا بعد الا خالفه وحده و وحمهها عسى تبده واحده يولى المسمون وحوههم شغل المسجد لحرام حشها كاوا ٤ في تشربه مطلق لا يسبس عاى معهر يضوف الترجيد

وحاء ١ بهاء الله ١ عدم بي عبودية داتمه ه
وصول المسلة الي حيث يقسم : إ اذا تحصرك من
موصعه تحركت بعه المبية حتى يسمبر] وأمان من
تعليم بحلته الناسحية فلاسبلام ، ابطنال حسلاه
الحمعية ، واسعماه بكالينف الحريبة ، واماسه
لانسان ، فرين لاتماء أصر العبودية بتيون عليم
اعلال الاستعمال ، ورعم لهمم أن الحريسة السيسية
السي تلهج بها شعوب الشرق الاسلامي في موجهه
امواج الشرو الاستعماري ، ظاهرة حبوالية لا تلبق
بالاسان بدي تطور و رتبي عن حبوالينه أو بحير
عبارته في [كتابه الاقتسل]

ان كثيرا من الناس يتوقون للحربه لسماسية مجدولية ولكتهم في صلان مدين الا الحربية مجر في لا يحيو ما تشعله من يرا الحربة بسمنة طهروها في عام لحيوان واعلم الاسمان يجب أن الحبيم عليود التي تقيه شر همجنته وشر المعاسد التي يوتكيه الحربة والمجارمون وفي الحقق أن الحربة تقصى الاسمان عن مقضيات الاختلاق والنظام .

في عهد ولادة وحبيقية الاعباس التبيئ عسسة المهاء الكثيفات اليهودية عن وجهب الصهبوني ورسمت في مؤتمر بازل الاحريطة فعلكتها من البيل لي المراقت ، عدش الميسة حليفا المشيطان قبى المآمر على المرجل المربط المربط وسعى سعية الاستاط لحلاقة الإسلامية مدخلا نسهودية الى ارض البعاد ،

وقد بدأت سيسه [جهدها القدس] في هدا الموقع ، منذ بث قيها عبد البهاء ما على من نست سيطا في سيد المواد] التي حمل بيها بأشد وطاد ، على سيطان تركب لانه فيرق بيسن طوائسه المسكان في المحقوق والراجيات ، فجمل ليمسلمين ميه بدات المداد ا

وكن متر البيائية في جل الكرمل ، وكسور لم يوسوس حلف النبيطين ، حيث استثبل عبد البهاء في السنوات بن 1909 - 1912 زماء المديرية وعبلاءها ، ونعهم من تولوا المراكز التبادية عدد تيام اسرائول ، بشهادة [مجلة الاحسار الامرية : لسان البحثان العالمي للمهاتيسة] اذ بشرت في عددها الحاسس لسنة [95] ما نصه :

إ نقد مرتب ايلدي امر الله اهمداء المجموعة البهدائي به الى رئيسس المحمورية الاسرائيليسة والمسيدة مقيلته في المركز المائمي وقد ذكر جناب الرسس وكدا السردة عقالته في زيارتهم لمولى امر العربي وصراحيم بحقسول وسماسيان عاسل الغربي في سسر 1909 - 1911 واحدم عهم بحصره عند البهاء .] ثم كائب الحرب الماهيسة الأولسي طرصة لولاء النهائيين النبي عيثوا في عسكة وحيفا في الإحتضار ، وتمسجل وتائق المراحلة ، أن مراكسة الاحتضار ، وتمسجل وتائق المراحلة ، أن مراكسة النهائيين في غلسطين كائت اوكارا المناسومية المراحية ،

ومع بوادر السقوط ، لم يعد الدهائون ببالون كنهجان دورهم ، شكان أن قسور السلطان بهشورة الاحمال باشنا الاصليب عبد النهاء وأنباعه في جبسل الكرمل لكن رعماء الصهروئية بادروا التي تجديه ، فضيعطوا على القساده الانطلسان لاتقساد خليمهسم رحيده - وهو ما اعتسرت، بسه الاشوتي المتسدى ا حدد عبد النهاء > شكتب في المحلد الثالث، مسلسين كتابه (النفساع) "

ر من السياسية أن تسخيج هيا الحبود التي بذلت عبد محصرة مدينة حيما ملحدظ على حياة اهي البياء معقدما ظهرت بوادر الخطر الدرسية البرد كررن على جياح البيرعة متفريرا الى وزارة الحارهية البرطانية يلميها السي المهية حفظ حياة عبد البياء المقتسة ويسيوم وصول التقرير الى العقرال المعترد الى العقرال السي بوضع كل ليكاتبانه وصيانة حضرة عسسد البياء ورقاته ، قابرق الجنرال بعد فتح حيفها الى العاركة

ثم يعرب شوتى أنحدي عن عرجة ألياثيدون تحلاص الاراضي المقدسة من الدوية الإثسلاميسة ، وابتهمچهم يتور لاحتلال الريطاني الدي كتاهم على خديهنهم الحارلة ، قال : 1 وعلى الو الاحتلال اسريطاني للاراسي المقدسة؛ لمكنه من التحلص من المحاطر الحسيمة التي كنسا لمعرض بها خلال 65 سنة من الحياء المتورة للشسر المهائي عليار والحيى بيار المهنسات الذي كسال محسودا بالمحل والملاد؟ وبجلي أمر الله من جديد)

وائر قيام اسرائيل بادر شوقي الحدي حقيد عبد اسهاء وحليمه لي بشو سوءات حليف الشيطان ، في كنابه التوقيمات (لمباركة) :

لقد تحفق الوعد الآلهي لابعاد الخليل وورثسته

تكليم به واستفوات الدولة الاسراليدية في الأراضي

المعلمية ، وأصبحت العلاقات وطبائد سبها وليسنل
المركز العالمي ظحامعة البهائية ، واعترفست يهسده
العلمية الاطبة ،

وفي عدد تحتصر 1951 من المحلمة الاحمليار الإمرية التمن حدث لرئيس القسم العالمي البيائية، في تفائه مع وزير الموام الادبان في السوائين - قال :

(وقد کثیه حصره عبد النهاء ، فین اکثر مین حسیس سند ، اله فی النهایهٔ بینکیون فینطیسین موجد لیهود ، وهد، الوحی طبع فی حبیه والنشس ،

والاسع القراءة في وثائق قلمها مندوب ايسرال المندوة الاسلامية بعكة المكرمة قبيل فوسم الحج السية 1392 : قارى الوناق مندودا مين المهائسية وهده الملكة التي تشاوا عليمها المن سعه 1956 : احتمال الحجار الامرية) تجرود قرامها مجليسة الحارها السارة مع مي أسرائيل ،

فى لعدد الحدوس من سنة 1951 ، شبرت بدار الالراب عق الابده الراح العقاد لجعمله البيانة فيوالتي حضح السلحة الالراكات واراعته لاداعه براس بدا عدد عراب ، مع عدلية المهائي الى النهائنس لمثالية أعباد ثورود ورخبوان

وقد بر معدد بولية العالمية علي اجتماعهم بالريسر الراحرديان - عن استالهم للمعاملات الولاية بحكومة لادا الله مع الهاليس ، ،

إ ولم تقدم اسرائل في الوقاء بعق حليه "
قدته عن سبف المحلاد ، والدت بوه رسبها بشريات
من البغار اللهد القديم ، واعترفت فأصاله والسقلال
هذه العقيدة الأنهية واقرت بها لنسخيل عقد الرواح
سيائي ، والثب جميع الأوقاف ــ الاسلاميــة ــ في
مروج عكا وحيل الكرمل ، لبناء المقام الأعلى ، وأفرت
بصورة رسمية الإمام التسعة المهاركة لمعتقى الشوع
البيائي القدير المبيــر ، ،

= ==

تصوص الونائق ۽ في غلي عن التعليق ۽ فعسي ان تکفي شاهدا علي ما يعوزنا من وخسوج الرؤيسة لانمساد الماسساة -

وفي المدد الرابع بسئة 1953 ، أمر الي جميح لمحافل النبائلة في العالم ، يتأسيس فروع ، إلى ال سرائيل ، طبقا للحلة المحمل الاكبو .

وبشوت المجلة في العدد العاشر من استحسة بعنها ٤ بعنوان ١٦ بشارة عظمي ٤ ٤ حسسر اعتراف الحكومة الاسرائيسة بمرع المحمل الهالي الايرائي -

و بد قال الهبكل الميارك ان لهدا الامر أهمة كبرى : قلاون مرد في تاريخ هذه العقبلة لا يسجس قرع لها في بلد بعبرقد به رسميا لا مسلع ان أهسس المحلل في مؤسسته المركزية (بأبران الم يعبر به يدو به ولم سلحل أن يعبر به الم

وفى حدث صحافي لزوجة شوقي افسندي ورميمة البهائين بعده لا ووحت حاكسوين » تعسير بمنطق هذا النطف بينهم وتين امترائيل ، بشونسه مجلتهم في العدد العائير من صنة 1961 :

قان كان من المقرر لما الاختيار ، قمن الجدير تكون هذا اللين الحلماد ، في أحدث ذولة بترعوع فيها ، ، وفي أنو تع يجب أن أدول الدستقبلتا ودولة (سرائيل ، كحمات الملاسل متمان بعظها المحسفى .



همساب ولمنواب . .

الأيستاذ محدب تا ربت

الكر ، وسحى طلبة مالست الرابعة من كنينة الادب بالقاعرة ، أن الجديم حدة استاديا الجدد عين رحمة الله ، وهو يحاضرنا في الادب العربي بساعهاد الفاطمي ، ومدمرض للشيعة وترعهم وعقادهم ، يبهنة بالمعتزدا فيه . إلى أن نبينا طلبة شبعة من الحراق ، ،

غهه كان حل استاديه ، وقد عاد بعد تلبيك التي المعاصرة ، الا إن ذكر بنا هوا المتعلمة ، بكبير مس الاستعرب له ، قائلا في منالعة ، لم تصربي آنداك على ال تطعوا مكم مسوح المقيدة عند يابالاكلية »

والحق ال حدا ما بد بالعام وعلى المسمين البه ا بيو حق ، والله لا يستجي من الحق ، وجو سلطان داع ، ولهذا فيل ، لا إن لعيم مسيانا ، فالكلمة الاولى له والاحير، كذلك ، وعا أحرى رحابه ال يقصدوا عليه وبه ، فلا تاحدهم مي حقه نومه لائم أقول هذا ، وقد لسر الى يعص النصلاء من الاصدقاء ، بأن علاما وهو منهم فشر محص الكتب ، متكذا في كل كلمه عدي عالاف ، الالف المسطيلة ، من غير تقريق بسها وبين معالة ،

بعد به والمعه لم يراع ميد الاماله لعني رخبه سويدور راسه مده كنك و مقال كلا والله المدل عروس دامي كنت صاميا ومرحدت بي هند الكنمة و اى دهرى درسا هنيا و معول سمه بن بريد و با المدل هدانا قال مقررا عاجدي سيوات الثابري للمرويين و وهو و عروس مي الناريح الاسلامي واللحناط و رجه الله

مقد اشتریت هوا الکتاب، من الزاد ادر کال با در تر کل خلاة حصله الی الک المسی الحالا مراجعهم عار بال اوکال کا الکتاب علی ملک صدیف السند

حد الوحات بن عنصاوا ، لذي لأثبك فيه بد استعلي بن كدانه بالحدارة لأصحال هذه النساء و ومسلم مسكة مملكة وعشرين برنگ ملي ،

وه ساني داکرير اعباء يي تبلغ بنيره بنه ، حيث المديد الصفيتي على داد کيمه الاد ، رياط عميد به الهاد الصبح حيا "المحات باعل المرسلي لا حتى شاب عاد علمونو الحجاب » مصورا ذلك ، بمولة لا جنت لامتحن » ، ، ،

اعتد ال المتحال ، كان لديل شهادة الاجار، المالدية ، ولى المحمدين ، كان ميهم البرحوم ، الحجول بن الديمر ، ومحمد أبن عدد الله ، مد الله في عمره

واغول و اسمد و بمعنى و لطن و لابي ها سالت فيم تمنحن - ولا استطعت و من ممنحندون و علل منعد عندون حمية و سنحا محر عنيه للي الصفيق و تعدما منالتي : الشحن المنتجار ؟ لابه لم بكن يدحنه ، ومدم النية كما قال ، فلمتعط به ، .

هذه ذکریات ، وقد عمارت الذکریات باجدیی ، وأنان بنیا و سان بها کوهی علی گلل حال کا بهلت حدرها الذی دین آن لاند، از به وصه صلابستا، ، و لا کتا به عملارین

ومصت الله المستعد الى الحصل على حسل منشورات الاستاذ عبد الوهاب اللى منصور ، عكال ت الانتس الطرب ، وللتهجد بالحصول عليها ه تنجب هد الكتاب ، حتى علت بيتهاشي تثرة مل حمر اللهم ، وحملت عاعادة الكلما للى صاحب المكتب ولكن الفهارس ، الذي اصنحا مقاديح الكتب ، حملتني لاريث ، على عصص متى . . عقد دهمسي هذا الكتاب بالفاته لنطويلة الذي دراب على راسي وكانها عصي فوية انشر دماغي ، وكأبي ما تصورتها يوم عيل لي عنها ، حتى داهمتني وجها برحه ، مكابت مداهمة الصواعق والعواجم الكبار ، كما صورت وما دينا حق التصوير ، . .

ورلاما هما وعما د تكراره في هتشورات الخبرى مان أحمار المهادي اللبدال ، والملمة الأقلاب الأم الداشمي والمحمارة للبلداء وال الألب د الأمياز المردر د لاحظ الا موحف بالاستمالات ليا وال مصا الكن على تعمل لها رهل طويل ،

ده الإحطاء ، التي وقعت الكتابة لعرب الأحين عن هالله الاحطاء ، التي وقعت الكتابة لعربيه عليه الديمة من الله الله الله الله كالمدا ديسة العربية ، ما ومعت في حطا يهذا ، بل الها كالمدا ديسة في العربية ، حيث سمت الحداعمة ، بما لم للسية لله الله الا الأمانة » المسية الله الله الا الأمانة »

مالاهاله ادن هي الدي درصت وجود هده الالف عي دخر درمي د و د خوسي د و د بلي د و د اولي د راسدنيت در ابتحت عنه دي سجو د رقا د و د عدد د و د بالا د ص اندلاء د و د اولا د اسم لشاره

ولا أكبر المحارى، الكريد ، أن در كي عجر ، من فيم للشكاوي التي تقدم بها من ينظمون من الكناسة للعربية بعسها بيدما لا بتلكوها ، مان مكتبون بها لمقات عبر عربية ، كالمارسية والامالية والاردية وغيرها

وغير الكادبير بها ساكنون عي بنو هم ، كم درى ، سعداء مكتابتهم ، على الرعم هما ختعرض من احتلال بين مختلف شعودها واحمها اساحمد مثلا الله كلمة Singer التي تعيش معنا ، وتماسيط به.... النافرة ، مالكنابة وأحدة ، ولكن الاسباني ينطهيا و ساخير الارابياني المنطها و ساخير الارابياني المنطها و ساخير المنابعة في كتابات الاربياري بينطنها و سينكز المهدح المكاف المغردة ، والاردور بينطنها و سينكز المهدح المكاف المغردة ، والاردور مداعا الكلمة المتي سعى فها هذه الله المدرد مداعا الكلمة المتي المكاف المغردة المدرد المداع الكلمة المتي المدرد الله المدرد المداع الكلمة المدرد المدرد المدرد الكلمة المدرد المدرد الله المدرد الله المدرد الله المدرد المدرد الله المدرد المدرد الله المدرد الله المدرد الله المدرد المدرد الله المدرد الله المدرد الم

مالكامة في كدينها متحده ، ولكنها مي دطنيب مختلفه تدول مختلف تدول الاحتلام، مخصوعا للناعدة المحتلف الدول مراعاء لمعداما الاصلى كما حصل في دحو

مراعاء لمعناها الإصلى كما حصل عن بحو المحدد وهذه الانحلاريسين اللتين منطنيها العربيسي اللتين منطنيها العربيسي ، نعقا بحديثه من اسلامر اعاة الكتاب عد المحدد ، اما الكلمات التي لصبه ولحد وتصدريات في نطقها والكتابة لهد كل أمة حسب ما واك ، ميسي كثير في هذه الشعوب ، وتكتئي بكلمة ، الرسال

الاسبادية تكتبها Abri و تفريدية (Avri) و كالسبادية در المحيوب (Apri و كالله الانتسان واحد المحتوية (Apriils و كالله في المسلما اللانتسان واحد المحتوية المحتوية ويحتوية المحتوية ويحتوية ويحتوية المحتوية ويحتوية المحتوية ويحتوية وي

Measura, Tréasura منطق السيان جيما عبد الانجنيز الانها مطلب الراء المستعلم المرسس والراي مريد على الجيم في الحق وكدان حصرفي عبر هاتين الكلميان بالالحسوبة.

اما ألبطن بالجرف الوبعد المثاهد والاختلاف عية مكبير كبلك ، مثلا للحرف لا بعثلما بعثا مسى لالمانية عبا عبا يه في باقي لللعائب المذكورة في باقي لللعائب المذكورة في باقي بيطن به ميها ، كه يبطن أبحرت المنابق في ماقي اللغاب كبد ، و بعره يبطن أبحرت في بالالهائب قد مامنته ماسين ، فيها سمن في الاستانية أباء ، وقاي ويوما وليا ، والحرف لا يبطق في الاستانية أباء ، وقاي ويوهم بيطق في الاستانية كان ما وقي ميوهم حيما ومكدا بعد 5 لها بطل حاص في الكلاسة ، فحسد وصفها فيها وما محاورها مستان حرفات او سكنات ،

يصاها التي هذا الاحتلاف فيما تصميه بالمركث اد نجر ه ٨ هي الاجبرنه و تنطق كتصرو مالي نحو = MADE = عهده الكمه بنطع الابد بنايا مادر الا و خطيه عداما وعدام بيده التي عي عالم الابداري و مداه

بعقب في سيد قائرت بالانجاز ، - قالا بقيله دما سب و لأ ه لك سيد بقسد عام طود الم للوسي في كان كنمه فيم مبغ ، ارد المحديث للوسي في كان كنمه فيمة مبغ ، ارد المحدد بي المحدد الم كان الماكن من كيالية كان المحدد الم المحدد المح

وهم هذه الموضى المعارمة ، قاسيم بحمدون الله على بعمة كاسيم ، ولا بشكون ولا يستكون و عبرون على مدرون الله مدرون السلاح صديد في المستعلم ، لا يولى مكتابته ثمة ترمة ، مل لا يوثق حتى يلته اساسيا ، وهي تضيم ، لم يتع نبها الا طقدها أشحراف كما شيا عدد لامريكان عهل سمعه محامعة في العالم ، عيد بعدريس لاتحديده الى المريكاني ال

كلا ، اتما ثم مسجم مهد ، وثم شرشه الا عدد من ، لاجرمون من السؤولين . .

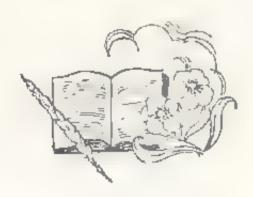
ومعد قان صعیع صدیقما اغیر عی کتابتها ، هما صبحه ، کورگ ، بها ، عهدا فرکها وطردها من وحبر ، ، لمته ، ولم ایست بها فی شیء فکان مته دبك تسریحا لها داخمان ، ، ، .

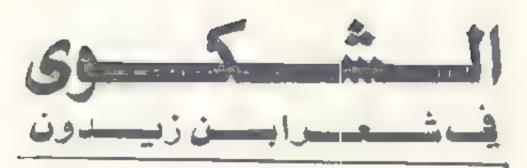
الله بحل ، مقد اسكناها ثم حريباها ، وعينسا معطامها المحكم مطلبين لانمسحه لمرية الدي ليست لما علم يكن تصبيكا بها المساكا بمعروف وحكدا فهسم الاستاد صديقنا أن له من المدرية ما يكسب سبسر وكانه ما كرانه الكاملة ، التي حامد به في مام به مع لنه ليسبت له حريه ، أن ينشر كتابه عملساء المنارئين عالمريبة ، في غير نظامها المتبع عددهسام وهم مئات الملايين من المشر وحشراته الاسلم بين العرب وتعجم ، وخصوصا ما كان من ذلك في لكتاب العي لها بدستها فرصية وممارستها العكرية عسلا

منصوروا ، أو تحرأ قريسي مثلا ، على مشسر كتب منترسية ، مسيما عي نظام كناسه ، نظاما عير منسع لقراميا غمادا بكون هوقف الفريسيسان عسب حكومه وشمعا ؟ الش امه أقل ما يتحد في هذا الكد . هو الاعدام ، وأن كنا لا تريد للكتب اللتي مشرحا الاستاذ ابن منصور صحيفتا أعداما ، علم الله عد ذلك . غادنا جريصون على أستانه والإستمادة ومها ، خصوطا منب ما كان بعيدا عن استاول والاستاد لبن متصور أقدم عنى هذا بحقاقا لمتروع ابدى كان دد تقدم به منذ سبولت لمضبط الكتابة وتمنهبل تو عدما للنساس وبكن الانسان مهما حسنت بينه ، ومهما كان لا بنردد من حلقه الله للني نظر الناس عليها ، ومنها ه سد من حلقه الذي نظر الناس عليها ، ومنها ه سد وحتى أحدم النوب و بلمونه عادي ما بحسر بالمونة عادي ما بالموند عادي ما بالموند عادي ما بالموند عادي ما بالموند والمونة عادي ما بالموند والمونة عادي ما بالموند والمونة عاديد ما بالموند المناس عاديد ما بالموند المناس عاديد ما بالموند المناس عاديد ما بالموند المناس الموند المناس ما بالموند الماني الماني الماني المناس عاديد مانية مانية مانية مانية ما بالموند المانية الذي المونة المانية الله المانية والمونة المانية المانية المانية والمونة المانية المانية المانية المانية والمانية المانية المانية المانية المانية المانية والمانية المانية المانية المانية المانية والمانية والمانية المانية المانية المانية المانية والمانية المانية المانية

حتى الآن لاتحاد هذه الخطوة للجريئة اللي حطاميا صديعيا ، في صحت وسلام ، وهمس العاس بها مسي حرف لا ممنى له ، ولا يحبه صاحب يقع للناس منه تهذه الهمين اشهه ما يكون بالهمرة إلى أنه الهمر تعسه. ورس لكل حمرة لمزة

لحقوم لله حرمة لا تقتيك ، وبطامة يجب اتداعه بها جو معهود . مكمه لا يداج فلادسان ان بحرج لشارع لاسما التهديمي هوى و لحاكظ ه والدسان مسرو و الديالة و الديالة و الديالة و الديالة و كذالك عدالاً حص من مستشمل الإمراض العقلية و كذالك عدالاً حدث لها حرمته لا سنهك دين المامي ونهاجت عرد لديالة المواتف ونهاجت من يحديظ بها . كما أن فلانسان أن يصفع ما يشاه عي مدير تحديظ بها . كما أن فلانسان أن يصفع ما يشاه عي مديد لدوس و غيليس الموري بيته يصمع على رأسه ما يجمل هيه قدميه ، فهوجرمي بيته يصمع ما يشاه رئيس حرا خارجه يصمح مي محتمد ما يشاه





الأستاذ عدالهمان الزياني

الحديث عن تتجعر عظيم ، كابن ريدون محتران الغرب كاوشناهره استلق كاويليله اللمرد كاليس بالاستر الهين الذي يستوعيه مثال واحد 4 أو حديث عمر 1 ذلك أنه شاعر قحل صاحب لمدهب شلعرى ينبيسر سنهاته وخصائمته ٤ بجثل به يكانة يربوقة بنسس شعراء العربية ، وله اطاره بين باتى بلااهب ، از عدريس لادبية الأحرى الحاد أبيد أبي دلك بنا نعمه السراريدين إس أدوار مهمة على مصرح البليدسسة بالفردوس معفوداء ويباطفعت بهاجيانه بين احتبدات جسام - وما شعل غلبه الكبير من نيام عارم بولادة ارداد الموشوع تشميا ، والمنس بن المسير على المتحدث عن هذه الشخصية التذه ٤ أن يدعى الإليم بكل جوابتها في مسحات أو بوقيها حقها من السيندرس والتطيل في سامأت معدودة ، مل أن دعه يتللسب الدراسة المستانية ، والتفرغ الكمل لدراسة لموصوع ولد قد الرت حصر الموصوع في جانب واخه مست شبعره ٤ و هو الحانب الوجدائي ٤ الذي عنويته بالشكوي لان الشبكوي في تشعوا أبن زيدون تبكل اللي بطاي اروا و منتق مساحاته ويحة شاعرت المدري -مِن رابع القول عما فق بيس ... ومع هد المائيرة

عالی شیل کائب لاده داستی بدار درمیت برما ایاج

لعمة من القراسية - أو المعند به من كل عراسة - واليد

في والور لعظمة وأق سيبها ال أحسب الذيالة

عالم فی رعضی اس رسول المنس فی باتر به اسارت شعم خلالها اشتاک آسیه وباسمجاب از دستم اسا

سمينه للشامولية باله عطرة الأالم الوحة الشاي

بلغال لاعتيام ويبكي الرمدي أأوعال لعبايا

تحريبا ، غير فيوان ابن ريدري ، لا نمس من الشهد نظرة حاطبة على حيانه ، شحد عنها مدخلا يساعدنا كي موضوعنا ، ويثير الماما السبين -

쐏

نشامرنا ابن زيدون يتبئ الى تنبلة مى محروم العربية الاصبلة ؛ التى أنحنت صبيف الله المسلول خاله بن رايد ؛ تهو أبو الوبيد أحمد بن عبد الله بن غالب المحرومي ؛ الإنداسسى ؛ الدرمس موسدا ، لاسبيني وها ؛ عاش تسبعا وسبعي سبه ، كالسعد كليا حائلة بالاحداث الحسام ، ، تلتى المعارف علسي كبو عماء عصره ؛ وظهر بوغه مبكراً في العلوم الادبه والتاريخية ؛ كما تفصيح عن ذلك رسيناء : الحديسسة ؛ المدال الوبية ؛ للمان أودعها جلاصة معارفة في الماريسة والادبية على المدال البه الانظار ؛ وحمل السمة بثرد على كبل نسبة

عاشى ابن ريدون في عصر المحسان الموحسدة الاختسبية ، وعاصر الهيار همرح المحالفة الاختسسة ، وعاصر الهيار همرح المحالفة الاختساب طبيعة على المنطبي التي المارات وتويسلات صبح بني كل ماله من ما ما ماله ماله والم الطوائف ، كيم الواسمة ، وأبو لم تتوسروا على مؤهلاتها الاحتيام والمحكم ولو وصلوا لبه عن طراء النبي والاحتمال ، وهيهم جسسة الكد لمدراتهم ، والدام المحالية والمالية عالمتراتهم ، والدام المحالية والمعيد ، حالاتها والمحالية والمحالة و

حتمی اذا صلحات الکلائمیة استان ودهیه انفیق جمیعا ، والاتسر تنام دکیل نفسیة علیانیات رسیاح موق کیل تمان دیا

یل کا والسخ میں قول ایل الحطیب ہڈا کا واروع مدہ مہوللوا قلول این رشیلق :

ہمت رحبتے فی ارض انتشاس اسم دیشمد سیت جمسد د

عبات مستله عن المستهدة الاسلام التفاحات صولة الاسلام

سمر إ هذا العسار عاشي شناعرب لجن زيدون ووسط هدا الحضم من العظمون والتكالب ، استعمالا التتوييس أركان البلاد ، والتصبع على ما نـ ما دي المسليين متها ، بحده بدلي بدلوه بين الدلاء ، وبصلح يسههه في زرع سور البلاء ؛ فقد ساهم ــ عبليا بــ في تتويض اركان الحلامة الأبرية ، واستعلم بمسياء له د مغرضه ، في دوله مي الحرم بن حهور ؛ الذي مهد اليه ــ نكفاءته ــ في السنارة بيقه وبين چير مه س منوك الطوائفة فقينجج في مساعية) وترواد حظونسة عند سيد ألبلاط الجيوري وعبيده ، بما يؤنب عنيه حصومه للدومة اكثرهم للاوعني رأسهم أدره عيدوني فاستأسبه المطيراني حيه الاولادة الانقاسي المتعابة ـــ ولو معد هين ـــ أكثها له وتعطي مدهب ، عندا مين زيدون الوريم اللاسم ، لا في مرطبه وهده، ، وأنها في الألديس جميعها ، يشعون من أنوافعه أني نصمه يهن العز الى الهوال ، ، يتحول من أمهه البلاط الى عياجيه السنعن ، الذي تصنى بين حدراته ترابه السندين كما يعضج عن ذلك قولسنة 1

مليون من الابسام خوس قطعتها السيرا 4 وان لم بعد شهد يلا تهامه

ولقد مبدر عله في محبسه هذا من هر الكالم ٤ سمره وسره عاق استعطافه سيده واسترحابه غامة يلين الدولاذ ، ويديب الاكباد ، دون أن يشمع له شيء من ذلك عند سيده ، أذى نسا ـــ والحق يقال ـــ كثير في معمليه ، الشيء الذي جعل ابن ريدون بدير عامرار س محسله التم ظل مستحديا بقرطبة مده 6 عسساد معدمنا الى الظهور معد وهاء أبى الحرم بن جهسور . 443 ــ وأسماد الامر لابقه لبي الرليد ، الذي كـــان التدر الن ريدون وبكان مراهبه الحيث أنسح له في البلاط ، وأبيسمه سبرا وتكريب ، عير أن أبن ريدون لم مستثم لشيء من هذا ٤ ولم تطبيه بقمسه بالعسسودة الى حياه شق مرازيها ، وحير بلواهه ، معاف حيساة البلاط التي لم تجلب عليه الا الشرور ، وشباق بهذا حو سعم مكات ودساسي ، وأثر لنحاءً بحيامه ، وسيت عدا ديمية المكاتبة على تقسية في الأحجاء التي اشمطية ، مملكة بنى عداد كاحيث نسبح له سيرها العصد عباد أن بلاطه بكامة بنبي بالدانة من اسانهمي ودوى المواهب ؛ وظل في حليبة الدولة العبائية تسلمه عشر عند كاينة ، ثم ينج خلالها مع عنت الحاسادين ، ولم بسلم من كيد الكائدين ، وعلى راستهم الوزيز الداهية این عیرسار ،

يه ان انتصف شنهر رحب بن سنة ﴿ 463 حتى لطفات فنطة حياة شاعرنا العظيم ﴾ حيث شبح الى درعه الاحير باشبينية ﴾ في محفل رعبيا ﴾ تاركا وراءه سنجلا حائلاً بالاحداد بعثناتي أبيان شرقيع • •

8,9

وحد دور لشاعرتا العظیم آن یتدرع العصصی و عدی الا و و و لم بطبیر برد شدانه بعد و اکل کم مر سمه و طبیع بعیه و ساکت بعال سامت فند فحسرت الا سامع وحد به حیث وحد اس احراله و درانه بعدا لند بستابه المحرفة و وانعمالاته المتربئة فلسسی شمالد و متطفات بجده و سدر آن تعشر علی الکثیر اس المثالها فی فیوان شعوما المربی و علی الکثیر من المثالها فی فیوان شعوما المربی و علی المتداد مصوره و را عجب فی هذا و غین المسلمی وانتمداند معماره و تا مرفقه دارا ماده ست با المسلمی وانتمداند المسلمی المسلمی وانتمداند المسلمی المسلمی وانتمداند المسلمی المسلمی المسلمی وانتمداند المسلمی المسلمی المسلمی وانتمداند المسلمی المسلمی المسلمی المسلمی و المسلمی المسلمی المسلمی المسلمی و المسلمی المسلمی المسلمی المسلمی المسلمی و المسلمی المسلمی و المسلمی المسلمی و المسلمی المسلمی و المسلم

على صهره في برنتة الألم ، وبهدده مثل رائع وجهيل من التول واي حرمان هو أدابه خرمانه من التول بهمانية مالكه رقة ، والمستحودة عنى لمه ، ولاده ، وما ادراك به ولادة ألا ، تلكم المتأة المحوية ، التي كان بنتها صالونا كبرا ، يضم بحبه الاساء ، وعنية ابورراء ، وكانت عصى محمد الهماء ، و ادع قصي لكثير من الشعراء من رواد مسالونها ، وعلى راسهم شاعره الذي كانت ما بالسببة اليه ما وعلى راسهم شاعره الذي كانت ما بالسببة اليه ما متار ما تحمله من كورث ومصاليا

الم یکی علی حق حیثما وصقها بهدّه الاسلات الرسمان الاسلام الاسلام ال

ريب ب ملك ، كان الله الشهاد الوري منبيا

ارصائله درد المحملة وتوخِله حمل تفصيع الثير أبدعا وتقليلا

دا باود قصیه سے رد حمیسه سے تصویم العقود کا وادمیسه البری لت

کتابت للہ انتہاں طئرا فی اکتابہ بال ، جات تحلی لیا الا لمحسمات

کسا اسب فی صد رحست رفسر الکورکی ۴ تعویل و رست مناظیر آن لم یکن آتفاده شرقت ۴ وی المناودة کات بنس تکییست ا

املاً يحق لبنيم قبرق حدا تلك بمش ارسائه الله يقل موسول الاتين و دائم الشكوى والحدين و و المدين الدي تجهم له أ حالما على شائليه وحاسديه و و أمروز أ على كلا في ربب من هذا و فلستهم السلى شاعرنا في خذه الرمرات البلتينة :

مسى ميلسع المسمية ماتتراحيسم حرنا مع الدعر 4 لا يبسئ ويلياس "

أن الربان الذي منه رال يتسحكننا السبأ يتربهم نند عند يكبننا غيظ المعندا من تساتيته الهوى قدموا بأن لغص ، أختال الدهر : تعملا

ا فلما لکیل کا اینا المحکمی بیری<u>دا نا</u> کا ادا از اینا بازی کا از میکان کاری کر<u>چنی بلاماند</u>ی

داست جمعری، در محتی ا پیلیم، می بیال خدد بر بعنی علاجه

ما بعد انده نیج بی جدا<u>ت</u> ایک خولا ریمیانی ا<mark>شید بد ۱</mark>

ألفينهم المساء المسارد

ن دالیت عبیر خبای بودییی

و بنه منا طنبت اعوائت بنندلا منكم ۱ ولا تصرعت عبكم أمات

نا درخت ، وسهتر بعد بشناوه أنسلانك فبيك عنادا الك صاولا∎ :

الوثاث مثله تکملات طلق بها عنس پفري لل مثل هنگ لل حکراه 1

عــل الليالــي بنقدــي الى أمــل ؛ اللــــة يعلــم والايــام معدــــنه!

¹⁾ عدول ص : 6 و 7 وسوف اكتنى نيها بعد بالاحلة الى ارتام معدت الديوان .

الدنية من الرحاسيين، اللايك لـ لاعلى مسري بالتحسير

آفی الفتی آن أشاعی العبالت او از از ی الفران العبالات المناسعی و مراشیا بادهاسی

الا مطلة تجا بهنا نفس عافننندق جعلته الردي مثنة بمراي ومنتمع :

مسیعی نفص الوصل ک ختبی تنتیے حقیدے حالی ک ٹم یا ششت فاستے

وهكذا اتخذ بن زيدون من الهجران والحرمان مادة خصمة ، ويسوعا ثرا للتمسير عن الامه واسحامه مخلمه لما تلك الصور الشمعرية البساهرة الى السماعية لمراعنها ، وانتشبتا يشدى ، بالله لما تعمد للمعد للمحد للله لله لمحاته تملع بلل ديبان الله راد، كم لما ركل صححاته تملع بلل ديبان الله راد، كم لما محم بنا أن يجاري ابن ريدون في تواضعه هين استخذى يجاهها ، بناعلى ، في غير ما موارية ، أنه لا يضره أن يكون غير كما من منا من جهدتيه حيا عارما ، ويحدها من جانه السويداء الله عارما ، ويحدها من جانه السويداء المنا السيداء السيدة عدا السيد :

چا بیران به یکن آکتاه شربا . فی حصوبه کام، پیان یکاستات

اذا جارساد فی هذ ، الملا بحق الله المتول الله بر حبیسه فی الشرصه 6 وتعوق عیه فی السجد والدیساه آ والا ۱۰ البا کس می المیکن آن معیسی التاریخ علی ذکر رلادة 6 کیا علی علی دکر الکثیرات عبره 6 ملا تنفرج بذکره شنفتان 4 ولا یجری اسهها علی لسان ۱۰ آ لک ارسطها — لحسی حطها — دابن ریدری ۶ خلاها آند الدهر 6 واضعی علی اسهه حلسة راهیة من المحد ۱ یه کانت تنظیع نبیه 6 لولا یه سیره عبیه من بدائع وروائع ۱ آ انلا یکنی هذا الان پخمله عبیه من بدائع وروائع ۱ وکفئا لمحاطبها ۱

5.0

نات محیة من من این زیدین فی الشکینی ، کال انجرمین الوجدایی مصدرها یک رانا ؟ وقد انتخاب ایمه انتول انتخاب این روانع این ریدون فی ولاده کثیرة ؟ وکلها غیر ودری ومن اراد الدرید من ذلك علیرهای الدیاران

والآن انتقى الى الحرء الثمي من الموسوع ، ء بدی سندوں عمدر الشکری لیه _ هذه البره _ هى الاصطهاد والتؤس والشقاء ، فقد صهرت الآلام شاعرئها العظيم في بونتيها ، مأداتيه من التعيص ء لارساب اشتكالا رالوال ، وجرعته من لاوانها الواعة ريدونا والمجهوب به الأدي واوينس عيبه كمندوسية الحمدرية والتنبذف بالمسارد اللهالي كداجها بخوادات والختلقوا عفية الاناطين والاراحات وأعميها هواعني حسه بما كان عليه من حب الشقوف والطهور ، وبما كان يقابل به ديداليهم من لا معالاة معرطة ، غليهم ميماً فهم بال 6 ولم يصفن لهم چان 6 ولم يرمح لهمم حاطر ﴾ حتى أو دعوم غياهب السجن كها راينا ، ﴿ وَمِنْ الناس بسام عن كيسباد الجابية يسبن لا ورسالسين الحائدين ؟ ولا سيما من كان ذا مكانة احتماميـــة ملحوظه كابن ربدوئ ٠٠٠ بل ٤ من من النص يستطيع ارشاء اعدائه جميعا ؟ أو يتدر على الاعراشي عنهم حبلة ؟ از بداول سعلال به يعلى في صدورهم ملل سخالم وحرارات . . ؟ هذا ما يجيبنا عنه ببيته السائر : : _ 112 _

ولم اتنى استطاع كى ارضى العداء : شريت بيعص العلم حجَّد من الجهل

واحل - بقد مدب شاعره خطه بالسدر بعب م حرار مسعده سيده سارة المسلام ما بحل به السارة حيد القلام على دهره حيثا آخر الكان هيهائة هيهات ما فاتن له أن يستعلم الدهر الحالي المستين المعتجد أثاثه ومرسلاته سبيلها الى تلسب

د الدهر چپ حسان سمن داره کمن حصا ۱ اکن اسامه عیاد . !

السس هو الدی قال بهات این جهور ک بعد آن ادرك آن سمایه خصوبه علی وشك آن تؤنی اكنیا ک الا رای آماله تشخر شینا غشینا ک واحلامه تقسید رویدا رویدا کومكانته له مخدومه نسیر باستبرار تحو لحضیض ، - فكله ارداد بقه قربه کارداد هو بسه تقورا کوكنه ازداد اشلامها له کالها ارداد منسه حیطه وحدرا کوایس فی جفاته والاعراض عله کوهاا أشنك في الله عارضي يهم الشاعر التائد الما غراسي الحيداني في العله لمائية التي يطلعها :

است لچهسال عتدکسی تسایرات ، رلا لمینسسیء عمدکستر مسلسب

وطن علي منها هذه الانبات المرقصة التي تصمل حكما وطن عوتصور في نعلى الوقتة تغليقة ذلك المطلبين المعوار عالدى غلت العالمات من غربة عورشيبان المحلال والصحاب عنه وحوظهم والعداد بكرانه عامران ولمجمد الله الاام والوام الصالة في المدين الأعلارية الدولير عن حمد والمحلة الرابع الدينة

دا الحلل لم يهجبرك الا ملابية معتدي لاجبري مرجبة وركاب

د احب في بنيدة بالربيدة تعدي لاحبيري عرمينه وركبيات

میں بثق الانسان فیصنا باہ سنہ ؟ ریمن این للحر الکرینے صحصاب د

وقد صار هذا الثاني ــ الا التلهم ــ ناب علــي أجمعهدهــــ ثيــهـ :

بعلیت عن فرسلی ک فظئرا غبارتسی بغسرق اغبائلا حصللی ونسراپ !

وب عربوستی حلق معربتستی پهلم ، ادن علملوا لائن شهدت ، وغابللوا

وست کیل شمال بداری سملیه ۱ ولا کینل الایوال لیدی بحییه ۱

ورجه کلسلام مرسیق مستهدیسی کمسا دان فی لوح الهجیر دیسا**ت ، ا**

وليس عجيبا أن يعارض أبن زيدون أبا مسراس المكلاعبا قد عبرته الاعداث ، فذان الم البيض ا وعامي من زمانه الابرين ا وتحرع الصاب والطقم من كيت العسسوم الاوشياته الحساد ، وقد استهفاد الليي مناب الى درايس ا فليطر _ الآن _ الى اي هدد حراد الى ردون هين قسال ((47) _)

عديديك 1 كم التي الثواءر من عدي :

غراههم لمبران الفسساد لتهساب ا

عنا عنهم تدري الربيع ، تأهجروا ، وبايتوسم خلفسي الحوسل ، تعاسرا لا ثله علي كاطير للالك كالمجتمعيا : وقالصنيا بعد أيناء عنى الكبو !

۽ سنومر الحظ منس نصبح وصاغيسة 4 ڪلاميس المني لم يرهيد ۽ ولم يعسر

علی جینے و مکان العلق سنیالیہ الا علیدر ہیا 6 سوی آئی بن فشیر 1

وكذلك قوله 4 ويلاحظ أمه كد تفازل بعضي الشميء عن كيريائينة 1 (115 - -)

أيا الحرم - - 1 أتى في متابك جائيل على حالب تأوى البيه العلا سهيل

ای المعدل ای واقتاک تاری رسائلی : مم به کی رضمت به ی یدی عدل (

اعتفاد للجلسي ؛ وآمتيل أن أري معمناك موسوماً ، وما يا بالعض

ربا داک وعد النفس لی منت بالتی ، کائنے یہ ٹےد بیمت پیرقہ بیدے!

ائی زعمیم الواشیون به لیسی مزعمیت تعدّر ی بصری ۵ وتعدّر فی خدلی - ؟

وبق آئنی و العب سے عبدا سے خطیستہ لبا کان بدعا سے بن سنجابات ہے آن تہلی

هلم المختر حرب العجار ة ولم أطلبه مصيلمة ألا قال : أي من الولس ..

ویشی قد بهغو بینه نشیبود انصاب ممثلک اند بعدر اویا بلک بار بنایا

وائلي أتنهائلي بهاي علن التللي الفاد بها الواشي ۶ ويعطلي عطليي

هی الفعل رات بی ؛ فهل اثبت حکیب لتیال الاعادی : الها زلة الصال ا

يارق من هذا تونه في بائينه الرائعة مطلعها : (40)

أمنا علمنية أن الشغياني شنندي المحتليا عتباب وهي تصيدة طريلة في حدم أن حيور ، ولنت

معلد بلا بیمنا یکنا کنیا فی ارجایک العلم : بالدات وهاشت یکال بستور برتاره بعیاده از یکنی لمناک ما رام

被

دحب - عن ابن رعدون قد نصبح لمولاه و فاحيص له السمح و رائتي شعفه في حدية الدولة الجهوريب بصدي واباته و رائتي شعفه في حدية اللاولة الجهوريب وابائل المعرد و بشيد بهماسن الدولة و الراسسد لاحدائها و ومع كل هذا و مأتي الشكانة البريرة تلك أن ند التي سمع سيده و أواني الزهراته الملتهبية ويحسر أنه المهجمة و أن تحترق شعاف قليه و أو بحظي يقتة من عطيسة لاحصوصا وقد لعنت الدسائسين شورها في تضويه صورة أبي ريدون لدى سبد السلاط حيدة حمية بيجيوره في هياه المحرم الحاحد تشعية المكر

لا يهتىء الثناجة المبرتاح خاطلسرة ؛ أتلى معنى الاماني » هاتم للفطلسر

هن الرياح بعدم الأرض علصةـة ؟ أم الكسيف تغيير الشيسي والقهر ؟

ان طال في السحن ايداعي غلا عجسي . قد يودع المغن عد الصارم الدكل . - :

، ما للدلوب التي چائي ڪائرهـــا عيـري ، يتملمـي اوراره، وروي آ

عد كت احتيلي و تنظم في فراي استاليا احتيلت وتنطيب في تعفي - ؟

احين إف على لأصليا عن فاستثر عبيرس به من حد « وابع المر " ا وائند سمع الليث الجحاش بهيانها ؟ وتعسير التي عبر العاج تستايب

ذا رای کسین الروضی ، او تماح طبیه عملاً فللود ان طبین قیه فیللود

فلا برحث طلك الصفائن ، ، أنهنا الهلاع لهنا مين الضاوع لصناب

بغولین ، شرق ، او مغرب صریحة ، اللی حیلت آمال التعوس نهاب

هَأَمُكُ الْجَبِيَّمِ العَمْنِيَ أَمَا أَيَّ مَانِيَةٍ وقفين جنسية مقينزية رسيناتِ

ومنا المنيبة مهنا بمنتبان منساؤه دا كناز جنين كنده 6 وتنز ب

وان الحدى أملت كندر بسياره فأشحى لرضى بالمتحط منية يثناب

وقد آهنده ، جها طبعت ، بحساسیل ، وقد صجرت ، جها رخرت ، وحسساس

فهسین لسی بسلطان عبین علیہستم ، دا لسج عالدمم الاند شعب ا

سخریمنی ن منت بردنی بنیاء پیناه الاتی بن جثلها ۲ ودنیات

وان ابن ريدرن ليبلغ بنية البلاغة ، ويبدع كل الابدع ، عندما يتطمل الى مقطع « الاعتقار الاسب قصيدته المصماء هذه ، مليعثي الن _ معه هسده المحطــــات : , 48)

سائکی علی خطی بدت ، کیا یکسی رفیمسه ، لمنا شنال عقبسته دؤ ب

وأشكو بيدو الحقياعي كل مصجيع ، كمنسا يتجناق «الأسيسر ظلسرات

عدد بدیر الدعم ک واضعی علی الدی د ، مانهمجم ب الا (لاقبال ـ فانسماب

ولا تعثل المثنين بلي ؛ مائلا الذي د حدر لعدم سلموارد دمللوا

وردك ممين الطبيع اد ديند دونيه المسام الاستمال الأحداثية لينات

المعتولية الاحتان ، بالك والهيسا ال الم ترك الانام لميا حرى تطبي ؟

ایئیلی بکت در سبت وی سیستر مولت بالایی کشیف در سی یصنفی افکل

وق در جانجیسی ۵ عبر ۱۹ کال زامت به می نیم ان تساویت خاندیزی ۲ <mark>بنتی ۱۱</mark>

ولينه لابية عنيه الأولاد ولا يكر عدر " الأهراد والكر عدر"

على أن شاعرنا كثيرا ما كان يتلع عن النكاء ؛ وسجلد الناتيات ؛ كما يسيء عن ذلك موله ، 80)

جن جبلغ عسلي الدلاد اقا عباست ، أن لمنت للنبس الألوف بباهاسع ا

ام الوسيال بسبت عنيه فينجيه الخشني بها حد الروسان الشبيسارع

غبيرغبم الحسط المولى ؛ لسسبه وسبى ، علم اليعبه څطوة علمبع ال

ان العلى لهــو القباعــة ؛ لا الـــدي يشتك تحقــة مــاء وحه القانـــــم

، ، جالى ولنفيد؟ غسريت بن البسلى . ميم الدرسة التسارات الع<mark>ساا ،</mark>

وتبین بنا 6 وقص تبرس ایشکوی فی شعر این ریدین 6 آلا تعمل الودیف عبد طانینه الرائعة 6 البی احتفل فی نظیها ایما احتفال 6 حیث سکیه مییسا مدر را سه - واودعوه نفتات طلبه الچریج 6 وصصح کلمانیه والباتیا بوتبات بنائیة هی انسخر الحدل 6 و بعدت البار الرلال - ولد مالیا و هو مصد له سه علی در راه می سندن ، راعیاه معلقات میه اله وسطية بنسيا) - الاتكل تسميده. مهى السرداد صبية على غير ما كدر

وهده نقطات الحرى من نفس البحين 134)

ان الالی کشت بن خیل استضاحهم چئال الشخصی فی لهاهم بیس پئتسرخ

لم احط ــ اق هم عدى بالا بعانهم . الا كما كنت احظى الا هم شير ___

یا فاطهم غیر یا بنیرت بن بنج ، فی عبائک الهسک بن آندیسه، بنیع

كبن عميرة تلتنها تلويهيم كا تلقي شهاب الهوتاد الشهاج

اذا تأبلت عسى غسب غشهسم لم يحف من غلق الاصباح مصسدع

وس هذه البابة الضبا هذه المتناب المنسطة السبى تستبر من أرق مسبا شبل في الشكري : (112 -

اللم يعن أن يبكى الحمام على مثللي ؟ ويلدب ثاري البلرق منصمت النصل ؟

وهيلا الخامية الحدم المبال ما مناح من تكلي ؟ الأغياف من تكلي ؟

ولو اتصفشی ؛ وهی اشکال همتنسی لافت بایدی الذل ، لها رات دلنسی

ولا فترقف سمِع الشـر ، وغاضهــا بمطلعهــا ؛ ما غرق الدهر من شماني !

بعهر اللهائي أ 4 أن بكن طبيال برعها) لقد ترطبيت بالسل في موضح النبيال

تحسید بآدایسی ، وان میسازیسی لیاقحیه فی عرضی ایسیه عملی آ

احستان لغيمر بالتنسي - الكيمست يبست لدي الفيم الرّبان على مخسل

ود اتنی استخلام کی رمایی به ۱۰ تسریت پیمض المحلم حظا من الجهال بوبوسی عبرض الکراهیه والتلیسی
وید دهرهم الا التبایسة والمهسط
وتند وسیرس مالتی لست اهلهیس
ولم یمسن ابتائی بایتائها تبسط
سیر س ، من قالوا الفرار اراییة
بقاد در « موسی لا حین هم به القبط

**

ولمحص مست خدام دد العصل بول الل الدوال ای موضح رائخ ۱ به مسیس علانه بالشکوی بنی مدار کلامنا ۱ وهو ای تکری قرطنه وایام ومثاله بها (

خليلي ، أن أحرج علا وضح العبيقر ، وإن أستجع ميرا على شيمي السيس

ء را يسك زيره الدمانية يسلم الدمسر

نقبي وولما حجيز ، وفي غدت المنز ؛ ولا مجنب ، ان الكريسم وبينورة

> رمانی اللیالی عن قسسی الدوائپ مهما احمادی مرسسات العمالی اتنامی تهاری مالایانی الکسوانی

آري اللي ليلل بطلق، الكراكسية والطلبا منسار كوكية بات يكسلسا

**

ولما محد ، تهدا هو أبن زيدون في شكواه وبلواه لى شوقه وحبيته ، في الابه واشجاله ، ارجو أن اكون لمته ينعص جراتب الموصوع ، أما الاحاطة والدراسة لمستوعبة ، غلها مجال غير هذا ، وحسبى ، الله ومعم الوكيال الصابحا ؟ السوب بحبابت عهدها ولا شهرط فلمسركم ؟ ان الرجان اسلام شخيس بيست بيست بيست مهدها كان بؤ دي ، بيم هوى ويدعيت ، في مؤ دي ، بيم هوى ويدعيت ، في مؤى بيده المعدد فوى الرا ما كان الرحد شاكل سحم رو ، في الرحد شاكل سحم رو ، في الرحد شاكل سحم رو ، في الرا ما كان الرحد شاكل سحم الرا ، يسل ، يسل ، يسل ، يسل ، يسل ، يسر ما محال الربيد ما بيست الى بيان المحال الربيد ما بيست الى بيان المحال الربيد ما بيان المحال الربيد ما بيان المحال الربيد ما بيان المحال الربيد ا

وكان أكبب الهم في كيدي وخط ا ودرر بدادهال تعلمي ؛ فأنكرت من الروضة العداد ؛ طوله القحيط

جوں جال لانے حید قصعوبات بور رازلہ عداشت دارلاعجٹ

نه بي محمد ميمن الالدو مسدن الالذي و والذهب ما بالثوب من قرن ممسلط الدو عملومه البعيل لمعشد إلا وغمتي البليل و الخميل؟

وما كنان طبيني أن تمرميني «لينيني از لاتعصارا في العثيم عالمن صبة كميات

ولم عبد در ربدول آل پعرفی فی قصیبه علام حصومه و عبدی معافیر لبیدرازه بن آد خی وار اک حین پیشول (17

عدا سبعه عنى ، واصغى الدي عدى ،
لهم فى اديمن حاكلها استكنوا حاصل
للعث الهدى الله تمسروا ، معنوبهم
مكاس الصعان ، اساودها رقيمهم

مقابلة مع الكاتب الماطلة

أبيزى المقايلة : الأيشاؤحلمين معمدا لقاعور .

يعدر الاستد نروت النظه من الرر كتاب الروابه
المعاصرة في مصر والعالم العربي 6 وهو الآن واحد
من كبار كتاب مسحيفة 11 الاهر م 11 الماهرية 6 حيست
بطلع القراء مسماح كل ثلاثاء بمقال سيامسي او
اجتماعي على فرجة ملحوطة من الاهبه - عرشرة على
تصبة الحربة والاصالة الفكرية 6 واستد مده عسب
الطعيان الفكري والسياسي والاحتماعي ومالاصلة
الي هذا غانه يراس تحرير القسم الانبي بالاهر م اده .
كما أنه يراس بحرير محنة 11 العصلة 6 بعصبه 1 سي
تصدر عن ملاي القصة بالاشتراك مع الهنه بصرية

وينتمي الاستاد لروت أياظة أبي الحس الاسلامي الاصيل ؛ ويدرز في أدمه ميل واضح الى التبم الانسائية المسا ، التي حض عنها الاسلام ، وأمر بها ،

و في هذا النقاء الذي استمن حوالتي سامة تحدث الاستند تروت ابنطة عن اكثر من قضمة ، وأكثر من موضوع ٠٠٠ وقد بدأ حديثه عائلا :

الاسالام هو الهين الوحيد الذي يستطيع أن يواكب الحصارة العالمية مهما تتقدم 4 غليس عداك دين كرم الاستان واحترم التعكير عداده كما كرم الاستسلام الاستان، والتفكير الاستاني، من حفظ بحن المسلمين أن

نشر ف دائما أنثا مستون ، وأثنا نقف لحث هذا أبلواء الشبهة الذي يصل السهاوات العلا يأرض الحياة ، « «

ولفد دانده د غر بعیبر نفست، کاند استلامی . او معترا عدالت الاسانمی و روانک ؛

مأحاب فسنسسلا

أعسر عفسى كاتبا أسلامها في روابة 1 أشده هناك 6 وكتلك في رواية 8 شيء بن الحوف 8 على ي اساسي أن الانساس عند الاسلام عن 8 الحرية 9 وأعثر تفسي 4 في كل با كتبت كاتبا يسبها 4 و ن لم اكن كانبا أسلاميا . . 8

رجيت ساليت

جا بد ق الاد بين الكانب المسلم و الكاتبسب لاسترسلي ؟

الكاتب السلم هو الذي تستر في كل با يكب عن روح الاسلام ، ولا تحرج عن الإجاز العام الذي يحدده الذين لتويم لما الكاتب الاسلامي نهو الذي برصد بنسه بنسير اليس وثير - تعالما و سد دم الرحي الاستون ال؟

ويرافق مرخت عليه سؤالا تحلل

 کف تری طروایة المعاصرة عند داخل الاطام الاسلامی از والی این مدی استطاعت اقتمبیر عرب المفهوم از المفاهیم الاسلامیة از

اری هد استیار مداسیت منعود ی را با ه نی اریم ٹیکرڈ الحیا ان الایمان و بی ہات یا » - ولاد حد بيد » كار استهرت حثى أعمل بهشه في رواد، ا سرب الم اعلى ايمامه الاسلامي في روايسيه منده دار استدال بخبها جان میداد اقلید رهره الرواية في لعالم العربي واعدرات المصمعي محمود 8 الاحيرة من أهم الكتب الاسلامية المتسلس أستطاعت أن تتخنث الى الا الدبي المقداء ما مصطفى محمود الى اللجة المشتركة بيته ومج سنعاب راعس أيضا أن المرجوم عند الجميد جودة التحمار أهم قصنص ببلامي 4 وحاصة قيما كتبه عن حباه التي عليه الصلاة والسلام ، والنس معه ، في أحرابها العشرين ۽ وقد کان العرش فيها عرشا مصصيا أه حمحه عنف بمنيم عبدالته ، عير كالميا يستجري اللي مد قدم من روايات ۽ وهو کائپ اسلامي ۾ روايته : « الباحث عن الحقيقة » ، هذا عن الحيل الثاني والبائث أما حين العماليَّة ؛ ملا تستبع - بامنه حبه ما ن نقدارى عد اخلها ، تنتسال ديكر بهمال الدكتين معمد حسس هبكل با وعيقريات أنعفد وتحمد الترتبق الحكيم 4 واستلاميات ظه خسين 4 وهذا علسي سبيل المثال لا انحصر ولا أرى ان لاحيال التاليك بعد الحين الثالث - شيئ يستحق الدكر # -

و معلقا معشد الى شول قصمة المساعة في مخبر المسراع جول الاسلام والماركسية المعشل معتقد بسوء سة أو مسداجة أنه من المكن أن يكول أمرة مسلما وماركسيا في آن واحد أ ولكن ذلك ولاق المسور الإمملامي مستحول ماطمع وحد محسمت

الله قع أن باركسية في العالم العربي ؛ تأهست اكثر من حجمها معاملين ، العامل الأول : أن الهائلين لب التمعون مصحافة معدومة النظير ؛ والعامل المائلي الأن يهم السواتا تكورة مرتعمة ؛ ولكن عدا أو دلك لا يستطيع لل معطى المتافة التي مطهر دائما في كسل الحالات عالمة أو المتحات خاصة الإنحابات عالمة أو المتحات خاصة لانحابات عالمة أو المتحات خاصة لانحابات عالمة أو المتحات خاصة محاولتهم التمسيح بالاسلام ؛ ومن الانة محافلتها محاولتهم المسلم ؛ ولصوفهم يعرفون أن مذهوهم يعرفون أن مذهوهم يعكر الادبال جميعا ؛ وفي مائمتها الاسلام ؛ ولصوفهم النكر الدبال جميعا ؛ وفي مائمتها الاسلام ؛ ولاسوفهم النكر الدبال جميعا ؛ وفي مائمتها الاسلام ؛ ولايلون النائم المنافة ؛ ولايلون النائمة ، ولايلون النا

وبدماني بياسا اراضية مدايين المحالكم بمجهر نقاضها اولوا فقيدوا لتنطيهم بقردوا كي ليرب جينهن وحسبى وحصيك عباحدث في الأخسراب پرتدون الشيوعية ليحصلوا على أصوات كثيره في الاسحابات، وهو جيدا حكم البروليتاريد أحدى الكره احزبان ايضا -الشبوعي ؟ فهم أدا في أجراب أورية الشبوعية يحتضبون الهيمة الطيه فيحصلوا عنى أصوات أكثر فلشبوعية وي روسيا لجارا الى الهريكا والى مرسب لاساسسة عشات هناك ، لأن سننسه للحرب الشيوعي بشلب التحاديا - فبلدهم الشيوسي اذا اللين أعلاما تجاءة ولم يدى له معنل الا المصين الذي يبكن ديه. أن يتبسل مذهب يجمل الانسان آلة - لان الانسان في المسلين اتل بن البيئة ، - »

ثم استطرد الاستاذ ثروت أباطه تائلا :

الرحدًا المدهب ايضا في السين في سبيله السي السحل بعد مولت موتسي تونج ؟ فانت في كل يوم تعرا عن الانتنامات الذي يكيد بها بعصهم لبعس ؟ وساحك الانتنامات الذي يكيد بها بعصهم لبعس ؟ وساحمك الاستبرار الا لوجود تسخص معين لا فان قاداه الالسلام وكبرت هذه المعاربة واستملم أن الدين الاسلامي اردمر و تتشير بعد بها السيل عليه الصلاة والسلام ؟ لانه دين حي بحدد العسل عليه الصلاة والسلام ؟ لانه دين حي بحدد العسل وانتلبه الدال حدد المعالدات المعامات فلم تتحمل المتحال سال

وفي نهاله لقائي معه سائله عن احداره الأدبيسة ، متال لسني :

اسیست من روایة « اوتات خادعة » النسسی
تشر مسلسلة الآن بمجلة اسیرمیسة ، واکتسب
ر به دیده اسمیا دیه لاعین » باظرا غیها الی
دریه ممالی به یعلم خاتبه الاعین ربا تحیی الصدور »
ویکیم سست ن ایة اسلامیة » ،

وقد وجهت له الشكر بعيم « دعوة الحق » على تفضله بهذا اللقاء و لاحابة على الاستلة التي طرحت للمست

القاهرة: حمي محمد القاعود

مو**ل مساقبل الشعرذي السطرين** أمام الشعد الجديد

حركات النجديد القالدوما بالانكار، ومعتمر ماندعو البه بدعه وحررجا عن المالوف الذي تقبله الداس ، ماميع من الصحب المعربط فعه بعد ال القدمت به فكار منم ، و منفت به غلو بهم ، و هذا الوقعة من بحركات المحديدية يبطق صبر عا حادا بين الطرمت القدمة و المحديدة ، يؤدي عاده الى طهرر ثالث يميل الى الاعتدال ، ويحاول المؤدي بالمنافقين ذات به حديث المي بحيط عبر من هذه بحيرة المشرية على دراء حديث الدي تحديل عبر من هذه الدي تحديل عبر من هذه الديا

عير ان هذه العطية لانهر بسبولة ولا بسوعه ا عبدد تشبت اصحاب العديم (المحتطين) بعديد م و علا م ويميم و عدر حلاص صحب الحرسيد (الهجيدين) لجديدهم ، ووعيهم ، بمتوماته ، وتكمله وعهده وحديده وقيمته ، بعدر كل ذلك يضعد الصراع بين تطريب

ورقا كابت الحداء للعكومة من بين اهم المناديسين المدوعة التي تشهد عثل هو المعراع عيى الدولم ، مائه معسب بدور سك ، لانه طبل حيوينهما وتساعيما ، لا سم راح عبراغ دمول و سحود والكسل من سأرح بياسي بيميس بالدول و بيم بالمستخداد والاسكار ، وهو كسل الكسري تتعشي اثاره المحاط ، وهن ثم فان هذا للصراغ ، بعدسا تحسي المائية في حماة الانه ديودها بحطو الحمود وتسمح الانحطاط ، وهن ثم فان هذا للصراغ ، بعدسا تسمي تواتع مظهرا من معامر صحة للحناء العكرية بيؤدي ألى نشطها وحركتها ، الإنظار المؤلفات المائية بيؤدي سيند حدم بالمعني المهمي ، بعيد عن أمر طسف سيند حدم بالمعني لا أوجد مهمد به عن مدون به عن مدون به المنظو وجد رو ، وبالتالي فقاع عن الشخصيية ، غيمسود المحافظون الى قفيهم يراجعونه ويسادون فيه الظر

لابدار عطاهر الحودة والاصابة عبه ومحاولة عدسسته وتعويد اليساير المصر الويتفد من الحدود الويعاد ما يولون الابدان العداد العداد العداد العداد العداد المداد الدار الابدائية الحدد الرديعة المشي تصدر حراء من عاصية الحدد الداريدم مساحمة لعداد الدارية المحدد الدارية المحدد الدارية المحدد الدارية المحدد على المحدد الدارية والمساؤولية المحدد الدارية المحدد عن حدد حدد المحدد الدارية المحدد الدارية المحدد ال

وبمل بتك لنهمه ، أن قام فهذا أصحابهما علمسي النويجة لإكمل اعضم التغرف السامي المحيدة وغي موسف صعبته ومن ثم بكون لراب عليه أن بعمثى جدور قعينه ا و بصنعها من اطار واصع أصيل يكسمها المقدير والاحذرام ا وبالفائي يربد عن محدد الانصبار التدين يشجارمون مستح هو الحدَّية، عمر أنه عني أه حب أر تشدم عمل - " للحديد ، أي جديد ، لا تترل محام بين السعاء ، دون معانق ارهاص ، ي امه بيس معطوع الصلة يما عو كائن او يحا كان ، أكان يعتبر الاساس المثيل وان كان حميا لحيامه ، الذي مشمد عليه ذلك الحبيد الرند يبتعد وبحلاف عشله ميم بعد ، ولكن في للندانة _ لتنجع الحديد _ يحيي الراويا المحاش بربطية بالبرد المجا ساعهت الاعة تجر الاحيال والمعرون في يداله سخلاص ، ليكون أنب شرهيا له ؛ وكلما وعق المحددو في أنر ر دنك ، تقيب دعوشيم مربدا من النمس والرصى ، فالنمس الانسانية مأثق من الجمود ، وقمين إلى المحديد ، عبر لبها بادرا ما منقبل هذا المحيد بدون رويه ، بنير يل بحتاج الي وقت كاف للنعكير والمتحص عن اتحاد

ويمكل العرل ، ان شهنت المحافظين بتديمهم طيل على سخصيدهم ، اذا كان هذ النسبت يحاديا ، يقرم على الفكر والمطى والمعامل العقلي ، ودعم الى العطر عبر و التحديد ، والا مكتمي بالاجتراز والعرديد ، كما مه م القرل ان عجاج المحرم الى الجديد مدرعه على مسدى حديثه وخمته من جهه ، والى وهي اصحاب المجديد واصاله وباعم وومعاثليم وطرعهم عي طرح عصاباهم من جهسة حرب

ود مرد بعد عربي لهد عدر يا عبد السام بحد عرب دار دار عصر يا بيت بحدي دار دار عصر يا بين محدومات المي طهرت حول كل من أهي معام والتحدي ، و تقسيم أينهاد والدارسون التي محامطين بهمسون طريعة المدار عدا المدارة وما الماليات بحد دار عمام حداد المدارة وما الماليات بحد دار عمام حداد المدارة وما المدارة الماليات بحداد المدارة وما المدارة المدارة بعداد المدارة وما المدارة المدارة بعداد المدارة وما المدارة المدارة

ويعرف لنسعر اتعربي في هذه للفرن ــ معرن بلحالي

ساهر بده می شد ۱۰ دو درده داند و در which was a property of the said من حدا شصر ع شبت منجوراً ، لان ، يسة الرائدينج السنفر الحديد أثأر افتاءوه مقوضي بنينت ولكن على كن حال ، قان الصواع ما زال قالب - ولا منبعة أن يعصن علام السمر والنبد عن الطرمين به رالوة يرددرن معص الآراه والاموال في مناسبتات م ـ د - مم -مدل على من الصراع لم يعدة بعد ، عما راند هماك كسير من النساؤلات التي محدج الى عرود من ابداء الرايء ، وعديه على سعيل للثال المبساؤل عن يراضع ، عسسس سد دي مستارين وادائه اهام حركة البنعر الحديد ١٠٠٠ به عن ذلك ممكن أن يستجرص آراء تعصل أعلام السعر ذي الشطران العسيم بن الماجزين، وتكتمي يرأى شاعران كسرس احدمما الساعر للمراقى محمد مهدى للحواعري ، والمنين بتدس فصري رهوم مصاأ الجديب اليمسام بچم بمیم اعطیال کندرایل محکورتیال ادام ایرا چپ

ماسًا عر العرامي محمد مهدي الجو مرى حسب سحدث عن الرائع والمستقبل محس الله ، لاعمه مي الشمر من معدي ، مغي تقود عديه الاداعة وستعربون علي العراق ، وبشريت في محلتها (عدد 176 ، السلة اسالمة 15 شبط 1970) على 42 وما يعدما)

ددلي شاعر الدرمية الدرامري براية مكل حيدراه وحرمة بي سنعر ، ويقصد السعر التصدي ، عيري بالي هماك تشويه سدعه عربي ، در در در در در ها بسدد رزعم الما اعاد بالبيدان دراه اري من حة رازنده لم عم الله لابعة مي استعراض بعدد ، دين معنى حرارة عم السعر بعرضة رضة، و عراقي الاراد

مثل عليها ؟ يرى الحو مري ان الشاعر بدر شاكليو السياب ، وهو عن الحوال ايضا ، يدر حدامه الشعرية كما هو معروب ، على الطريق التسديلة المداليونيات الم محول الى المنهج المجديد ، يلوى المجم هاري ان هادا الشاعر كان هو المعطر لأن بسم القراع ودكى لم يسحد احد العراغ الذي فركة السياب .

وم خلال دلك تسعيج : أن الجواميري كسيه يناسمه على مستقبل هذا السمر ، مهو لا يحد هيين مين الشعرة على الأمل ، ميستره دا السعر على مسوي حيد لميدون غدر، على الصعود والسعدي ، قد يشسول عد يه ي عدا السعر على الصعود والسعدي ، قد يشسول عد يه ي عدا السعيس وكنه حي دن حال ده ي ماكريته البده التي يعدرها الجميع ، هما وجعه واحدا من الكبر شعرطها الماكسوين على الطربعة الكلامحكية مي الموطن المربي

قد كان السياب في نظر الجواهري شاعرا بيعد بيندر معير ان بحولة ألى الطريقة بحدد محمة من كيار رواد عده الحركة في الخالم المربي ، وهمدا الشحول ، حمل الشمر المجودي بعد ، غمي بظل بحواهري ، شاعريفة في المعاوض بعد الآن وجع دلك مهش ان بيساط هنا عن مدى شعولية عبده المصدة ومساعها لا لبيس هناك ، مي باقي اجراء الرطي لعربي شمراء بحك الرب مكودوا مي المستوى المسي المطلبية بالمد عدا المرغ لا مالتبسته المستوى المني المطلبية الرب عبد مجولة من المستور المجودي ، أم يعد موقة لا المرغ بعد مجولة من السمر المجودي ، أم يعد موقة لا سواد كشاعر عمودي م بيداية حماته المستويسة الرب على المدينة المستويسة المساودية المدينة المستويسة المساودة المدينة المستويسة المساودة المدينة المساودة المساود

اها المساعر الرحوم عبالح جهوده فعصص ال والسعيل الشعر دي السعرين ه . فقي حوار مصع والسعيل الشعر دي السعرين ه . فقي حوار مصع كتابه النهاس هرائي مساد عدد الحل معموس (هندولاه كتابه النهاس ه للمعرف المهاب المعرف المهاب المعرف الم

وبالحظ على خلال هذا القبول ، أن النماعر جبالمع حودت مطعيل على مستعيل هُبدا الشبعر ، لايه يسرى أسماء شاعرة من جيل الشبان توسم فيها القدرة على حمل رابة مد يسمر والتصبي به بحو حدين ديمه ، ومن هذه الاسماء التي برشحها المحد للمستعدل على حد تعديره - معن لا يقربون الشعر المحدد ، سعدد دره سد عدد الله ه على حدد عدد الله ه على حدد الحسامي عدد الله ه على حدد و دره صد يدس المبل ، وابرأهيدم سنو بي وسخم بولا، من بين حباس سندر سندر بالمحدد وسنده و درسا المحردية على المداعة بالرمين الاعلى ويسلم الروح لماريها على التر مرمى كان بعاوده بين المبيدة والاحرى لم يصم عدد علاج ،

وصالح چوده في تخريه فيخول التحمر في الشعرين يحتويه الشعرين يحتويه في الشعرين يحتويه في الشعر مي السعتيل ، لان صالح جودت بسرى أن هذه الموحة لتحديده مرحه من مراحل السعر سعد لمهوديه الى السعو الاصبن بعد يصحبهم ، وهن تسلم مهو يحمل على ولئك الدين يبمادون مي حركتهم دون أن يحلين عبهم عايدل على الستحادهم المسودة السي النبيع ذي السطويل ، والمتحلي عن تلك الرحمة التسييد عد عرجاً عن مراحل المتجري والتحديث التسييد على عد عرجاً عن مراحل المتجري والتحديث التسييد على عد عرجاً عن مراحل المتجرية التسييدة المتدية التناف التي يعدد على عديدة على عديدة المتدية المتدية المتديدة المتديدة على عديدة على عديدة على المعرد المديدة المتديدة المت

انظم بالشمر الجديد هذه القصيدة -

لان من انظمها من احلهم من لقتى بجهلهم

لا يمرفون اللغة القديمة

كلاوه العظيوة

لابتصلون ايحر الظيل

ء المنح ء

وحدا لوعف التشدد من الشعر الحديد ، وحدداه اليما عبد كثير من الإدباء والنقام ، مثل عباس محدد النف. وعرام مرتبع بالمها ، وعو موتف بالهسسر من حديه من يحمد ، عبر ان مديد ما بعدد ، ديوى وقد تضمعه ، بحدمه هذا المديد وبمثله من جهة ، وتعلم القديم في النفوس وتمكه ومدان بدره صحابه ويساطهم او سندهم ما جهه حرى .

ولو حاولة المقارقة سين رأيي كل من الحرامري وصالح جودت ، لوجدها الهما يتعقبان مني دها التي مؤدات أن الشعر ذا الشعارين هو الشكل الاصيل للسعير في مظرعها ، وقد معلصا له في عملهما الشعري

كما اتعلما له هي موسعها ضد المبعد المحدد المحدي حرب عن عدا سيل ، غير ل عادل حويت على بسلم موسعة فعا ويلا موسع في الشعاء والمع من المعودة الى وسال الشعار العربي التعارف عنيه عدا القديم بعد الواس ونصح التجربة ، وقد يكون محد المحد الإنفاق مع الشاعر صالح جودت الإن وعلمة المديدة فلك ال كبير، هن المحرب على العارفة المديدة فلك مرسب معديا والديث المحديد على المعربة والرك الملاكمة مده الحركة مال بير شاكر السياب والرك الملاكمة وعدد الرعاب المديدي ومالاح عدد المصاور و حود عدا للعملي حجاري ومحدد المعدوري و عبد عدم المحديد الدين المديد المعارف المديد المحدد المعارف المديد المديد المعارف المديد ا

اباداكيته هنك بحارب للصبحة واعلقه فلني سيسان و علا يكون عدا الصراع حول البيكل السيب سندار مدر العظهر هارچي يسکني لا يصل الی عفساس سبب ہے بندل ہاشموں قبل شکل ؟ عمه شاہ سالة الن عداج منبال عد مكري الحوض عبه على الاستور للمستنجة أالله وجوالاعل دريد تصحون لجسلا م سال عن مم العدم أن الصمون الجيند لا يمكن ان يطرح الا مني شكّل حدد ، والشكل منا الا بمكن الم بمنظر على هذا البناء الهندسي للمصيدة ، فهو يسمل لكلمه وموضيها والصوره والرمر ويها ستعله عن أتحاه ه و ما دنك عدر أن الوقعة الذي فجد عيه المعراء المرابة حديدة الله إلى المعم بتعالمه والموية عم الله عمد عن عاربه اللكار واغلبه في الوصول الي عللته شطباهم الراعم بعرعول في طبيعته وخميرهي للجمامان من المعرب العراآ همقدًا في كبير ملليّ الاحيين تتشجك معه الرموز والاستطير التي ومعتلهمها الشاعراء ميصلب مهم التجربة ألا بعد حهد عن طرف الشاء تے عضم الموامس للصيحثه ، ومن طلبي العارىء أراط فالمناص المعاليدة بالرهد اليجل العصيدة الشمرية الحددة فالها لا تتحارب مم اكبر غد ممكن من شره مع هر الدول مد قا من مروه الهد الاصعل ، ومعنى هذا أن على شبعر به الحدد ال بعد النظر فبي لعتهم ووسائل تعبيرهم حتى تكتسب تجاريهم ما متوحاء الفاري، من تعم في الشكل الى حاسب عصمه المبال الرسعال الصل الله القاريء من عولته الداني الما دامتها على شدار مطامعا أنم ينجد م الى السوعة رابعا على العالم علية في كسيداً جرد . . مدل الوسية : الكان بوا الجنوال مثل مسخوط لمة ، السداحة في نعس الوقت ، وبرغم ما لهذا العموض في لشعر الحدث من حرفت انجابية في كثبير ميين الاحيان. ـ والغموص نجده أيصاحبي في بعص شعريا لتبديراه بجفت ابني تتملم والمقعبي عثبالا وعنبيد العرميسا كذلك مسحين بعميز سالاصالة كما بقول الدكتور عز الدبي اسماعيل ، بان هذه الطاعرة قد تصعيح حجيزا بين

التر و عين بنيهري ورسيب سيسيه بض ألسيق من د ينهر معيدم لأليم بيثول تنعوبه فنفود على درجار عم البيد الله و بين التسوية دي أجل خاه المسوعة م وهد السحادرت هذه الطاهرة وغورها ها المناوع عن يقديد ياعتمام العاديد من الماء من الماء عن الماء من الماء من

واصاله ، وهدى معيدوه عن تصايا الانسان وهموهمه تطعابه وطبوحه ورعيبه مى الحجاء الاسعد والتنملع الامصل ، والادىب استرم يدخل مى حصابه دك كله ، ويه لا يعد النب له ينم اللا للا تقوم على الأاعة منا يكنب وسمره عي الدين ، فهو يتعل أنجارت الاحرين ومن مع كان علمة أن يراعي الحادب الآجر ، الشمسي ، عاربه تحليه وداريت يابد الروس بم عابه بالتباللية لشمر ، لا يمكن الدول با يهدم القصيدة مثلا ردماسة لادبا ليستبر مني طريقه المقطعات مالو الاشها فللوز علمميني طريطيهم وبنتع طريقة حجيدة الخسيب بطره كالعربي ا بل بحية راينط التي موتنها شوا من حسب اعدمين على مطرحية . أو عن حدث اللمة الذي نصعة دميسة ساغر سے مصمور ، بعیدا عی کل محیر و محسیه وعدد من الحيد أو الرديء من الشعر معتبصد عليي مدور أعاجه الشاعر ألتقعة وصيوق الصياساته والمعالاته ومعالفته لقصالنا لحوادة والهته ء وقصابيا الانسان بعمة عامه ، وهدى عدرمه على مثل كل ذلك مي صورة واضحة طبعه الي الآخرين ،

مكتاس : على تازيوي



معالشاعرالمساا

للأيشاذ محدين أحداشماعو

بر المحصارة الاسلامية والله وسوج أوالسم الدهار المحصارة الاسلامية والله وسوج أوالسم العرش الاموى بالعاصمة قرطية « بيع علماء وحكماء وللمراء وكتاب وفلاؤن ملعون وجاع متعلسول مسكرون « بشكل عجليه بالرب لحسارة الركيسال وتائلية الابلين ٤ وبلاك جاء الاقوام من المتسدال المجاورة ليسمموا ويلحضروا ويطلعوا على ما منسد الافلالسلان من علوم وقون وعجالته وطرائف ...

كل هذا كان ة وعلى سندوى تقصر عن وصعه السارة وعمد عن ادراكه المصور ، لكن خد.... م هدد الحضارة والمحافلان عليها عمه الدائم المحافرة المحافرة والمحافلات المحافرة المحا

الدرة الله هوات التعديد من للمدن المحدد والمدرات الدين والموا المديد الدور والمدال المديد المالان المدال والانت الالمالسين، ولم تنظوا المديد والمال والولت ليسندا المسارسي الكبير الدولت تيسيد المال التراث الكبير المالينية المديد الالمالسينية المحيد لدة والمحدد المحدد المحدد

لك ما دار دو حسال ومكي الاهوام و والعدادي، ه لاساري دو سلحان وعلي عيد العظيم و وج، ح. دام ماكنان دوال توليه و لوزيائلي ؛ واعراف ه مرمامه الدسام عه د الكنائي ؛ والكماك ؛ ويروقسال ماما و ماكام، دوار هم

يمن المدم - او شبه المدم آخر حت الى النور ووسعب بين الله الدواوين بعض شعراء الإبلالي و وتيم مه شعراء الإبلالي و وتيم مه شعرا بويد في بار الغي وابرقة والحمال على الديار مي الديار مي ميء ، الرائم و بيار مي ميء ، الرائم و بيار مي ميء ، الرائم الدياري عواين براح عوايم الم ما الإنساري عواين براح عوايم الم ما حسير وابن الاحمر ، . . هذا بالإضافة الى لكسم الادبيسة الديارة عمل و بعد العلم) و (المعلوب من السعار المحرب) و (حدود المغينين) و و المحرب من السعار و المحرب) و (حدود المغينين) و يهير ذلك ، وكن هد حميل ويعيد عوايد وتنطيع الى المرتد مناه عالم الويد منه منتور ،

نفي بحروما من هما الحظ السعيد ؛ السدي واتي الأحرين ، شاعرت الرصق الحادي ابو ركريساء حبى العزال ، فيو أحد الدبن ما ترال دواوليسم معتوده ؛ او مصعوظه في أحد الاماكن ، ولا يدري حد هن لكلمه بها ظهور في يوم من الادم ، ام أن الإجلاء سيكون بها با الا بدر الله الدالمة المال علم

أ ما المدّر حول إلى مستحصيل حراء من كنا المستحيق القد الله كياب ١٩٤٥ والله مسوى كياتها -ف المجراعة أنبد إله

ومعطوعات مثه فد شبسها بعض الادباء محموماتهيم وجانيهم ممم وهكفا ضاغ الدبوان ونقيب المتساسا

بعرس تارىء الإدب الإندلسي منظوعات بيدا الشاعو الإرب ، وللت بغره بنها سهولتها وعملها وسراسية في ساول الإحداث ؛ واطلبوار الربسان ، ولالمنات عواطف الداس ... والله بمه يثير العجم حقّا ؛ أن أبياحث الإنساني (بالثيا) حين رأى هذه المزايا موفره في شعر (العرال الرجم وعما مصحكا قائلا : أن تراعة أنشاعر العرال برجمع الى أصلب الإسلامي أ وهذا مثل قولهم أن العمران الإندلسي لا يحتلف أصلة قوطي ، وأن الموسيقي الإندلسية بالعالم بن الإنجاز الكالسانة ؛ إلى غير ذلك من دعساوى الناكس ا

الله عند استعراص هذه التحصيلة من السم بار (الموال) بالتحملة والتحليل والتستوق يتخلسي ال المعطوعات نشتمل على المواضيع الآتية .

حی ہے۔ شاہ جد لیے

- العفف عن العوريات ، واشرام حطاله توفيال
 الكورلة والتلاحوشة .
- - تأملات بی شؤرن انجباة و موارها ،
- ــ أبرهد في مناع الحياء ، والنظام الى أسها ــه الها ــه

وهاد في معرولة في الأدب العربي باشرة وغربا بالمتعلمة الناحث في هذه الاشتعار ولا يجدها أما لأن المقيدين ثم بروا فائده في اعتباسها ، وأما لأن لشاعر أصلا لم تكي له منول نحر هذه الها ما ودليبك مثير ال

- جام المستراء والوزراء والمسواء لا
- العجر بانحنت والتنبية والإمجاد الوطنية
 والقومنية .
 - a de san san a

ـــ المئلف الوقاة لجم الأهل والولك والأصفالياء والمساللين الم

والو فع أنه ما دام للايوان برمنه معقودا فالحكم المنجيع لا يمكن امتداره ، فتحن لم تمسيرت على المنداره المنحدرون لا احتساره المحددون لا أن وعلى هذا قد يكون هذا الذي احتير احسين ما في الدوان ، وقد لا تكون افضى ما فيه ، وقد تكون أمودجا فعط لما في اللايوان ، ومشتلا لاقتلامه كما على في الحقيمية . . . والاحتمالات الثلاثة معتولة ، وعبر بعناده .

و و دکر ۱۰ رالاخت - دیگ از قد ۱۰ در که دیوکته می شبه بنیر - بلایهه ۱۰ جالا کار این الانه ر الدی ی ۱۱ و را داختین فها اس دخته و عقری ۰ مفتع سقمد، دید ۱۹۱

> لم ائس اد بروٹ الی لجےوں۔ حریاء ۔ حصصہ عاد

> > بثعاهي عبلا المعري كما يلي -

کرخت ایک ۱ رئونها مقبرت وقلها ۱ طریا الیک ۲ وحیلیپ

العصادة عنه الأول سلاها الساعر يضهيسر المحاطبة وال المكلم ، بسما الثاني يوردها عضمير المحاطبة وال كانت روح الشاعر أهوال اظهر في دواية ابن دحية الأصور والى دحنه أثرت أني عصر الشاعرة لاته من العصو الأسوى سلما داريت التلمسائي من العهود الأحسارة سعوف بالأندلس المعاملة كذلك أن المعري كتب محمومة الادسة (نقح الطبب) مستبدا على حافظته مراجعة الدسة (نقح الطبب) مستبدا على حافظته مراجعة الدسة النقل النقل الحقيقية الادسة على الحقيقة التحليقة التحلي

ال الاهتمام بهلم الأحديدة التي من علاة براح : بد الها اطول قصيدة من لقمالد اللي بويست بشاه

ك محمد م معدد عند الشعرية السعروعة للشخص العزال 37 مقطوعة ، عدد الباتها نحو 230 بيتا ، وهي مشوقة في أهم المراجع القديمة مثل : يصع البيسة للمعري ، والمعرب من اشعار أهل المقرب لاس حجان ، والتشميات لمحمد بن لكانسين .

 الهد دات مو سوح غزالي طريعه ٤ داك السلای ممل في أغراه عابيه للشاعر ٤ بينمنا بحسد المذري بجسة عاجرا عن الاستحابة أ

 ل الوصف فيها دليق لمعوقف الذي حدسه
 عبه (المشكلة) ٤ بحميع الحركات ولسكتات والاتوال والإفعال

وليس في الإمكان الراد القصيدة باحد تصيها ، خصياطه ثمن ابن لاحية لان فيها ما بحدثي تحياد ؛ ولم أن أبن لاحية قال عنها الها ذات (شعن حسن في أنهرل ، خران في معاليه ؛ دون فحش فيه (1) .

هدا ، وقد قال الشاعر الدناء من حميع الزراة القدماء والمحمدتين ، النوا على حلاقة ورفته و راعمه النسمرية ، وكادوا تحممون على ذلك ، الا الراويسة البن حيال ، الذي وحه الله تهمة ، هلك لاع النساب في الله محمقي هلما الكنساب وكررا على عدا بيار أنه كان شيديدا بي احكاسه ، وكررا على هذا بيار أنه كان شيديدا بي احكاسه ، وعلى هذا بيار أنه كان شيديدا بي احكاسه ، وعلى المعار ماحسا ما يسرئسه من هلاه الاحكام . وعلى الشعار ماحسا ما يسرئسه من هلاه التحليدة ، فليقرا متمهلس هذه القطعة القصيرة المحمة ،

،ستني دف رهند ني رفيد بن وصنال

کیما بنٹ : صلیت ہی حصیے باندے

۱۹لکوئ کا گلا میشینه معنتی احری طراسی

وعني أدرى ، سمساداً دا فعتني بنجسال

السبسب
 بعد شنگ من تسوال ؟

التحقيمة في هاتت الأعراض لا تستند ، ولا يشمى تميات أمرب الى اليأس ، واتما مسيند الم غابات بوسائل عبر الإشهار ، بل هو تسجر من سنوت سنمى الشهر والعواطعة ، لابه بأدبى من نقسه أنسته عملي أكثر معا هو نظرى . . اللهم الا أف كان يتصد بهتك الاعراض هنك بعثودا ؟

ولیس معنی هذا آن شاهرسنا کان ڈا احسلام محودد دن آبه کان بری معانس معنله عی الحمال الانتسسوی

> قارعه انحــم ا هفيم الحثـا كالمهرة الضاهل لم تركــم

> او دره صاعة استحرحست لم تمنين بعد ؛ ولم تفسيب

ر کا داران کا اللہ کا مدھسیت

> ئىت داخىلىي ھوي ميد غالباد داد ادا

ي عدد المحتر له در منهمين عمين العو

> فیسی کار به جاید حملت عی آلته باط اماط

پ بایی ۱ انشیخص ابدی لا اری احبی علی قلبی ۵ ولا املاسیا

ا قلب يوما: ان مسلي رات حسيه ، لم أعد أن أكبي

بالت : اری فودیه بلد بندورا دمانه ، توجب ۱۰ ادم ۱۰

^{3 .} اجم الجزء الثابث من كتاب (تَتْح عطب ص 22 و بعطرت من أشعار أهل تُعقرب ض 149 .

طب ہے۔ وہ سے امهر کہ سہہ

فالتنظيمة عجم للولي لؤا ، « لا الكي تعجمت

مصى الساعر في مبعلة عسرير سهر ، بحر وغلة الأمير الأبوي في كف هجومات الديماركين على الحواصر الإبلانسية ، وكسب عظف العلت الديمازكي (هوريت ، ، كما احيط بأعجاب رئسته من الإمسارة (بسود) ، ولعن لألك الابجراقة من هذه آلمره هو اللهي حسبه بكون هذه العكرة السوداء من المراة ، وم عهدياه الا معجد بحريها ،

> ما راحيا ود اسرائي شـــه وفؤاده تلف بهن موكـــــل

> ان السباء الكالسروج حفيقة قالسرج سرحك 4 ريثما لا تبول

> فاذا بربته فان غيرك بمساول داله المكان وفاعل ما تعسمال

ائد دان المحدول أعلمج الحادية المبلة داولوان العمد في المساوي

ه ″لیا باخهٔ محیایا بدو لاول می شر د کلین

اعظ الشيبية 10 أدنك حقهب مين 10 قال نسمها بتخسون

رادا سبب پاها بر استهام عبد اسباد ۵ نگل ما پیسندل

ورعم تقسه في رغابة وفي مقصو الدائمركين ا المعمارة في رغابة حاسة الناح فان الدكرى المسلع المنافق المسلم المنافق المسلم المنافق المناف

ربع على بالتكرب الدينية وتتورث بالتحملات تسمارة واردهنتي داث المسا بروق لل علاها 4 قما اطلق اسطمارة

و تقريح العوّاد برداد السنا و ۶ ومنص السعير منه استعاراً

وعد بسعر دحد موقع و فاست و حسيس استقبال و وبال المعظوم في كل مكن و ورسلست الخيارة الى السيدع العبد الجيدان و المعجبات عاده بالرجولة الموقعة و العائزة على الشهرم و لمجلبات ويظهر أن أحد أهن صرحت به باعجابها و فيتن ذلك لهجه، يشمعظ وعدم سالاه

فائت ، حنت ، فیت کادیه عرق ها ، اس نصل نصد هد هد علام نیایی امیانی استخ نصل یجمه احدید نیای ، فولگ ڈا وفولنگر ان اریخ نفیده ، فتمها او آن هولی اسار نیازده و ن دوی عدد د د د

حيق الشاعر أبتجاح أساهر في سفارية - وصال مقدية من الإسفال ة وقال رضي الحبيقة وحفل المستة بديما كسي بيخ تحديث بدر شنة كان هستقا سن هند بدر يا دوي شوت مرتشة ، التي شدمها تحسيد و تحريد الجند المحددا بدا عدل سنة ا ويهويون من شاية فارتجبه لديك فواطقة الرقيمة ...

الله ي حلق واحل - ا . كلمب بله . هم اله ال

وندال حق في الرجال وناه. کي امريء الاصد دا ال

ولکل اٹنے میا فی نمینے اس نہ اسام عالم ال

ــــدى مىم يخفيم مېر

ويام عن دلته ترسمه عابسم بنسم دناه کا ودلك حبيبال

> ورائده السبتة الرجالي اهاء دارات رادان

ا الرام المستخدم في المستاني منبر الا المجمول ف الأنم الواليسياس يبتد م سبكل الحصوم سامل عار حصوم باللي المستالمة ، والما مضوا ينقصول ويعيبون ويعلقون الأكادب ، يدون هوأدة ، باكتفالي بأن الملسلق في وحوظهم هذا العد الساخر ،

ما أرى هينا من النباني الا تسما بطلب المنجاح ودّينا

و شبيها طلقط القى بد ... ـــه الى قارة ، يريد الوثوط!

وظوا أن السنتهم أصابت مكانا حساسيا في مكانة الشاعر في وأن الأمير أأني لا تحفي عبه اشاعيه أو حبر في تد بلعيه اشاعائهم وأكاديهم و ولالسك سكت عنه وتدساه 6 ولكنه عاد حد كميا بلعمهم فاستفعاه وحامله بشكل وأند عن الحده فلم يسبع الشاعر العبيد ألا أن يسحل وينشر ذلك في قصيد بعديل 6 يين الاصد فاء والإعداء على السواء 6 وحكفا تسمرت الانفية بهذه القصيدة

قال الامير مداعنا بطالسية حاء البرال بعينه وجمالية

ان الحمال من اربسي على متعدد السمين من أحراله ؟

ابن انجمال له 2 انجمال من استسرىء القاه ربية اللحر في اعلالسة

وأعاره من يمد جدات بلسي والعادة عن حالسة

ها اعتجر في تعليه ؟ اقتحر بإلوسامه وطول السمر ؟ وحلول أن بطفيء من غل واحقد خصومه ؟ فأنى بكلام عن فهاته أدم الشبيات ؟ واتعاب الدهر . . . لطهم يكفون من غرائهم لكنهم أصروا على موقعهم ؟ ومضوا يشبعون وسقصون ؟ وهنا حاهرهم بأنسله ؟ وهم ؛ على مسبوى واحد من الصعف الشري :

اذا احبرت عن رجل بـــــرىء من الاقات ظاهره صحبــــح

قلبيهم عله هل هلو آدملني عان دلاا : بعم ← داهون و مح :

ولتر عصب ها الراب الله المحمد الله الم

وس اتسام خالها عليلليا دن قارباً بليت تقليوح

طو فنحب لاصبحنا هروبنا فرادی بالملاک ما لنشرینیم

وصاق ذكل ينتجن صلاحيا لتن فنوله الليد العلياج

ونا بيت المصابقات حاءت نقط من الامسد و
الاكتاء المحر الحديث المبر المعرب حد المسل
الالميز بل المتطاون عليه في تعسيض الاحسان 6 فهل
بنزدد صاحبًا في محابيته 6 لا 1

آیا لاها فی الفصور با فریب المعتبر ایری کل بوم واردا عیر صنادر

الانك قد أيسب أن سبب سائرا غدا بينهم عن نفض تلك الحفائر

وفي داك ما آمديد من كل واعظ شعيق 4 وما أعداك عن كل واحو

سترحن عن هذا ٤ وابك قسادم وما آلت في تبك ٤ على غير عاقر

ولم يطل الابر بهذا الخصي 4 نقد تكشف أمرة المعطير للأمير (عبد الرحمن بن الحكم) الذي كان محصة معاملة فريده) لقد حاول هذا الحصيسي أن برسمم هذا الحشعة في كأس الدواد نمسا كسال من لخدعة دونادعلم بالامر الآلا أن أثرم لعادر بالشوب

من نغس الكانى ۽ فائيني پڏنك آبره ۽ وعندئذ شيعه . پهذه الفظمنـــه -

> أعلى أن أنعتج لـ ما فله كان نامية من التصانع ۽ والنشريف لللور

> وكل قرص وعرض كان يحمضه . حفرة ، حدرت يين المقابير

> ولم بالها انفوم تصبعات ولا وقعب فيها لكراروين الا بعد تقديسو

> فصار قیها کششی اسملین وال بدوه دسمج فی منت وکافتسور

> ما الدرف؟ لو أخبرول معد ثابته الا كفرف سواه في المماخيسار

> رکان أن ع شيئ لم تكن بسقب به من الله آحكم المعادسيس

> ادا اراد الله شیئسا کونسسه امل مضرف قله سوء تدیرسسان

وتأمى الحودث الآن تتوالى ، فقد عبحاء حسر العام الأمير على العبال , رزيات) عصر العسيسي المجتوبي ، وذلك تقدير حته لهذا الرجل العربيب ، الذي حاء من السيرة، فاستوبى على الإليات ، وأحب مكانة كبرى ، وكاد يقصي على العمامات الإحسارى ، ولذلك كباهده القصيدة تحت تأثير الانتعال من هذا الاتعام الكبير ، وليس في وصعة ألا أن مكتب عصمة من هذا النوع ، بلقد كبيه مد ذات يرم - فعييسات هربية عي حي رزيات فكان حراؤه نصرة من الاندسية وهو الآن ليس مستعدا الارتكاب من هذه الحمائة ، وهو الآن ليس مستعدا الارتكاب من هذه الحمائة ، طيكت بهذه القصيدة ، التي سداحل فيها التشنيسي مع الموعظة وانتصيد مع التحدير ،

دكن الناس ؛ دار (تصر) برزيا ب ٤ و هن لبلها ورياسة ؛

حيكدا تمان الاته وقد نچ ـــري به 4 عليه لاستساب

احرجوہ منها ابی حشکن لینے نہیں علیہ الا الدراپ حجابہ

لا نعيب الداعية فاله ولا يجبر حم الله مثيبة جنسوات

وتفالت تلك المراكب فشلله وأميت الى سواء الركساب

وتلاشی حمیع ذاك 6 قلمـــا سی الا توانه او المقـــــات

عسكر حندو فليس منبودو ن لهم عته أن يكون حبيسات

فرات الرقاب من أهله فلت ـــت وعزب من آخرين رقاب

وكذلك الزمان يحدث في تصد ـــرنقه الدل والبلا والحراب

لتمحت والذي منه أعجب ____ 131 ما تقارف شيء عجاب

لكان الدى تولى الس**دي كسا** ان عليه مخلسة لا بـــــراب

نسه سده کنش امریء لیــــ ـــــــ علیه بعد الما**ت ح**سیف

ولمقل الممنى منجيح ٤ ولكن خيرتنه الاوراقي والاذهباب

وضاقت تعسمه من ماحرنات الانور في هسته المحياه ع وحروج الامود عن سيرها الطبيعي وارتفاع شان الاونائن وحمول ذكر الاماجد ، ، قلم يحد أمليه من حل ومحوج سوى أن يسحر ٤ وكاست سيجرنات سيا لادسته

نتال في عجور خيئة الحرفة ! !

حرداء صلعاء لم بيق الزمان لها الا ليانا منحا بالعلاميات

لطميه نظمة طارت عمامتها

گڑتھا یکسیہ ائسیوی اق ہوفت مالھارتی الکہد میں المستوصات

بها حروف بوات في جوانبها كقسمة ارص ميؤت باضحومات

وكاهن كسنام الميسي جرده حول السفاع والحاح التعودات

وقال في قاض ذي مستوى بظيع من الحهالــة سنيسني (يتماس) 🗈

علا بيوسا عجنبيا

من أثالة فعاللا من

قرأ مليسه فيسلام

(طه) و (سوره غاد)

نقال : من بني هذا ٢ هدأ لعبرى تاملزا

ارداته صعم تقللناه

فحلت ضوحته حمدار

اتبت وما تيسسس دليتمبرا فتحاسبسس

يتلت يومرا الانجسوة فعال - (اني يحامر)!

وقال في عدلين لا تتورعان عن اسلاعب إعهمهما

اتاك أبو حفص 4 وبحيي بن بنالك فاهلا وسنهلا بالوعى والمعاسنع أ

رحال اذا صبوا علبك شهادة حكت فبك وابع المرفهات المواطع

اقول لديكي الدراسة وجوههم اتمزاكا فقلد حاءتك أحلاي العجالم

رتاع واستهلت عثلا فاك دمومسه وعال : كثيرا ما أقالموا مدامعي

والسور علاما أن تعلن الحياة سنتهسا ، ولا أن سلال أهل اللئيا سنتهم هم آيضه 6 قعد على التعسس ف رقيق الشعور سوى أن يوكن الى طل ظلل ، بين حبيلة وربلة وبياه ببديقه صحبة دولوين أشعار 6 او في صحبه أفراد الأصراء «الدين سقول وحدهم عني المهد مهما تعلب المتعلون وتنون المتلوسون 6 وطال السهداية في هذه الحياة أيضا ٤ فاحدُ الكِنْ والملسل

الببث فرى الامان طراسنى وبدل خلفه كله ويرء

تحقني عقير فعقبرا فلم يندع ببوى أبيمى محيجالوحدف وللبابي

ولواكانت الإستاء بدحلها البلسي لفقا لأن النبي لإستقالا ومانسي

وماس لا أبلن لتسعين حجسسة وسبم تمته بعلف بمنتسبان أ

ادا عن ای شخص بحس دوسته نبيه شباب آر شبيه دخسار

فيا راعب في العيش أن كثت عاملاً فلا وعظ الا دون لحظ عبسان

المصبر محتوم ٤ واسهابة الإبدية تشرامي على هينة شبح البوداء امبودا فاحماء بنسوح طاراعيسته التأمثين عبن أنعمناه الواسع ٤ فتحجب النور ألبهي والتسم المعس وهذا أحسن ما تثمثو له الحبسة الدنبا غاويداك همس مردعا

اصبيحت والنه محسودا على أبلاء من النعياة تصينسر غينسر ممتسساء

> حتی شد ۱۰ عجمهٔ به دای جنق ائنم بلهم لمني حسلمت احماني

وعبا غارق والنهر فافاله لا حبيب براني اجر العيسام

انظر انی 2 ادا ادرحت فی کعن وانطر الى ادًا أدرحت في اللحد

و قمد قلبلا؛ وعابن من يقبم ممي مين پشيخ عشي س دري ردي

هذه حدة شامر لبيسمه بريسيد ، من بدليسا الإندلس الزاهرة الرافية العائثة السعيسندة فتسترك مصماته الترزائية في الارساط ة الارساط الفكريسة والغبية والاسلوماسية بالنفة العصوب والإحتماعية، أثر فيها وأثرت فيه قال منها وقالت مثه ، وما فسناني الحياة بعد لحو عرب ــ بن الزمان ؛ حتى كان قــــد اربوی بن کاسها حتی اشماله ،

سنسلان معمد بن أحمد اشماعق

أرمة فيكر أرمة فيكر أرمة وأرمة والمعددة والمعددة

- 1 -

في لم د المدفية والأدلية والمدر الله السين لميسها المستبن اواماء أما تجد الإعلامان مناح هده للحناة وجوها بناساني منها والكسادر لردة لالماء الما المصاحبات فالأنجاء لعلم e sent o o como o estado e e e e يحد المارجية ما فيلماني المالعداني وي المحمد کی سے ساریہ بدامی امیر صحول بعد ڈٹٹ ا الى عدا الامن أو ذاك و المس يحها من وجوعسه -لتعصبي فيه بعد دبك كله قضاءها التكري وتغون صح الكلمة العاصيمة أأأهل فية ما يصبح سجياه حقة واستده والاستنفوال م تنفده أو كالاستقلام ماك المستنفيا والمساء وقبية أنا أوالحد فيه مثارين ين العالم، العالم عال العالم وتعود النظرا التي كانت من قبل منامنة شاحصة ا. مثطفها معاودة النبير أو موثرة النوفعا ضراحتان ما يتراكم على الالتي من غيار والعسم ، أو ف د . النه ما لنظيم رؤية تقييمية لما مصى : تاركه رؤيسه له . بد داني الى قرصية من العوص ، م سند م

في حو هذه المصاف ومناحها لا تعدم الاقتلام رمعه من فيرب آخر ، هي وقعة السؤال أو الاستاؤل وهم لكول لا يارضنه من الاحكام «الآرا» وأنفره و

هن هناك ازمة دكر ام هناك فكر ازمة أا وراح هنا البؤال او هذا النباؤن على هذه الاقلام به أو على اصحابها به حين تصبح او يكاد يصبح هو الفضيية وهو المبالة) فيستبد به حتى تكاد لا تحد تعليا هذه الاقلام قادرة على البير أو البواب الا اذا وجدت بدر المرحى المعلى الموالي المرهق المعلى ا وتكتي اوبر باسم من توثر أن يسجله تشية ، وهلي فيله فعلا ، وكم من العمايا في حياتا التقاليلة والادبية واعكرية تطرحها أليلة على المستا وهلي

سعي الا تعدم المسا فيهول البيا فصيب من الرس أن يعدوها وتطييل معاليب ما لله أكان عام وتطييل معاليب من لله أكان عام والمحل المسالا التي علون الوالدي والمن هذا الحامة ولا يعل على تعلم ألما على المالا التي على المالالية والعكرية بسعة عامية المن في حاتنا الثقافية والادبية والعكرية بسعة عامية المن في حاتنا الثقافي المنها وتحتولنا حتى تصبح غير فادرين على الدارة رحى هذا الحدة و راساني بالمعل عا حسي تكد تصبح لدى بسعال عا حسي والادبي ما وما أكثر هذا اللهو والعبث أشقاهي والادبي ما وما أكثر هذا اللهو والعبث في حاتنا التعاقبة والادبية الاحسان التعاقبة والادبيا ما منكا يعول بيننا وبين فرقبة ما معي حاص الدارة الكان القاتم المناه والوال الكان القاتم الدالية المناه المناه المناه والوال الكان القاتم المناه والوال الكان القاتم المناه والوال الكان القاتم المناه والمناه المناه المناه المناه والوال الكان القاتم المناه والوال الكان القاتم المناه والمناه المناه المناه المناه والوال الكان القاتم المناه والوال الكان القاتم المناه والوال الكان القاتم المناه والمناه المناه والوال الكان القاتم المناه والمناه المناه والوال الكان القاتم المناه والمناه والمناه المناه والمناه المناه والمناه والمناه

ومسيع دفسك

بعض الشمية منحة على الهامينا والاحتياه و منيدة عاصف النها سيلايس النعاء علا الوالدوالية بناي على الله دوي والتدمان عاجتي يوجه لها حواله بناي على اللهواب للافهام والادهان عاويكون عندها فتلعة بصواف الجواف على السؤال اللافهاية أهل هناك أزمة فكر أم هنا فكسر الرسية الا

— 2 **—**

الولا خشمتی ـ واکاد أقول خرابی مد بقلست بداهة أن ما ينطى بنا وبحن تعيش وتصطرف في جو الحياء الثدفية والادنية ومتاحه للدالصافي حيسنا والكسر حيث آخر بناهو دليل على وجود فكر أرمسية آکثر مر دلالته عنی وجود ارمة فكر ، ولاصیف بداهه أيضًا : أن هذا حكم حاهر أمسك به بداله هذا المحث حلاقة لما جرى ته العرف والتعاليسية عى أتعجيبال البعدي أن يوخر صدور الحكم الى خابمة السحيث والتضمغ الوبكي آثرت بلك حتى لا أضبيع الماريء آبام شكانية التصعيحات والتعاهيم التفلية العامصة أتنى عجبتها وبنسائك وينعفد باختلافه وبساتستك وتفيد أللجاب الصلطيحات والمقاهيم برا سلجدم الآن في حبالنا الثعافية والإديبة أستحداما السم بغرعها من محتواها وعجيش ليكانياتها القاتسسة في المد المنيز ۽ ويوظف في المحان التعدي ترجيعات بسيىء أأي هذه المصطبحات والمعاهيم لم بسيسيء مرة أحرى وشبكل هادج الى حياتنا التعافية والإدبية، وهما استدبان بالعثا الحطورة بواقعمنا فبيلا غير أجواء حباتك الثمانية والادنية وتعاملها مع هده المستطحات والمعاهم التي لعمه حسا الي النفد بصله في انصلاف، وتبنعي هده الصلة احياد أحرى وكثيرا غا فكثيراهن جآرم بمعاهيم والمصطلحات والمعابيس أسى تسبميها تعلامه وتحاول تطويع تعافينا وأدننا التخليك أو أنفلانهاه تستنبد ربوحها من العدائد والابديوبوجبات وأبد هب المستوردة لنا بعسمة كاتت أو احتماعيه أو سياسمه أر الاسة وحتى أقتصادية أدا صح القول ، وهو دون لبين غريبا ولكن به شواهه ودلالات فيما نقرا وفيما تمسى فيه من حواثبة حياتنا التقافية والادسة

م را أنه وصعدًا أساسا على تقعة حساسه حداً في طريق دراسة وتحيل الموضوع المسدى تحسن عصدته من دبيًا قد عرفت وأدركتا المسلم المساع المسدي عطال منه الإصوات التي ترهم أثنا ثماني أرمة مكسر

وتدعى أنبأ أسيري هذه الإرمة بشبكن أو بآخر - نهو "د اللبن يرهبون وبلمون أنثأ بعابى أزينه فكربه بتطعول من مفهوم واشع صريع يمي من حباب الثعافينية والادبية كل غنمه أصبته لا تنطابق ولا تستجم عنسع أنفيم والإفكار ألني يولقونها من للموسن أصطلأجانهم ومقاهبتهم ومقايبتهم النقدنة المشتبلة بدورها مين روح المعالد والبداهيه والإماء بحاب الماسير بيدائعهم النفدية بنبها وياحدون منهديد يعانق أحكامهم على حياتنا الثفافية والادنية ثم تحصيفون جواء هده الحناه وساحها الادبى والفكرى ليقاسينهم الحاصة ا وهى بينالة عصيرها حبابة فلى هاره الجياة الأدينسية عوق امبياره أناها مقائمة تنطوى عنى طبرر كيبسير واكاد اقول على شر كلير ، ومما برلم الطين طلبة كور معال . أي تاك الإحكام وتنك المقايسي تحمط بيا وتفاحها انبرعة الشحصية الخانصه وبنضاعات هذه البرعة العمامة وهذا الجثوج الرامي الي هلمله الانجام الانطباعي الدي بعرف جمعا العيوف التسبي عطيان لمنيا حبر تتحقه فأعده من فواعلنا بظريلسنة سعانة والتحليلة الى العكو وأبي أرمنه في حياتشا يكساف وأسالها

و الانجاد الاول برى أن نقابتها المعاصر • الشقى أن تعرل عصبه عن التراث حتى تقل ثقابت تعديد مباحرة عباء وهو موضوع آخر قد تحصيلة دراسة حاصة عن معهى المعاصرة في الثنايه والادب واميحات عما الانجاء طرون عد من المحصيلي عدد الراي بدعوى أن البراث حرد من المحصيلي وعنصر منه لا تجب ن العجم الانسانة في أشعاد له تعميره عليه عن التعاد له تعاصرة إذا أردك إن تكون هذه التعاد معيره عليه عليه عيائيهم عيانة ومعسوة عن فمسوم الدين في حيائيهم اليوميسة !

وهو الحاه بنظر ف الكم الكام، في رؤيته أن التراث ؛ لاقه ينظر البه على أنه عنصر مبليي ليس له اى دور دى اغاء واثراء صائب الثعافية والأدبيسية المعاصرة - وينسل بلاية ما تشبيعة أبي هماء العدم با بالإحرى هند بدعدهم بدان بحكم عنى هذا التراث بالسوائية ما دام ليسب له صالة يهده النجياد التدفينة المعاصرة ، وخلاف مع اصحات هذا الانجاد خلاف بمثد الى الحدور العميعة المكونة تحياتنا المدديسة والازامة وايله بمدل عكرتامي الدلسسية وعجاول ال بهلمه أو على الاص ان ينحق به بشبويها 4 ويخلي بلرد على هذا الاتجاه أن تسمشيد ببشال واحد فقط هسو ما يسمى عليه الأورونيين نعصر النهصة 🗓 فيسل كان عصر البهضة خذا وليه الصندئه أم كانت له أسياله الدائلة والموضوعية أدهل قام الاوروبيون ـ بمحمر الصماقة كذلك أن تحلق أذب وثمانة فهم دون أن تكون بهذا لادف ولمللته الثقافه حدور بالفكسير والشقاقسية الأغرطية القديمة ؟ اليس من مصادر هذا الإدب والك الثقافة السلمدوا عناصر فهضتهم الادبية وألعكريسة وأثمرفته وأنسبته وأنفيته واحتي شبيب علماهم عدد الثمامة وبمت والمثلث أمصان شبجرتها قي الاحسواء وبيري مأء الحناة فنها واحضرات ثم الزهرات ثم أعطب اكلب وثمارها لا ولو أنهم أشاحوا بوجوههم عن العكر لاعراس وتفافته العقلانية الخلافة لما تصرف حناتيم الثدابية والادبية والقسيقية والقبيسة لداونصيست الإصحاب هذا الانجاه المنطوف في رؤسه بي براء الفكرى والادبي فنقول أن جزءا ضحماً من التراث الاغراقي الدي استعان به الاوروسون في خشق لمضنهم وصنهم عن طريق العرب والمسلمين الدين كابرا سينفين الى ترجعته والاستفسادة متسه في الطلاقتيم الحصارية الراهرة التي المتلات من أقصى حدود آسيا الى لائدلس؟!

أما أصحاب الانجاه الثاني فلا نقل حقة من التطرف في رؤينه الى اسرات من اصحاب الانحساء الأول ، فيقونون ال اشرات الادبي والمعكري هو علاقة مقاسمة يحمد آن بمند اثرها وناثيرهسا الى حنائيس الثنافية والمعكرية حتى تمسح هذه الا القدسية آلا هواء تنقيبه هذه الحياة وتعيش به ، مهما كانت وشعست حدد العوامل المتحددة التي تعرص تفسها على حياة الشموب والايم ، وتحن نقول أن في هذه الرؤية الى البرات بصنا من الحطا سعى علما أن بمنحسة ،

مالتراث الادبي والعالمي بد شائعة شان ي سس ث

آخر . أشية بوعاء مجلود أنسع في وعنه وعصيبوه

لشتى أبوان الإيداع والحلق والاسكار حتيبي أميلاً

ودافي أو كان و ولا سمي علينا أن يجيله أكثر مميلة

بدسي وعيد من حيال حيية حديدة لا يرجيه

بالاسب كمية بعيان حيية والعكرية يتمل هينده

الحياة ونعل على أصحابها حين يرييلون الإيلاعة

والحيق و ويكفيها عن هذا التراث أله يمثل ويجيد

ماهره صحية ودلالات أصيلة وناهيجة كا ويرهان على

النمو والاكتمان كا وأخفه المأخذ الذي يريد أصحاب

النجو عربة لتي حصابه جمعه إلى حياتها المعاصرة

وتحول ركوبها من حديد على علاتها ا

ولس المحدولات التوقيقية التي قام بها نسخس مفكرية ويتعيثا قبينة بأن تضبع حد عاصلا بينين مهبود صبح بالربح الرب ومهبام متحال بحده بالوالي في رايس و مدارهم بعدى الرايا ومداء والمدى لقرى بمكن أن يصله في الأثير على حياتيا المقابلة والادبية والمحضارية بصفة عامة .

أما المشكلة الثانية وهي مشكلة العصمون في اللجا الإدبي والثقافي فهي في اعتمادي ال مسكلسه التماء ﴾ بالدرجة الأولى . ذبك أن الإسكان الإدبيسة تحبك وتنعيرا وتعبرا من الوان طدها باختسلاف ولفس الإحبال التني تستى وتسخه هده الإشنكال أدوات للبغيير الإدبىء أما مسألة المصمون مرهسة صوبعم الاحبال مما نعم في عصرها من متعيرات وطواريء -وتفره اثنماء هذه الاحيال الى صبسم مجتمعانها وطاعبها على استهماك واستصاص الدلالات الجديده البي تطرحها وتعرصها السرحلة الجديدة أنش يعر فها المحتمع الذى تعيش قيه هلاه الاجيال وتحسسب بغيبها معبرة بثه ودن حركبه وهمومه وألامه وأمالها واصطرابه لو سنكوبه ، وتطبعاته أو جمود أمراده هماه تقطة معينة لاقريدون أن يتحاوزها أما لصعفا تحس به ويستشعره أينام الشعاديات المطروحة وأن لمستربة تقييم الاحتيارات الاساسية ،

ولا المنقد مطعه آني قبت بحل عددة المصمون ومشكليه في التحد الإدبي والثعافي ، ولكي أقلسن آني نهيب عدد المحدة من حلان محاولي راهيب بالعوامل وأبرواني المؤثرة والعاملة ديها .

عكر أثرية 11 كيف ولمادا أأ

من تلك المنطلقات الاساسية اللي صلى للي دكرها ، للتطبع أن تلملي أكثر طريقنا تحر فكللر الازمة وليلي أزمة العكر كما يشاع ويقال ويلوده في هذا الملل أو ذلك من مثاير التعلير الادلى والفكري.

ان لقبی پرعمون آن فی خیاتنستا اسعامدهه والادسه ارمه نکر محصون سیستی ایا هم

أسته دهم و سبره فيم و سبره مدوسه را سبوسه رائعه به والانديو وحيفت الواردة أو المستوردة على حدد سبواء واحرابهم المدحبي والمقائدي في هسده لووح المحلة والسماؤهم الفكسوي والوجداسي سعومها العنية الماء يبيع عند بعسهم درحسة المعمد الاعمى وما بصحبه من قصيسور الرؤسية وغورتها .

ب ـ الملافيم والكمائيم في دائرة دبك الاشعاء والاعتراب دول محاولة الإنبراب من فيمنز ووحلال المنهم وتراثها الادبي و تعكري والحضاري ة وحتى آدا حاولوا الاقبرات بيه تطلبوه الدراء والمنطلا عبل أحدد إلى درجة الاستحقاد، ليسلما مراك واعائلة وتجربحة ما در وكل شيء يحوز ا

لقد علنا الهم السرى رؤية عكرية شيغسة الى تراثدا أولا ؛ ثم الى حياتنا الاتفاعية والادلية تأليسنا ، وسلم على حياتنا الاتفاعية والادلية تأليسنا ه در وسلم على رئيس ١ ربه والعدد الوليس من السلمب ، بسميه بعيشون وبعدتون من فكر أرمبين حادثين ، ولكن الادتاع عبدنا مشروط بماعدة استاسية يجب ال بوفن لديهم ؛ تأمدة تكرية تبيل ومسوحة على الرؤية والعناجا لديهم ؛ تأمدة تكرية تبيل ومسوحة على الرؤية والعناجا لديهم والاهالية ، وطرحا كالملا وشاهلا لاشكالية المعقبات القائم بين ايمانهم الوجسود الله فكر أو فكر أرمسة ،

اما بحي منقول آنه لا وجود لارمة لكن في واقعنا المعافي والادبي ، قحياما التقافية والادبية في هسافا الواقع ، تالغيه ، مبواء شئا أن مقوما للراث أو حسن ياورسة مقوما للراث أو حسن ياورسة معهوما للراث أو حسن ياورسة معهوما المحلم المحلوان بحوره بعا يسدي عما هو أحدود وافصل محاولين بحوره بعا يسدير عما من السوال الإبدع و لحلق والاحتياد مد على قنة هذه الالوال حالك اي شعور يوجود الرمة فكريه ، ولا بحاول مطلع المحلف الرمة فكريه ، ولا بحاول مطلع اعتمال و حلاف الرمة فكرية في وافعا أذا وابا هما الما الاسباب من الاسباب من الاسباب ،

بالاستانة الى بالك ، فاتمنا ترى أن هذا الواهيم التكرى الذي تعش فباعتبسيا بان البسير الثاب أولا ـــ عثمس أيحابى بنن عثامس النهصة والدفسيع لل وأن المقسمون للدائات باف معنوج عني حصراعية يستقطب ويستوعب الاشكال أتنعييرنة الجاليسالة ــ أقول أل هدا الزايع الفكرى هو تحسبه حسبي على مستوى المكر ديمانية بالمغيدة والقيم والمثن البالعة والعاداة من وحِدار هذه الامة الروحي والفكري 4 ومن خميريًا الوضى والقومى اليفضاء لا مجتسئ عنى العسسة مسسن حبياعه نقدر تخشيشا من تفككه وتعتته 4 لان العبسري الروحية الكملة في فقا الواقع تشعب اللله شالا عيث وفي نفس الوفيد منح بدأت بحبة البحاء التكرية والعقائلمة المتشاهدة أأحال واسه أأ الرحراء إه آحدين نعين الاعتبار التطورات التي يتنهلها عضونه في يتخلف التتحالات والتحون ة تواصيسل السنسير سرتي يهذا الواقع وتسبعو به الى آقاق أرحبه وارسع، مسينهدان فلاء الدالو من البعد العراسية لمطور الى الاحتسان

- 4 -

ان كل البة تردد أن تبني بنفسها حياة حديدة ،
أو تبيد لسدا مرحية حديدة من هذه الحياد ، تستجاد
د ياديء ذي بدء د مقوماته البياء والاستجراز ممسا
بكمن في ضميرها أبوطني ووجدالها العكري ،
والاستعادة من نعباسر الإيجابة الكامتية فيهما
لارساء قواعد هذا أسناء واستمراره ، تعشهما فتهييء د قاجادية ، فصية ، بلية ، حتى تعلى لتعليا

ا دء و وحود الحصر التعديات في شيقادي مي سد به الله في الدر عدد ميرجمه المحديدة بداية في حباب مي سيندو حد حد حرف والميطاع اربيات معلمه في الفكر الوطلي والموسي الاصبال وتعييته حتى تتقسح شحصية الامة لا ويحاويه عزل عقا الفكر الوطني الاصبال وانعاده عن لحياة ليوميه هزل همرد لا حتى يتلاشى التعامل الانحلي بين العساد وفكرة لا وحطر المعال ارمه قكرية في الحياة المتعاملة المعاملة المعاملة

ولكنه يهدف كدنك شخصية الامة المنطقة الدوسة ، ولا يستهدف وحدان الامه بأكينها ، لان العكر مثل أنعداء شمير ووحدان الامه بأكينها ، لان العكر مثل أنعداء العشاع بين الناس ولهم بجب أن يرادب شابه شأن الامكار تمايد ، وكما يقرل العاداء العاساء والحسث من حداء القرد والامة حتى لا يشو السنوم ، كدستك سنعى عرب العكر الهائية والحيث من حياة العسرة والاية ، حتى لا يستشري فساده وحشه ، فتنهاد شخصية الامة وتنطل كما يتحل الطين في بماء على حدا تعدر أبن سيشنا !

أحمد تسوكى

من الحسات المسعد التاسسم

- تحریف التاریخ والعقده ، ، ، ، الدکتور ابراهسم حرکسات
- الفاضي أبو بكر بن المربي (11) ، «الاستساد سميست أعسرات
- كتاب مناهج البحث في اللغة م م م معليق للاسماد محمد بن عاويسا

منهجية تدريس اللغة العربية

افلقية الرابعة

للأسقاذ فيسطعث

ان قطم اللغة أنما يجري عن طريق معالجة النعة مصببه ، ويناني عمراولة عداراتهه ، ويظهر أن تهلسم النمة العربية بشبعب العلمية انبا تكبل فايتسبه ي مداده لتلميذ على اكتسابيه اللغة ، وأنهاء رصيده منها ٤ وتنتم اسراره لنكون له اداه طبعة تهكته مس تثل الكارم، والتمير ص مكاونات البنية ومحسولية العلمي 6 ونت ذلك في غيرة طعة سليمة قرنمة 4 تحمن لما نصاه ولللذلة البعاء والانتشاء والمابوع في الساس ا فيستغيدون من تجارته ، وتعيد هما قد يعارضو لهفيه ، ان المربيين بدرسون اللقة ليطنق اللعة وتعليهـــ و ستعمالها ، وبطعيون العنوم باللعة ، ولا ينظرون الى كل سياند الجربة التصالية لا اكر سيء يرانيينا بلاتوى بنوه بروامد بني بصب منه ا والساماسسية المسجيحة هي التي تعلمي الى التكامل في جميع معاهي الحياة - والعرض بن تدريس اللعة العربية لتشخصب العليمة هوالشرا الذوق والمعة بالمسؤمل الني مخفف ين ثقل وجفاف الملسوم -

وسدو ان العص الطبي بيكن ان يتسودي دوره علما ولقة أو توفرت نه شروط يتلخص يعضها فيما يدي:

1 ــ الا يكون طويلا ، تكليا طال لنص منه العقل ومحته الاستماع لا وأحساس الكلام ما كان تليله يقبيك

عن كثيره ، ومعناه في فنهر نعظيه ، وكان الله عنين وحل قد النسبة من الحلالة ، وغشناه من بور لحكية على حسب ثبة صاحبة ، وتغوى فالليه ، فاذا كار البعني شريفة و النفط بليما ، وكان صحبح الطبيعية ، بعدا من الاستكراه ، ومترها عن الإحلال مصونا عن التكلف ، صفع في القلوب مبتيع المبث في اشريطية ، الكربية ، ومتى فصلت الكلية على هذه الشريطية ، ونفنت من قاتلها على هذه الصمة ، أصحبه الله من بدهين ، منتب من نبسد من لا بسمع معه مسا تعجيبها عند الديارة ، بالا داهي عن يهمها عنوي حرجت من القلب مقعت في القلب ، واذا خرجت من اللسان لم تجاوز الإدان » (1)

2 ـ الا كون حددنا برتجلا ثم يكنب كه اربحنلان الارتجال شيء والكتابة شيء آخر ، خبي الارتجال
كر ر وجعاوده بلهجاني والانعاط ، وهذا بها باللهاا
السلوك العام للعام وساهجه ، والحديث المرتجل يفقد
كثيرا بن بتوبانه بعد نشره بكتويا ، فيو يفقد السلسر
والتنفيم ، والحلة العاطفية للبرتجل وهو يبنى كلابه ،
كارفرات والحركات الاشارية ، لا وعلى قدر وضلوح
الدلاله وصواب الاشارة ، وحسن الاجتمار ، ودتا

إ) البيل والتبين الجاحظ ج 1 ص 83 يتحتيق وشرح عبد السلام سحمد هارون ط 3 - 1388 - 1968 بكتبة الحالجيني بالتاهر ع .

ومسح الصحاء كاسته الاشمارة أبين وانورا فكان انسع والمحاد الجلالة الظاهرة على المعنى الحقى هو البيس ساى سيست اسه د اوحل بينجه ، ويدعو البه ويحث علمه مدنك بطق الشرآن ، وبدلك تفاخرت العمسرية ، وتعاصلت أصبناف المعجرة أعضه الاشبارة عالييد أأجدر أدان وبالغان والصحية والمكب كالاستعد الشحمسان وبالقوب والسبب ، وقا النبيد راسم المحقد والسراط -مبكون دلك والحراثة ومانعا وأدعائة ويكون وعيسندا وتحديرا 6 و لاتسارة واللعظ شريكان - وسعم العول هي به ٤ وتعم الترجيس هي عنه ، وينا أكثر ينا بنوب عنان النبط ، وما تغلى عن الحط . وبعد قول تعدو الاشتارة أن لكان دات هنهر ة يعرومة وحبله يومنونه) غنستين احتلامها في طماتها ودلالاتها ، وهي الاشارة بالطرف والحجب وغير ذلك بن الحوارج برثق كنير ومعوسة حاشر 6 ء في أبور يسترف يعمن الناس من بعسساس 4 ويحقونها من الحليس وغير الحلسى ولولا الاتسارة بم لم هم معنى هُرَص الحاص ؟ ولجهوا هذا الناب ابنه ومداقال الساعراق دلالات الاستارة

اشارت بعرض المصين حيثة الحديثات شـــدة مدفــوز ومـــم بكلــــة

عايتناب ال الطرف قال جرحسا واهلا وسهالا بالحباب المتيام

وشبال الاحسر:

وستندیا بنی نتنسب، دلینی جنسی بلتند د

وی بعدین عملی بینست امان بیطنستان امانستان امانستان امانستان

وقسال ألآخسر

أنفين بيدي في بعينيس منجيهية من الهجينية أو بعينض أد كالييب

4 المحلة تنسان العربي ح 7 من 60

مد ومنتغ الاشارة ليعد من مطغ المستديث والصوت عن آلمُ اللفظ 6 والحوهر الدي منوه سيسة التقطيع ، وبه برجد التاليب ، ولن تكون حركـــات النسان ليطا ولا كلاما موروها ولا منثورا الاعظهساور الصوت عولا تكون الحروف كالها الا بالتقطيب عم و ساسف، 2 الدر، فالاحديث المرتجة مقالم ما تكوري في انتثنيف السم ٤ ولا تنيد كثيرا في غربس الاسطيــــب النغوية وتعليمها عوالعل المحط قدارصد هذه الظاهرة ادُ يِنْوِلُ ١ ٪ وكان لِي شهر ادا فارْعَ لَم محرك يِنْبِهُ وَلاَّ متكنبه ، ولم يقلب عينية ، ولم يحرك رأسه ، هنسي كل كالهة أنها بخرج من صدع صحره ، وكان يقصى على ساعب الاشمارة بالانتثال الى ذلك ، وبالعجر عن سواء رائمه دومان پنول استان هي هي بيتايي ي ستنقين عليه تعيره دامني كألمه انزاهما براسيان التصم عبد ابویت در جعفر باشتصره بالحجه د وبالرنسانة فی المسألة ، حتى حرك يديه وحل حبوته ، وحبا البه حمى احد ببدره ، وفي ذلك اليوم النقل ايوب من قول أبي شمر الي قول ابراهيم ۽ وکان الڌي عر ادا شمر ومود له عدًا الراي ، أن أصحابه كانوا يستبحون منسسه ، وسنلهون له ويميلون البه 4 ويقتلون ما يورده عليهم؟ وبثبته عندهم ٤ تلب طل عليه توتبرهم له ٤ وتسرك محادثتهم اداه ، وحقت مؤودة الكاثم عليه ، تسبي خال منارعة الاكناء ومجانبة التصوم للاوكان شيحسسا ومور ا ، ورسيما ركينا ، وكان ذا تصرف في العلم ، ومتكورا بالمهم والخام » (3) -

9 _ ق حاله ترحية النص اليستحس ال الا يقوم بها الا شخص شليع في العربية المورية ويتشرب للسروح الدمة العربية الوميلة ويتشرب السروح الدمواتها والفاظها الها في ذلك من تحد هال يعرصه الهم المثابات المختلبة من علاتات المتباعية الا وعالية وموقية المورقية المعاطفة دقيقة متشبعة الا ببليها والا أبناء مراجها الاليكة ذاتها الوطير الله من نصيم الوتاد المحت عن الالفاظ بدلا من الترجية راسا من قبل المتسامسين في الموضوع بين عرفوا المتهم حددا الدول المسلمة في الموضوع بين عرفوا المتهم حددا الدول المسلمة في الموضوع بين عرفوا المتهم حددا الالوال المسلمة في الموضوع بين عرفوا المتهم حددا الله المسلمة في الموضوع بين عرفوا المتهم حددا الموضوع بين عرفوا المتهم حددا الموضوع بين عرفوا المتهم حددا الموالية في الموضوع بين عرفوا المتهم حددا الموالية الموضوع بين عرفوا المتهم حددا المولول المسلمة الموالية الموضوع بين عرفوا المتهم حددا المولول المتهم الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية المتهم الموالية ال

² الهمدر الساس ح 1 ص 77

³ بمصدر عساس = 1 ص 91

الميد العباسي عمل ما عمله لما ترك لما برأتا شامحه الدرك العالم المتحدث ليوم أحمينه وتبهته 4 (14) ، وتعلم جبر دائد اللمة بتم وفق تانون سعين لا عن طريق وصعها وضعا تافين لا يعضع لقانون أي عرف - أن تعسيم يبردات للعة لالبس عيلية يتبشره تحسب خلالياتم للطفولة ، بل خلال للحياه كلها . فاللغة تتسم بمستبرار ونعار الاستعبال مقلول انكليات 4 ويضيف العسم بستمرار في اكتبائمته حقائق حديرة من عاملت ٠ كلمات حديدة في أنعه ٥ أكام يعالكه تحديدة لمعدمة كلمات جديده ، والملاحظة السبينة سنتلرج ما هو اكبر من ملاحظه التقاصيل ؛ أنها تعلى أيسنا أمراك الصورة الكلية والقدرة عني ربط لتقصيس بعضيها سعير الألك مدلول لها وتقهم ما يينها من علاقات . أن الترحمة علم نصب فيه كثير من العوم ، وقد يحدث اص حطا في الترجمة أعظم خطراق تأوس الاشباء وفهمها 4 الرفيل تسعين مسمة نقط ه اكتشفت طعالم الطكي الاحتالسي « حدومانی میر حبیرو سکیا مرابی » 6 رئیس مر محصد ميلان ٤ ويدود حطوط عنيسطح المريةسماها «كذالي» وبرحم هذا الاسم الى اللعات الاوربية الاذري خطسا بمعلى ﴿ تَنُواتَ ﴾ يدلا من ﴿ غُطُونَدَ ﴾ ﴾ وقد تصنب هذا الحصاق افراد اهلهم معلم مجأه بهربج واعطلتكم النصى من النامي يطريف تقول بال المربث ماهول ممحوقات ذاكية شفت ثلث 1 الفوات » لرى الكوكسا الجاف ٤ وأنت الإثارة برجل المريكي الى اقدامه علمي مثاء مرصد في ولامة « أريزونا » حصوصا لدراسة تلك لا القنوات ٥ المؤخومة ٤ وبالعمال ثم تخبيط 400 « عدة » منها ، ينغ طول يعشنها 5000 كيلو متر - ورقم دلك مشل بعض الراصدين في مشاهده لا القبرات 84 وتوتف الابر حدد حدًا الحد ، وطل يترتفا الى أن اطلق الامريكيون في شهر توقيير عام 1964 أول سنينة لهم لسبر غوار المريخ وهنك اسراره ، هي السايلسسة ة ماريس 4 ٪ مهرت في شهر يوليو علم 1965 على معد يترب من عشرة آلات، كيلو متر منه ٤ وفي أثناء فلك أرسلت الى الارض 22 صورة سصحية غيرت الكثير من النظريات التديمة التي وشمعت حوله ، ولم تثلهمر الصور الاولى أية دلائل أو أثبانات ترحى لوحود تللك ﴿ المُتَوَاتُ ﴾ التي اكتثبتها العالم البيكي الإيطالسي عسومانی معرجسیو سنگیا مرأی ۵ ولکتها اظهـــرت

موهات براكين وميما واحتديد» (6) يقيل متريان ديسر:
ال العلماء لا يحصلون غالد الاعلى تعليم كلساف في
الهمارات اللعوية 6 ولذلك غيم يغشنون أعيانسا في
التعيير بعيرهم عن اكتشاعاتهم وملاحظاتهم بوضيير حسلام

وصف التعبير العلمي هي الكشف عن المعانسي وايمنحها لاءعرضها في الفاظ واصحه الدلالة والتصل الانكار الاساسية فليرصوع ، وعرض حرئياتهـــــ ، والمام بالعماصر التي تتالف منها ٤ ثم طوره هـــده العناصر بعد ذلك في صورة كلية علية شجلي لميها وحده البرصوع وتقصح عن وهودها 4 ومهما يكن من شيء؟ فالطوم لا تعيش وحدها بدوى لفة 6 بل أن بلطوم فضلا كبيره والرا ظاهرا فيسهية اللعة وبطويرها مادقوأسلوما لما تكسبها العلوم من نقة وجلاء وقرة ووضوح، والعلم بضيف باستمرار كلهات حثيده لتعبر عن الحقائسين العلهية الهستحدثة ٤ واللعة تتوى بقوة عليم أمنجانها وحسب مدى سيرهم في معارج الحشيرة 4 والعليسم والأدب يتفاعلان ويحالان ويلدان؛ شأن كثير من طواهر الكون ونظاهر الطبعة ٤ وهدر تقاعلهما وتآزرهما بكول توبهما وقوة أصحابهما كامقد أمتاز ألإغريق بالادب و لتلتنقة والعلم والرياشيات في آن معا له وهرف بلا ، عند العرب في أيام اردهارهم وعرهم ؛ وبرى مثل ذلك علم أيم العرب المتقدمة أنبعم ، بنس بنك محسيم بندية ، بن لعيم المنظامة الأستان لبدء الاستعداء عها بنتجه غدره في شبي وحوم الحيام و عاليجار يصبغ المراض عضان اعيد غيره من الإطماء ٤ والمنطقي يصلم مقياسنا معطقيا والشناعن بلظم قصبيسندة الاغسادة والاستقلاة عرجودتان الآأن أرجه الشبه لا تدرك اذا لم تدرك الفروق -

وعليه تلنتامة الادبية أثر مبهوس ، ولمهمرقة اللموبة ميرانها في الاستوب العلمي ، ويشهر مسمى قللة، ميت يلي :

1 ــ انتتافة الانبية واللموية فيسر النمبير عــن
 الحداق بعلمية الدقيقة ...

 ⁵ اشتشتة لعليمة من 93 - سأليم بدريان سمس ٤ ترجيمة العبد بحبود ساليمان ٤ الدار المصرية التأليسف
 راسرحمسسه

⁶⁾ حد لندن ، عدد 256 من 23 ، سراير (1970

ک نتجلی تجاجة البها حین تعدی الکانسیب د حده و انسانم للحقیث ؛ غانها العیلوما غنی لحثیار البعا عصیده ، ویش انها ی به وحلا،

3 ــ بساعد عبى سائية الاستوب وحدد من الاحتفاء التحرية والتقوية التي تشبيه وبحمل من غدره.

4 ـ بهكل الكالب في الهسائل العليمة والمسليسة والتلسطية والاجتماعية وتحوها من توصيح المعاني ، وتيسير النعبير عن الالكار العويصة المعندة .

لا شبك أن ازدهار الحياة الادب يؤث بعدر لعلمى ء قالامداليب جافة عديبة التسلسح اجابه في عصور الإنحطاط والنقلص القكــــرى 4 رشقه چنده ی عصور الازدهار ۴ وی تاریخیا با حان معرب والمستمين ب عدرة وذكرى تتداكرين الماعلم والادب متكاملان ولا تحور النعاق بنتهما اوخل دعا الى قدران ينت واهماله والعنوف على تعلم الدي ولادفاء إراهي الأنبية العصلة ووبير ليقوة برولاية في الانتمال الذي تتفجه التي لابيت الدار أي بنيلة وفي الكون ٤ مل هي وأد للقك وما يدوطه من مصور ۽ أو تصفعه من تحيل أواهى قدقه بالإنسال في مهامه التحجر العقلي والانشاص الدفني كالراس لا صحة ميه ، بل كارم وحند وجراحة طريئة بم تعمس ولم تعصب ولسم طين بدمن ٤ مالادب حلاوة الإذراق الرتبعة ٤ وبنسم التبوب الكليمة والعلم لا يعوشه الانب ، بل بنطف جوه إنتونه وبن بنا نحيل اسرة بلي رقو في الاندلس ت مثلاً في وقد لمعت في الطب 4 والعلوم 4 والكمياء 4 والطبعية 1 ا وكلت لي بنك بارعة في المديث ه والإدب ، واللمة ، وتالك للشعر ، وبهاذه الأهمية لمبدأ وللحن لعلم أن أيرأهيم للجي كان شنامر وطبينا غ وان احمد رکی ایا شادی کان شاعرا ومربی عمل ، و ن على مصود طه كان اشاعرا ومهندس ميان ۽ وبجد عبد الغرب اعلامه عرغوا بالعثم والاثنية على السواء ة منهم براتر له داسل الذي كأن وياضيه وفيسبوقا ، وعالم نجلهام ۱۰ والدرث فللماشرر الذي کار افتلماء الا والمع لاهوت ۽ وسحنا موسينه ۽ وعازف ارغن ۽ وطبيا ۽ ريظهران طيرياسكال لا يقيب دن الاقعان حمد كل ين يتحدث عن تفاعل العلم والادب

قالمسرة لميست بالعلوم وحدها ؛ ولا باللمسسة وحدها متفصية متروية ؛ ولا مأي فرع من فروع للمرابة معزولا سعيدا عن الحياة ؛ وانها العبرة يتلَمَّى تتاجى العثل ابتسرى في هذا المعتل أو ذاك وبالجد وحسسان

الاعتبار لطرق الادء والايصال ٤ لان عند المد دلبل عنى لبابه المتيل) وقد يتم شا اد ... به بعنم و لابيه عن طريق للبصوص تلتى عتبها تشششة ، ويضين أن تكون مثل هذه المصوص مريحا ميا كته تعياء عنهاء العربية ويتحدثوهم كالولا عدره بالكثرة ا فالقبل الجيد المحكم الحير من الكثير المعكوك العرى والتديم لا يشير د قدمه الك كان معبر صوخيا ؟ و الكشبة عن القديم وتقديمه للبشيء في معرض يهي برصي --بد سمم بحد ا بناعه يقبلون عني عنوم اسلاعهم والعم أحددتهم فاويطفعون بها فيرفيط خاصرهم تماشيهم ، ء مد كود أن قومهم لم متصروا وأن رماهم السيسي بالتتصير ، ولا يتم دلك الا بمعامنة البراث والتوجه نجو للسبيس ق شنجاعة وعدم تردداء ولا تبيني أن أنسديا في الحضارات التي يعلو لها وجه التريم كان السائية وماديا في آن معا في شتى أنجود والاحتاب - قديمها ي أنجتم ا

ان المصاره كل لا ينجرانه من ترية ولد --تتبح لقاء الروشيبة تبليت وتيليله ودأاوته الأافهات ب بن م 'جنوعه بنب بيا جديعي ، والعشور الجملة ليراعلانها حاوا المصال المعام لخصيارا أأعرهاوا أوجلبية هتباه تدوراي الرمي ولاشرمي تنعبهد فننسر واحد دول سائر العناصر التي تعطى للمصاراه مظهرها الاجساعي الانسائي الشمرني أ يتول العتاد : ﴿ أَنِّي التدر التي بديد بطرة علها پي يستيون كبر ينها غيها بين التعظيات والحداد وترما وتتعالل كالهاجداي حنيته واعتده ودوايبكة فالينب المداهر العردب لليسب الأالكن والدرصية ببارا الأنيسا بكارية بكبابه يدرانتيك أثال بعيم لاوكن الأستاني والشجرتين عربيسة في هدد الصفة عمله المورق الذي لا قيمه لها مداتها ، ولا بالدهب الدي تبثله ٤ ولكنما تيمها المحيحسمة محجد الحبي الذي مساومه والتروة العيبية الني ندل ميد ا

ان جهود العلماء ورحال الفكر منساوية السبى حديد ، بل ان الحار الفكر الانساني هو اكثر شبولا والسباعة ، وربيه كسد سرعة العبر في بعلود التطبيعة من التي طيست على عده الحقيقة ، لأن بدر عسده بعلوم سمريعة بليعد مصعده لد اكر بن عد عسامها بعدة عقل بشمرة معد يسبح بعصبه سعماللاحر عد يدن مجه ، وقد بعده مستعلى عنه الاحر عد يدن مجه ، وقد بعده مستعلى عنه كما وقع في الانتقال من السقيلة الشراعية الى المنفيئة الشراعية الى المنفيئة المنابقة بدرية ،

بدلك يحب الاحتداء بالفكر الاعساني ورعايته حتى لا بطل كالدرة السيدة عن تربيها ٤ عطشي لا يلتي اليها اهيمة و وانسعامل مع الفكر من اهم المعطى المعسارية واللك تجد العربيين يعتنين حتى بالافكار السانمسسة للسيطة المعنوية التي تصدر عن اطعائهم ٤ على حين بنا لا لفعل بلك نص ٤ بل عسمر من دلك تسيي أو متناسين أن تراثت يتون 3 ال هذا الحكية ولا من الدواة أو متناسين أن تراثت يتون 3 ال هذا الحكية ولا من الدواة المحانين ٤ أو ٥ لحكية تسالة لمؤمن يلتنظيم حيث المحانين ٤ أو ٥ لحكية تسالة لمؤمن يلتنظيم حيث وحدها ١٤ ما تعتبر صورة لتجرية أو تعبير عن حيرة أو جرءا من المعربة و موضعها بن العلم كبوضع القطرة من النبع و المعادرة من المعربة و موضعها بن العلم كبوضع القطرة من النبع و المهاء الكيء من المهير

ل كتيرا بن المصطلحات العلمية و رد في كنيب السائلا توفر علية كثيرا بن عدد البحث البجدة السرب بر حدام و ر با كتب أو قبل عن العلماء العسرب التعماء لا يكني ٤ تلك لم برل في اللحر بن السيث شراوه المرح بنه و والاكتماء باللحمة الجاهرة ريد بن ضراوه المرح ٤ والمحمود ان تنبل من بعين تمتيشت و وتترا به كتيرة باللابهم وحطره ميراعهم ٤ شكتسبب لحيوان مبلا للحديث و وحياة الحيوان لللمسرى ٤ وحيات المتروية و وعياد الكتب المعروية التعيية ٤ تحيم الى جيال المعارة حسس

الوصفة - وروحة بنسرة المنها بدرات بعيرية بدعة ومدات الادام مرزا الادة النب برمال عصرات بداء الاستام بسيسة السابلة للاصفى تشرال مجرعة ريادة بني ما في ينام ما تدام بدات وبعد به ما مه ما من أمه رغبت في أبجير 6 وحرصاته على أن تندن خلها من أبحياه أثم سلكت الذبك مسلكاً شطع صبة ما بهما وبين ماشيها ألا شباع سميها وتقلمت بها الإسعاب

ومما لا شن في اهمينه ورجعانه أن تجميع التصوص المترز عب كبه علياء العرب وخصوصا الماسول بنيم 6 في التديم والحديث 6 ومها ترجهة الدين المقل النيس على مصنيم وعليهم 6 لدناء و والاقتداء 6 وشعل مناس المقل النيس على مصنيم وعليهم 6 لدناء و والاقتداء 6 وشعل مناس المناس المناس الماس المناس وعليه المناس المناس المناس وعليه المناس وعليا عبول سياسين وحسر عن ريستنيم المعرب المناس وعليا أن عمل المناس الاسام المناس المناس

محمد حمسره ب الرباط

اقسرا في العسند التاسسم

- عظريه الاصلاح الاحشماعي عند تساج
- الديسان السبكسي ، ، الاستمالا فساريق حمساده
- مع الساعر احمد الصافي التحقي ، ، اللساد خمد بن محمد العلمي
- بشسساة المسسرح المغربسي ٥ ٥ كلاستاذ بنجيد العلبي حمدان

عادج من الدعاة:

لأبوهام الرائغرفاطي

لأبتنا ذاسماعيل افطيب

الله لتعجيب معديا تقرآ رحله الى حايد الغرناطى وسمع على ما شم به هد درجي كما به مل الى عير بعروب الا عبد المحليل والمحصصين وحمهور محدود من القراء ميم هر لايش عن عيره من الرحالة المعاربة من حيث الإطلاع وسعة الرحلة بل هو برست عبيم ما الم يكتب بالعرجة والسياحة بر كان بل دلك داعبة اسلامية من طراس قرية .

ورحالتنا هو بحيد بن عبد أبر ديم بن سنيهان بن ربيع التيسي الشرعاطي ، وبد بها سعة 473 ه ويها نشا ودرس على مشايح عصره وبنده وقد عرف بالمكسساء والتدفيق في الملاحظة ، ولم يصل التي سن السابعسسة والمشرين حتى قادر بلاده التدلس في رحلته الطويلة في المشرق الاسلامي والدي لم يعد منه حتى وافاة الإجل

رحل حوالی سنة 500 ه وانجه نصر المنسوب الاتملی وقعل سحیهاسة ثم انتقل الی تونس ورکسب البحر بنه الی الاسکندریة و ربها آغد من أبی عبد الله الزاری ویی مکر الطرطوشی و ربیها رحل بعد عم الی التاهرة وظل بها حتی عام 515 ثم أبحه الی بهشسسق واسمع بها لحدیث و تم رحل الی بغداد التی سمع به من أبی صادق مرشد بن بحیی المدینی وأبی عبد الماسه محمد بن احدد الراری

وبعد اقامه استهرت اربع سنوات بعداد انحلق في رحلاته الى حضمة ايران وبلاد التركسنين وجنوب روسيا وحوص الفحه وشرالي ارباء في رحلة طويلة كان

له قبها دور كبر في التعريف بالمغرب والاندسى 6 وقد كان بشمر حد كشمورك البوم حد بهدي المهل بالغيسارية الإسلامي من طرف الحوالما في الشرق 6 وعمارته (ومولدي بالمعرب الانصلي محريرة تعرف بالدان ديم أرادمسول مدينة ومولدي في مدينة بسمى عرفاصة المبيا بالمنسى الوصوح مدى ما يشتمر به من أن المعرب الربيات ال

وسل جدا الشحور كن بن الدوائع التي تقصه الى تليف كن تليف كن تليف كن المعرب عن يعشى عجائب المعرب) وسا أورد تبه بن ذكر أعاميت خيالية تتنزل بعرل الف ليسلة وليلسة .

وربها كانت لفة التهويل هن الوسيلة لجسمه القارئ، وتعريفه عمره قدم تفسه بعد رواية تلك المعريات يثول لا والمائل يعرف الحائل والبستحيل لا على كسل حال عمد الك أبو حابد كنامه في المشرق يعرف اهمه بلاده المفرت لكمه في كتابه لا بتحدث عن المعرف عطم الفلك ورضف بلاد الحرى ،

واهم ما في الكتاب وصله للبلاد التي لتام مها أكثر عمره التي بآسيا واوريا المسلة من خوادزم الى سهل المجر (وهو كلام دقيق يعتمر من الاسانيد العلبيه التي يمكر الاعتماد عليها في التاريخ لهده النواحي ووصف حصائمهما الحفرادية سوء كانت طبعة أم تشرية ال

داك كتابه الأول علما القائي فهم الا محمة الاحماب ومدّبة الاعجاب الاوقد الله ترولا عند راعبة صديته عمر ابن محمد الحضر الارضعلي وقسمه على مقتمة واربعه الراب

الباب لاول : في وصف الدنيا وسكانها من السها

الياب الثاني " في وصف مجائب لسدان وغرائب

أبياب انثانت في وصف البحار وعجائبها

أساب الرامع ، في وصف الحقائر والتبور

ومن خلال هذا الكتاب والكنف الأول ستتعسره، على تندية من تواحق ابى حابد هي باحية الدمسسود الإسلامية وهي موضوع هذه العجالة ،

ند كانت اساحيه النسعة تستحيد على اهتهاهيه قهو في اول الكتاب يتحدث من أمم السودان ليحقه على احوالهم فيعول الا خارة وقوتو وملّى وتكرور وعدامس فقوم لهم يلس وليس في أرضهم بركة ولا حين ولا دين لهم ولا عقول الا وعد ما نتجدت عن علاد الصين يذكر أحدام أهله للتجار البسلمين وانهم لا يلحَدون بنهم الكومي ثم يتول أ المدالمة الحسنة عنوك المسلمين التدوا بمثل هستة السياسة الحسنة عهم كانوا أحق بها الله المدالة الحسنة عهم كانوا أحق بها الله المدالة الحسنة ا

ويطول مقامة بأرض روسيا سار اطلها المسلمون يسالونه في مورهم 6 ويحكي في كتابة (التحقة 166 مـ 117) ما وقع له في (سجستين) وهي مدينة على بصب عن القويحا بن أن نقبراً عثر على سوار بن ذهبيتوبحت عن صاحبه غلم يجده غيسال أبا حمد تأتيته بأته حلال له، قامته الرحل فقال له أبو حامد « أقد به الاسرىبن أيدي الدبث تغرح وقال أ بارك الله عليك فرحت عنى كرسه متت أ أو ليس حد بن أهل العم بن يامرك بيثل هذا لقال أ ها هذا بن أهل العلم بن يقول - اعطد أباه تحر تعرف با تصنع به واشا يريدون أكله)».

و سعمر به حامد بهذه العلاد طوبلا بحتى اتحدد غيها دارا واولادا ، وينكلم عن سكانها ومنهم مغاربة مغون : ه وفي المدينة الله اي سجستين » من الم المجاد والفرماء واولاد العرب بن المعرب الاف لا يحصسني عدد عم »

وهذه الثمارة لها تبيتها لبن بريد أن يتطلق بتهما

ندو در سنة هجرات المعاربة الى بلاد أوربا الشرقيسة والوسخلي وآسيا للعربية والشيالية .

وقد فكر الله عنينه عن «التوريه » وهي هعماريا الله الله الله الإد المشارية والهم لمعتول الاسلام ولا بعدمون المسارى لا في الحروب عكس الحوارزميسين الدين يكتمون الاسلام ويقدمون للموث

وسول اوليا للالماني لا يعاربه كرم مي وعلمتهم شيئا من العلم واطلعت السنه للعصيم بالعربية وكنا حبيد معهد في الأعادة والتكرار في غرائض فصلاء وسائم العدادات واحتصرت لهم المدج وعلم الموارث حتى ساروا يتسمون المواريث 8

لا شك أن هذا العبل أمسقرق منه ربنا ليست.

التمير وان علمه هذا كان أنقادا الى تعرف لهؤلاء
المعاربة من ضباع شخصيتهم ولاهاب كبالهم وبقد كانوا
عندما أتصل بهم أبو حامد قد بدأوا يستلحون عن كنابهم
مشاباتهم المقتم وأحكام فعهم -

وتلاحظ العره والآنفة التي كاثوا بتبتغون مها جل عدم خفيمهم الا في الحروب التي يظهرون غيها وساسيم واعتدامهم -

ويدهبه حسين مؤنس الى أن هؤلاء المعاربة من الجهاعات ألى كانت نقوم بالعرزات على شنواصيء أزرت الجهاعات ألى شنواصيء أزرت الجنوبية وتستقر في مراكز بوالى مؤراتها منها لشطلسق بعد ذلك داخل أزريا تعمل لمسابها المخاص أو تدخل في حدية الدول التأثية .

هده خپه بدر - ولپ نصحت کنی چی تصلیا<mark>ات</mark> وستی علی سختین واحت شخت کی هؤلاء ختی بللم شعرت علیلم

ولاشك أن المهمة النبرى التى اصطلع بها أبيى حامد هى ائتاذه لهؤلاء ألالات من الشارية ونشييره للاسلام بينهم من جديد > وكان من ينجة ذلك كما يقول : الا تعددهم اليوم أكثر من عشرة آلاب وكان بحطيم غيه يوم الجمعة ظاهرا وباطقا لان ولايتهم عظيمة الا

وقد ارتفعت مكائمه هماك « مكان مبناية الرئيسين الروحى المسلمين » بدامع علهم ويتوسط بينهم ويسين ملك بالسعود ، ومن قلك أن أبا حادد لما رأى بمسلمين المسلمين يشربون الحمر دعاهم الى تركه وأباح لهسم الجوارى وأربعة من الحرائر ، وقد المعجلو، لمعوته

من حمل الملك بتكر عليه دعويه ويتول له : بيس هذا بن المثل لان الحمر يتوي الجملة وكثره النساء تعلمات الحمد والنصر ونين الاسلام لا يكون على وغف المثل،

دین بن د ان این داید آن المیزانی یشسرب ایدمر بنی تعلیم بود به انهاء علا بسکر والسلیم اد سربه میو بمست د کر بدهید بنه سربی و بیش دیگر ویبیع سلامه وفرسه قان اور بالعرز علا بحد سه د د الحواری و النساء غین اولاد الحدود حدیث و بحد ق

وهكذ حد بحلة حد استطاع أبع حامد أن يعسع الدسمة عد شرب الحد الألباد الاستدارة الدعوا ببحة في بلاد بعيده عن المراكز الاسلامية وتحث حكم غيسر المسلمين -

وبعد عبر طويل تومى أبو حامد سنة 565 بعمات وهو في الثانية والتسعين من عمره

تطران استحيل الخطيب

من موضوعات العبند القسادم

- ابجدیہ منط ورة ، ، ، ، الاستاذ عدنان الداعاوق
- القصيدة عند شعراء مدرسة أبولو ، مرض الدكتور عمد عبد المنمم



735 ــ التوحيدي يشحدث عن الابب الانعلسي •• أ

وحدث أن حيان أسوحيدي فيمسا كتبسه عن الصاحب بن عباد وأن العميد في كناه : « أخسلات الوريزين) من 397 من طبعة دمشق سنة 1965 م طبسول :

ا الشائل التحليل المحمد العص المحمد العص المحمد العص المحمد العص المحمد العص العص العص العص الحداد المحمد ا

العود والقول والعلماء اللله السماء أشساء لم تكتم ولم لكن

عقال : اوفي المعاربة من نه هذا النمط ... ؟ قلت السائنة عن هذا فبال لي :

فی المعرب من نقدم ئثرہ علی ثئر ابراھیہ بی نعابی الصوئی ۱۰۰۰ ورشلام طلمہ علی شدم ای تعام

بمال 1 قبل روی لک قبر هذا ۲۰۰۰ آ

فنت ، تعم م. ، لا انشخني لشاعر لهستم تعرف نابي بكر محمد بن قرح ابن طقيلي يعرف باين الاعام .

> أقديك عن متوجد غضبسان حتى طوح له ضباب دخسان

اللياوة بيم الحيور باله الله الميان الاياد التقيم بلحبادان

وعلا الدخان البئيب طولة!! مربية يبدي كمين مطامح الاختسوان

وبعاله المنهين جاسوسي لسه بيية اين تناكح الزوحيسال

صب أبي الطوفان مرتاح ألى ألـ عمران با مضطمن على الحلال

فتری الامامیین خول رکایته کانخیل صائعة لیوم وهنسان

او سلمعون باکله ای شریسته پسمان ، اصلح جمعهم نعمان

راز الفنى القرشي لا لتعهنيات امله ، ولا سوف الى لقيننيات

حتى د وصبح حوال بالاعتواد بهما علية بنياقط اللاساك

ورانه من پیهیم متمطلب فیطنه کخته یا ران

اءِ بتصارف الا رهن اکبایات. حمل ، رهن اعتاحه حمیلان

و حد تعلق فر منه فامنت ا حال ، او اقت فری جال 738 - ابن حيوس وفتح المهدية

وحدث في كتاب لا أحياق ملوك ينسبي عبيسة. وسيرتهم لا المطوع بالحرائر سنة 1927 م ص 9

له وقى وصفها برج الاساد يقول ابر عيد الله اين حبوس التاسي في سبعثا الحبيقة الأمام الاول اميو المؤمنين رفي لله عنهم

يطابع السحة احتط الساء يها تكنك لإسة الدامي الإطافيرة

939 .. أن التخيل على البهائم يعرف ٠٠٠ !

وجدت في كائبة صنفيق عريسان - ا

 ا وحما قائه الشام الشريعة لمطرعة حيدي عبد الملك الطبيع "

> سنحت في صفة لبهائم راسة ارجز السفادة حيث لا تشطف قائب وقد شعلت سواي شويه : ان الدخال على النهائم يعرف »

> > 740 ـ في حديقة أبي الجيسود ٠٠٠ ووحدت في الكتاشة المدكورة .

ال ... ومما انشهه الاستسال مولاي أحمسه السبهي في حنان السبيل محليفة أبي الحنود عا مسده الاستسات

ا بين الحدود حليقة الأفراح التبين الهموم ومولة الأفراح عليه الشيواش والمصدية عليه وصحب تناسك از اليبين خمياح وصحب تناسك از اليبين خمياح والمتشفين عرف الأراهر والحرين عراج والاراها والحرين عراجة والاراها والحرين والحرين والاراها والحرين و

741 _ الدراع الرشاشية . ٠٠٠ ا

ووحدت فی اگتاب به العدائی ۲۰ کلام۱ العسلی المعطور المراجعیة عدالی

او حل عی بحران بم پنمه هیئ عرمات بینه سندی تحسیران

کنبوت تمامی فی التحلص حاهدا منه با وظماه بکل حکمات

فعجت من الإنبات و دان

ما قا قال لك في تفسير الأشت طونة لا مدد ؟ قط الله

ڙيم اڻه ميکان بورف هکسيلا مي. درسان

__ اكتب الإنباك وأنفعها الى « تجنباح ٢ و 5 ال

736 ــ الحرات تتبحع من غزو مصر ٢٠٠٠ !

وحدت في منظومة لابي الربيع النبيال الحواب هدين الييسن الشام ايما الى القرو الذي قام نسبة بالمون في إلاد الكتابة ! ووهيسان صفاة الى

> ا فيا بعثبر الإسلام مدوا اكفكم الى الله بالشكوى على بحل الوغر ي بعد الما السميمر الفلود وهل احدث الا بعقلها مصدر ا

> > 7ء ت ت ----

وحدث في معطوطه كتابه # الواد اللال مسلى الشاه الضوال # لابن حاتبه :

ال يتسبق تا بعظة عدية ... بطلغودها على اللاى سعد به أشين ... أ والفري تسبحه الأنفحة يكسسر الهنيزة .. والحدا المخفعة والمتبلدة ... أه ال ... وينها الدرع المئته سوق العطارين
 من ثاس المديسة على الدراع الرشاشيسة التسي سيرية من حامع فوظية ... ا

 « والرشائية بمينة على الهاشيمة التي بعضر بن عبد عبر بن انخطاب رضى الله عنه لـ »

742 ـ ردق السوخسسيم ٠٠٠٠!

ووحدت في الكاشه المدكورة ... 8 وانشد بعصهم في رزق العلماء ...

العلماء كليلم عن ملكاد أو لم يلة لم للغ لملواف فرر تهم ١١ منسادى ١٤ كياليله ، د فلمن فكا سحافاه

والمنظر الاختر مضمين من قلول ابن جاللها الشاني في « الالمنة »

> برخیما احدف حی بعدین کالیا، را فیمن دعا باه ،

43٪ ـ كاف القور - وكاف الكيمياء . . .

ووحدت في الكتائبة المذكورة

الشبيخ أحمد وروق في النبيه على امحاب الشعوذة المشتعلين بالكنياء واستحراج الكنرؤ . . .

الكثور وكاف الكنماء مما
 لا يرحدان، قدع عن بمناك الطبعا
 جمد تبددث الرام بأخرجمنسنا

وما اطتهما كانا ولا وقميسا ا

744 - ولا ظمرت الى شميء -٠٠

، وحلف لى الكنائب المذكور. " (ولاين جِدين المكنُّسيسي :

ديه عد احيال الملاين فشوا وخلفائي رهين البث والمحرن

ما سرنا منتي مرا عدفير حسب ۱۹ عرب ايراني د دختني ۱۱

7±7 = 1828 = 17±7

ا و آن بلائت و شد به سیدی تمید. نصبحت و اعکدانی

عده الكساوي حيمت الزائدا
 تدمو خلموا ايها الكساب
 دحالها عنا لمان الحسال ان
 عطف الورار تعتجب الواب ال

746 _ تحـاج التمـاز ١٠٠٠ !

وجدت فی ترجمة السبح عبد الواحسه این عاشی آنه لما حج والتقسی مع الشیستج عسب الله الدو بدای د وساله عن اشیاحه و ردگر به میدا بد عدارات بدوشری باشیاد

بد حاك شبعه العلوم البلله وكلوا لها للقمل من هو عبري رفت حواشلها ورق طرازها لكها تحتلاج للقصلان

والبيتان مذكوران في « صفوة من المشمسو » التعربسين في 16

747 عا بالإسباب البقسر مده

وحلب هدين البينين منتونين لعاميني عند الواحد الحمدي في طاب كتس لحدال "

والسئال ستولان من نزعة العادي ص 146

ا وصوت عثمان لدی البحالی
 کصوت بلال بن المــــاریی
 لیاں له نظــــر
 حراؤه الصرب باذباب العـــر هــراؤه

! *** 4----- 1----- 748

وحدث في مصورة كتاب الانتساوح الالاستي الانتم الكوفي ، وهق من رجان الفري الثابث الهجري، واسابة لا كنها منفقة بن العامى الى المصنفة علمان بن عمال رضي الله عنه ، جاد فنها :

. ، وأن الإسار كان ينه وينس ساحنت شرطتي كلام ومراحمة في شيء لا أصل له ، فعرى به الاشتر بنفهاء اصحابه وأشرار أهل المعنو ، حتى وتبو عليه وأنا جالس فمنزيوه حتى وقع لجنبه . . !

749 ـ بن شعر ثاني طوك بني الاحمر ١٠٠٠ أ

وحدث بي محفوظة لا ديوان الصباية ١٠٧٠ بر حجياتية .

لا قال الشيع التي اللهن أبو حس

كان السلطان أبر عبد أبلة محمد بن السلطان المالية بالله أحد مولد الإندنين لم حملاً * جمد ال

السياسة منظاهرا بالدين ، وأيته عرارا بقرناطة ، ا والشعبه شعرا . . ، أ وحصرت عنده الشاك الشعراء . ، ومن شفسترد

ان ربه لخدر اسي اذهبت سكني عبي أي حال كثت لا بد لي مسك مبي أي حال كثت لا بد لي مسك مب بدل دهر البسق بالمسوى واما بعز وهو البسق بالمست

750 = پين العود والحشيخ ٢٠٠٠ !

وحدث في التقريظ الذي ثبة أبو عبيد الله عبد السلام بن أحمد العبرائي لكناب الدرو النهية في آخر الحرء الثاني منها هذبن البيئين -

ا قان قطبيم بلحن الفول بان لكم تعلي ، ، دكم طعي سي حي و . نياه م قال تع فنيله للي من لا نمبر سي العود و لحنيت ه

فاس : عند القادر زيامة



بمنابعة ذكرى 20 فشت: والمساد المساد العدد دماد

لا عرف بن حسبه بهد الاسم أو لقدة بهددا للتب لمحديث والصريف ولا الدري أبن هي المطلبة الرئيسة أو غير الرثيقة أنني تربط بين شخصية الربرمان لدريحية وبين صاحبنا الذي كنا عجل جهدة بهسس المناشدين تسبية الا بمولجية ألا لكثر بما كالطق عيه أسم الربريان و أن أسمة الاصني أو المائلي لا على المفلم بكر بثانية عه أحد و لاته لم يكن لبدل عليه وبعله من تفسية اخذ بنسبي أن اسبه على ولئن كذا استلملي على تسميته الا بولجية ألا مان هذا الاصطلام ظل قب يهما تحن الاقليمة من الاعلام طل قب يهما تحن الاقليمة وم الاعلام طل قب

كان طويل النابة في هزال طبيعي ، دا عسبير مانتين وان كانتا ضيتني ، يشكل دهاء ، اعرب السيبات في تقلسيم وجهه الذي كان في حجم كرة بيساوية الهيئة ، الك لا بستطيع أن شير بين حالمي الصوس والطلامة في معالمها ، كما الله كال من الحرام ال تساله عن حل هذا اللمر السحير في شخصيته الصالى بلك الله كال الكلام وقبيته حد ،

حتى شه لم يكل يتكلم الا الله كان به مطلسسرا اضطرارا ولشدة رغبته في الايجاز والاحتصار وهيابه محكمة الصحت المحيية قان الزيرقان كان يعض احيات اشاره براسه او بده سما از استام على بعربك بسامة ربو الايلا الأوار المعم الاويدون 10 على ساحت لم يكل عبد والا يسترحا في لا درب ماقل الا العربي الذي كل العرب التكريف الذي العرب التكريف الذي العرب التكريف الذي العرب التكريف الذي العرب التكريف الدي العرب التكريف الذي العرب التكريف الدي التكريف الدي العرب التكريف الدي التكريف الدي التكريف الدي التكريف الدي التكريف ا

سالرا فیب بعد 6 واقیا کان اقتصاده الکلابی گادی حبوره بان مدیر فکاته بدهانه ۶ ولکن با هو المستوی عدری بهده استخبیت التی مبیر امی درستن علی آن اهیق صورتها فی دهن آنشاری، بعیت آ

مه لا تعدل بنشري يبقرر الشرابة رافي الأنام » « كان جا يزال أفربرهان لليبعة الالبلة وتربدته دعم لاقليه لا يشقلها في اول مناسبة تمرقست عليسه فیها ، وماننی آن آبرر صمه آخری من منقابه و هسمی الكتمان ذلك أته كال بحق وحقيق بثرا عبيتا بأسراره وباسترار غيره ، ولهده الهميرات كلف مني بعض الاخوال مر دياي الدائسة التي لا تحطيء السناد سنام لمرجه خطيره وجلليمة وحللانك الدهني يهيه عيكن بعليسة ووصفها بالاستجبارته والثي ثعنى بقعسته العصبتين الجانبوسية ومندها تمويخ ان هدا الاسم بيدو كبيسر الحجم بالنسعة لصاهب فاغانه استطاع أن يضطع بالهمة ٤ ودلك بالرغم عن انظروف الصعبة لتي كان تعميب المغرب وخصوصا بن بدية سفة 1950ء وهي أستة التي لحتيم تبهه الصرع مين سسلا الاستعمارية وأدبوات أبجيه في أبنت ، وفي طبيعتهما محيد أنكربين ندس الله روحه لتلع دورته سمسه 1953 - نسى تلك الطروف التي تشطت سيه المهسر، التحسس الاستعهارية واستحت تحصى الانتس علي كانه المعاضلين عبر كاتبة أتحاء المعربية كأن ولاست لتحركه الوطنية من ان باحدٌ حدّرها وتبدل كسل مسا في ورسعها لابتلاك المعلومات تدديا لمفاحسسات

واحدر رحی الرتوع ی شداح المسالسی والاتعام الی جانب المحدول علی ما مساعد علی کشف حیلسوط لمؤامرة الکتری التی کانت نصر جومند وتعربها ی الحارج ابدم للرای المعام العالمی و هی معزیره بالوتانی والمسالمات و المسالمات و المسالمات

حین به ای از رقان میکنیه و دفیت عدید و حیله به خالبه بنیء مر أنفوان با بنجینی عدیر رشاد از به مدارد ایند بدرانیه فیدنی دی مال داشادی برسیفه بهتهه وبدا ید آ ایند مقیمتن

لا الله كان على العسؤولين في ههار ١١ البخادرات الوطبية * في تلك العترَّة أن يحددوا الرقعة الجمرانية البي يكن الساحث أن يجارس بشاطه تبها لحلك تكون مصعوطه ضبطا لنقث ومناسمه وملائمه لشلاميسية صاحبها وسرعان ما أعلهش المسؤولون وهم يصاد فلتدح البتائي في هذا البوضوع حيبها ورد س صاحصا طنب الكلية عن عجل ، وسرعان ما كاثبته وخشتي اكثر و عظم حميا تال اويرمان الله راس الاشداره بند له بهمه بنيات بنه دالا أنه لحيث لا يا منا مغرا فالديه وافواعه مراأعماقين والعهاب التي طرعا که آمار فیم مواد گیا ، پیانیا بهت یا دیایت د بيان حيد عرم سيبرير همه في محدد العدد الداخل ما الله الله الاستحالة الراسية ها ما وعنى بده يعلو مياه مروقان يسران خيبه الي عار بعدرات بفتال عليقريين احتبين يلارداندات علية بنهام يجلي الجالات المن المناسمي ال العرمان كان لطنقيا في مرازع بعلله وهبد بها كلاليد د هي به يلايمه التبعة في الأعربية فيقسر عهد عدد مادره به د مرم بيده بهيمه

وسه آن الرضعية السياسية في تلك بدر وبداية بين منه 1950 كالله في الأشهر الأولى بدر حملها الأربة العطيرة التي بيشتمات عن بيوند منهاج في سنة 1953 فقد كالسبب فتطلب الكيسر يدول المدر والإكثر بن التحري والاستداد لمبيع الطواري، عنى كان العمس السياسي يعذر بودوعها ، ويشيء بأل سناعية العملى لا ربعة فيها ، والما هي ساعة العملى لا

واحد شريط الاحداث بيواني وهو يجبل في كل السيرع وفي كل شهر من حميم انحاء البسرب المشاهد الاولى من تلك المسرحية التي كان يلوح من حسلال معظرها أنها مستكون من النوع الدرامي الكوميدي ؟

وبسرعان ب العير الريزيان؛ الوغلس؛ في شمسم الاحداث ۽ ٦ بعضجن " في قاحية الصورب لنفحر فيها عنصر عغريته ووشاه لهجطط الاستصاري تيما بمد دنك وحلال مبليات التبح وعوامعها الهوج النسسى حاجت أسد وهي عامية جامة تسبية 1953 . 🚅 نكون منطئة فراالا بالمملاد الياسعة راميا سلائبها سلطات ويعاش بريود كال ولا سنة حصيته عليوي فقاء المساسة الأهبة ، فكان بمراجع يعلمي ماسسى ي عدًّا المحض ، ولم يكن في ذلك بيما كان بسار حرین هذا سنجن دور دست ، قم یکسی و والحالة عدَّد من ال معاني المعاضلين عزلة حاسه حصوصاً وأن العطه اعتهدت تصدير لمنتلين الذبي سبون يحكم مسائط رؤوسهم الى الشمال ۴ وتوريد ۵ الشيباليان أبي بو حي الجوية 4 وكان الزيرمان في هذه الطروف قد 8 أرأثا حية يديه 8 وتحدي في صبيت نعشي لامم أن الليس كانت سيهاهم في وجوههم 4 تصر عن المرية مِن الشِّلِكُ وِالْمُحَظِّ عُ أَذْ بِهِ كَانِتَ سِمِيةً \$1952 حلى الله رادو منيا الهوج في شهر فحير ملسن عث أسلة حتى كان الزارقان يتوفر على المصالح استحدارية لا في العديد من جهات الجنوف يبايه من براكش الى انصى نقطه في أكادير ، وما بن صدرت الميه التعليبات يمحارلة الانعبال بالمعتقلات ومعرفة مسا نظرى بداخلها والسماء ينزاهم يحتجزون فبها كاحتي على التي متريث خير له يا للتمه في كل المدة ، ومارسة الأدير تعلير الها خيرة وستعمد لكله وتشخصانه ، ساعيرعا بعضار الدواكان بحارزت عن المعتشين مرادي وهمادها اوتأرغم بن بوعية معربة بعربوه مي برغيد د عبر المح السخسة الد سي وغيود الله الراسدة وأطره ذات الكناءة ثد استطاعت أن تكتبب لها عيونا واعوانا داخل المنقلات تقسها ومن حراسها في أعلبه الاهديين ، ومسرعان جا لعدت حصيدة بحتربة چان درسامتان التي فوكو العام ما عل كاله المعتبين وتداءفه معاشتين وانتبائهم الجووى يبغ اسينائهم طلماه ر، ي شكل تدرير عن الوضيع في تلك الجهات

وبجرود الایام لوحظ ان هیمنده حهاز محایرات الابروس بوداد علی چمیع « العبو بت » التی ترتیسط بقواعد المحتلات علی اختلاف میراتمها فی الحبوب ، مل ان هده البیدة قد محاورت به ام یکن پنصبوره احد حمی اولئف الدین ام تساورهم الشکوف آول الامر فی صوره ایرانای و کهامته وموهنته ، قبل ان احجوج تلك « المحارات » کانت تنسب فی وقوع « امتلاسات » دخن المحارات » کانت تنسب فی وقوع « امتلاسات » دخن المحارات » کانت تنسب فی وقوع « امتلاسات »

منهم كلما توهست حيقة من مطوكها ، وهي النقلامات » كان همن المرافيين المديين من حكام الدوائر و للحقف بمناهبون فيها مرة « شاعرين » ، والخرى مستتين ؟

وهكدا فقد نشطت حركة الصادر والوارد مـــــــن المستقلات ولم بكن لدايلي التهاج السنولية الاالرثامــين؟ المين كانت تناط لوم عهمة تطيع الرسائل في المخرب قبل لروغ عهد المواهــلات الحديثة

ولم مكن سحث في التفاصيل وكيف يصل " الوارد" و " لصادر " من الرمائل البندادية نيما بين الوطنيين المعملين والتلة النسلة ممن المطانهم بمناط المصاد وي مملية تمم حسادي ، الالته كان شتوب على غير قياس في موسم المصاد الصيفي

لم تكن تعجث ولم بكن تستقسم لا « الرقاسين » ولا رئيس الحهام الاستحداري وعميده الزير قسان » لاساكة تعتبر ان هنك من « أسرار اليهنه »

ولهده تقريب من السبين استير نشاط داريك الجهار وكان يظهر من حلال عرش الاحوال وارتفاع الدال من بظهر من حلال عرش الاحوال وارتفاع المحادر المحادر المحادر المحادر المحادر المحادر المحادر المحادر المحادر على تصديد الديري باحدرهم باي شمسيء الديري باحدرهم باي شمسيء المحدد حدد عبرب عدد يعرد المقعد للمدر عبد من سبواد المحدد المحدد

وظروف حاصة كهده كانت بنيمي رسنده في الاحتراز والتحري ، وهذا به السيريه الريوفي وهو في رحلة من رحلانه المناطوطية عبر دولتي المتبوب ، ومع ذلك مانه التي الا أن يقطع رحلة من رحلانه بعسب أن لتي التعليمات التي تقد الرفع بن حالة الطواريء عني لقمه ، ويقدم نقسه التي المركز أنعام ، ليتعسبوب بالتي بالمركز أنعام ، ليتعسبوب بالتي هيله في حالة با أذا لا وتعسم الواعمة ، وانعمرت العاصمة ،

دلادن برق سبحت می انبرسه ی در دیر روز وانسین بعد فی لطة بلکیلها فی بدرلی منح بی شبه دنی وحدیثی آجادیث قائد شبحون عن جعابراته واستالسه فی المین ع ولارل برق اکتشفه فی انریزمان جمیلسیة سخاها المرجوم عنی عند الرازق ۵ بنجنعویة العمینه ۵ ولاول مرة وایت الزیرقان وهو پنجنث اکثر عم بسیع

على خلاف عابده ، ولايل مرة رايعة بحلل الوضيع السياسي في المغرب تحليلا علمها يربط بين المعطبات في الحاضر وبتائمية في المستقل على المدى المطور ، وبحدث لعناصر التي بدألت ينها الهيكل السيدسي سحمت فتينا ، ويحدران في ساحسات الإحداث وجسارتها يرفورنها ، وتترصدها بن المسع عي يحميه ، الابر الذي جعلي المبايد باندهاش كسال يتقلى همية معد احرى الي حالة بن الدهول ، شم المديق مدي تعمل الرقائع من بقامراته والباليدة والمنابية والمنطقين الوطني والمتوعية السياسية وتعميق بشده المصال في المواطنين ،

یم میک دل لفکره از بخت بعیل طبیعات ویسم دن د ۱۵ چیچ یا قرال شراقمی فی یکسلای ویدد علم در ادبی مرد علیا از بکیمه در کاما مفاکد ازجیه دانشخت جدید سیامه بوجا

حدين الريوقان فعال - ،

اً المستقد منه المستقد المساور على الرائب المستقد المساه المستقد المستقد المستقد المستقدات المس

وع الله من كالمد سير التهرويينة محمليا الله وي منهى السيالة الله فقد المحلفة لم تكليس الشمى عليي في وحدت الحاج من بشعبر العليم الحرب المناه المحدة المراتب لريارته ال يعلنه المراتب لريارته المحددة الماح المراتب لريارته المحددة المراتب المحددة المراتب المراتب المحدد المراتب المحدد المراتب المحدد المحدد

سيدي و و ر يه خال ماري خوع و ويها برايه و رايه و ر

بيط الاهيمة المعامرة وخطورتها مثد المسلم و مطلب حرى الحد ورد و محلب حرى الحد ورد ومتاش عميق ومعيق واستعراض لحميم الملاسسات والاحتيالات ووضع المديد من التبينة لات المبليسة

ومعابله بن لاهياه آيد به و هر حسن الاعلى المراحمة حمد حمد آيا هي وحدى الاعلى بله معين بله على حمد و عدد و كثر خطاورة وكسان حمد الفيلة في تنفيذها و وتشخص في أن بتوبي الزبرة بلان المحافل في ليئة الاحد ويقيم على حارم الاسمى على كا معيس بحديث بسببه في فيسه المسيقين ولحيمه المسدونه ولومه القهمي وقده و الطول كما في العرض على السواء

الا الله كان ولاه بن أن سوى عبلية تبرين على دور الحارس مثل اللها به قبرب مناحية (اللهاء الرسبية » للمارس مشاربها وسطلومها القضائية الصعراء وحر مها الجدي دي البون الهاى » وعباءتها الصعراء وحمل النادتية وأحد يجربها بناء على تسيات جلسل الحارس الاصلى » وعما وجنصه مع برنبد ما يبرم من كليات السبر الاحرى ، حمى اذا جماز هذا الاحتسان سجاح » وصبحت عليه السله كان يحمد عليها ويريدها من افكاره وتحسله اللي كانت تعترض الطارق التحد لها الطول اللازية

وحل البوم الموعوف وحلت أنبيلة انبيلاء واحتبرن لته لاهد لان الحاكم لفرنتني وحييته عالنا يه يقصيان « البه تكاند » والعطلة ، ابنا في عاصمة المبدئة او في عاصمة ألناصه دومك الصماح الناكر والاعين الراصده مناهره على كل حركة عجاكم وحليت وهاجبهم وحراسهما راممارم التهار مأكمله واسل الليل لبحسب لكنه دوي دلت الهومع الصحراوي ، الا أنه لا الحكم ولا العنبتة تم يعافر منزمة ، الامر أندي يثل على الهما د " فصاء المعلية في عاني الليكان ، وهو الصيال كسار والا ورضعت دراسته حلال العقم الالا الذاليان الحربي ه الا انه كان مستبعدا اكثر مما كان محبملا و لأن وقد أصنح واقعا وبها أن الواقع لا برنقع مس العمل أ ومدأت الانعسلات الاستحقالية شجرى فيما بين الاطراب المعدة ، في موضوع هذه الحاله ، وهـــل يحسن تأجيل العملية ٤ أم لاند من السير نبها عدست الى المهاية ، ولكن لا يقادٍا صنحت بهرِقت « رجعن» ين طرف جماعته عاله بالار الى استحدام جميع وسائل الاقتدع ، وكان أصلوبه في انتاع أوللك الناسي عجيسا و بيدا وسنحرا على با حكن لك ، حتى أن تجاوبهم الزرجى بمة كان أمچيه وأغربيه). ومن غنين منسم السحيهة والنبض به 3 مطاررة كلم فريش بسينين ه : ب نه عبه وسلم وأبي مكر وهما في طريتهما من مكة الى المدينة « وكيف حَتَتُ في الشار ربا كان من أمر

وموشد البطاردين على حالة العار نفسه د وكيف أن الله سند به أمنى نصب هم

ويها أن الماس في ونك الومت وحتى الموظعين ومسترهم حام يستحسر لمش عد الامراء الروحي للنس للقدر الذي المستحسب للناعواء المادي فالمهم قد المعمر والدرا الدر ملها في تتبد الحطة

وعد توقف صاحبى ليلمط أندسه باحتسب المحرعة أو حرعتين من كسن الشاي الذي كانت درجة السحوية مبه في التطفيل ، بيا أن علم المحسب الا ررجيت نفسى استعمل الربرعان في مداسلة حديثة الاللي كنت أنسس وكلبي أشيم قصة من معاسبرات أرسين لوبين ، وبعد ما رد على باشتالية مشرقساة بشيع منها دور الايمن الذي حال الاعظنة في ماليحة المال حديثة

، حلت الساعة الموعودة حلى كت معاصل المستقل متأبطا بستيتى متحدية ببرتى ومعمية بعماميي، ومسعلا بطلقي ويسمطنا بحزلهي الحلاي البلني 6 والى جالبي ساعدي في الحراسة وكان لسمة وعا لعجلية لاقدار 6 اليان الله 6 محيى الله المسكون الموقع وما حاورة وال كلفت الاتوار با تزال ببير في مسكس المحاكم داله على أنه بتحلي سهرة بماهرة 6 المتحمليت المعاكم داله على أنه بتحلي سهرة بماهرة 6 المتحمليت ويكل يتين مائه كان ما يرال يراود قومه على بسلم بوطف مرعوب وهو يرشد ماذا حدث 6 فلك لان المميع بوطف مرعوب وهو يرشد ماذا حدث 6 فلك لان المميع وصلى المحتجرين في المسجول والمنتقلات كاثوا بميشول رباحها الموج

وهدفت من روعه وحرصا على الوتت الثبين غم اتاحر عم التعريف محقيقه هوسى ، وتداحما في عناق هويل ثم تحرنا هيوينا وأحرانيا وشجوينا في احليب موسه كاسا حبس في محيوبيا بعديه مسعده خور الواقعه الهنتظرة ويه معدها ، وما هو الحل نبيا ادا وقعت الواقعة واتشقت الازمة ليجرع الاستعهاد الشعمية خاسا حتى الثهائه ، وبعد دراسة مستقيمة للبشاكل والحلون ودعت سناحي ، بعد أن رثبت معه في أبورا ، كالف تسبحق المترتبي ، الآ أن الطهاميع المشوي الراسية في التهاية الاتسانية والذي شخصة الحديث الشريف في أنه لا يبلا بطي بني آدم سمسوى

الثراب ، استطاع أن ينفع بي دفعا الي رمار ، وطنسي كَيْرَ كَانَ يُتَّبِمُ فِي تُبِسُ الْبُعِنْتُلُ ﴾ وأن كَانْتُ بِمُوتِّمِسِي الشخصية به غير راسجه ولا شبيهه بها ٤ وبالطبيع عال بسروره كان مطيبة بهذه الريارة ومسر اكثر بن طاك حيب وحدمي أنوقر على معلومات عن الرجم في قريمه واغراد عدلته واي هدا الوتت الذي بدأت أشعر فيسه بيدَة الإنتمار في نجاح الخطة الذا بالجارس ﴿ أَمِانَ اللَّهِ» منطة عليه هي العذ يرمد ؛ الحاكم ، الحاكم، مسرمت حارجا واب أردد السؤال ؛ ابن هو الخاكم ؛ بن هو ؟ فأجأب أته ي نابه المتزل يردع حليسه وقهت سيس اشارته الله سيعرج على المعثقل البرهو دو العاسي عدم الويارة المماحلة من حجن الأشراء قتم يا عال الله ال اطلت بيته الوقوف في منطه خارج اليسباب على أن ارايط بدوري في داخل المعتقل ، ويما أن الحاكسم مصد اللهجة المحلية مكان لراما عنى أن أنتكر مطوماتي سها حتى لا يشضج أمري وقلك فيها ادا آثر أن معاطبتي بنتك التهجيبة ء

وتسلحت بالطهانية الروحية التي تعتبر من اروع الاسلحة في جنل هذا الموقف 4 الا أن قلبي كان يستوق ديات تجت تأثير الوضع والهشهد على السواء ويعد حين قرامي الي صوت الحاكم وهو محاطب رعقسي وصاحبي يكلمات لم يصلني منها الا هذه العسسيارة عساس كل شيء يزمان 4 3 صحيت 4 بضح الصساد وتشديد الحاء مع كسرها وسكون العاء أ

ماحدت ادهب الاستدال 6 وما به بين العجال 6 وهند وقدة عسكرية كتلك التي تبريت عليها نيما نيل، ومسكت بالسندتية 6 وعدلت بين العبابة وتغتدت الحرام وتابيت مره الحرى الرضع في رجلي 6 وهل هو كيسا يجب ال يكون 6 وليها لنا بستد المرور بهذا المسراط، الديان الله يطل على من النب المفرجي دوجهسه المستدير وعديه المواسعتين وهو بحر يتدنيته ويرسل المستكات ثم طوتني بدراعيه وهو بمرج الكلام بالضحكة وتراسل مرجا لمحرني بال الحاكم اكتفى بسؤاته مصارسيه المتبدية ولم برد عليها 3 % كل شي مزيل 4 سحيت 6 المتبدية ولم برد عليها 3 % كل شي مزيل 4 سحيت 6

ونايلية حيدا ويم الشعر الأواب أيلة وأقول له الله المحل وحداث للمجتال وحداث المهدد بده دوري في المحراسة للسهى بعها معامرة مسل ممامراني و قتلت راجعا و وثيل أن أودع رفاقي مسان المحراس قال بي أحدهم ما لمحييا ياسي المقتية المحراس قال بي أحدهم ما لمحييا ياسي المقتية المحتيا ياسي المقتية المحتيا ياسي المقتية المحتيا ولعام تكل ولعه المحاكم على عتبة الهمتقل وألت يداخله شبيهة مولعة كام قريش على أنعار الدي حدثها عن أحضار التسمي المحترابة والمحتيا المحترا التسمي

محرك راسي وبند أن العبد يدبر والقمساء بطدتامتمني وقاليئة اليكابررسي ست از عده المعارد كنية النبية بيساء بيساء وغيغ يدهرن فاعدن احمان والمحصرة استحسباته العوالم البني فللمد اللاف المستدية في تسخفني التعدي لمستراد لتدور الاقدائي لدوهي علقرية يعيرها الالمام به تشبيل ميشاكل البلاد والعبق في تحييها والتعسرة العلهية والعملية لابعدها عجبي ادا ومعت واتعه 20 الشب من سقه 1953 وارعماما على الفراق وسار كل و ماین ایمات بالدین بی فی شاور لاری التي اعتبت الواتعة ال ربرت عد عير حاث يدايه النظيمة ويتؤطره وهي جاذبا كال يقوم على الداده حالل جولامه لا وسفاراته لا ثم قوالب التباء نضروب مسس ملاية وغيراته المعداشين النها عنهب علها تعالمت أن حرصه نشدند على زياره صنيمه العرين لم يكي بدامع للركتي درايد دراييا يكتب بسه الطلاعة فللسلطي لمستدلمة عرايت ليالا دانية الحراز رقورانه الم ممكاتهم في لنله معامراته التارمجمة ، ودارت الايسام ويسرع عهد الاستعلال وكان ضبيعيد أن أدكر صحب الويرقان وأبحثامته واستفسس عن مصبره 4 أذ بمأعش له بي أثر عيما تنتي من الثله الثليلة مِن المُتَافِعِسِين المهيتين دريدس عاريان مدومي كارتبه مي هده النصة عي تنتاذ اسهه وتعماله المستمنية وهواده في الله حق جياده ٤ وان كان عبر دلك فممالم عليه مم المحاهدين الحالدين ؟

الخمست رسيساك

فى الفكرالأوريف: نقد المشيوعية بالمنطق الجديي

العسبوف المرسي المعاصر الرماس الابتير الان شحه عالمية في المحاس الثقامة عكاب سمر به احيرا تحت عنوال الاحياة حورتف ستذلن الاوهو ليوم موضع حواد دائر في كثير من الصحف الاوريية والامريكية على المسواة ـ

و تعبيرها المرشي التعاميل الرياس الإيمال في كتابه بد سماه البرعية الستنشيسة وعلافتها الالإيداريوجية الشيرعية ، ثم يعرض بمسادح مسان السلوك السيابي الذي جرى تقييسية في الجساء محاملة بر الله الايمان و قال الايمان الله الايمان و تقالد المحاملة المحا

ورعم أن لا رعدل لا مفكر يساري الا أنه تكتابه عد به بال حسة من حاسم الدار مستهولة لمحدولة الالتعاليجية أسارة من حادث من وهو برد على دليك الالهام الإي المعرب الدرده لا تها بد فعا أيذا كما يتوهم المحلوعون لايستاسية الوفاق لا وأن أي نظام شهرعي ساتولى على السلطة للساعة للساعة للمحلة العربة العراقرة للتسوعلين للمعلل حدما كل مضاهر الحربة العراقرة للتسوعلين التسلم في طل النظام المعلودراطي .

بر حدى « رعل » فى دراسته السخسوك مدي على خلال السناسسة ، ريشاول الطاهسوه العديد التي عظمون عليها سم « نشبوعية الارزنية والتي يراد بها تحييس الاجراب الشبوعية من منهة التيمية بلانحاد السوقيائي ، ولقده صورتها من طابع « ها الدي السفر في وجال الحداد . فيعول العلسون العراسي في كناسسة ، الا ما علم الساد العراسي في كناسسة ، الله علم العلم العالم العالم

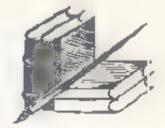
اشبوعبون الوم في فرنب واطاليا) من فبولهسم لمسارسة الديبوفراطلة بعد ان تحوا عن ديك تورية البروليساريا : ابها هو حداع براد به محرد الوصوري الى السلطة من الطريق البريساني) بعد أن فشبوا في الوصول النها عن طريق الانقلاب . ويدلن على دلك بنهم لا يستعجون حتى الآن بأي معارضة في بنصد بهم القائمة بالعمل ؛ فكيف اذن بسمحون بعد ذلك بوحود المعارضة الحريبة في البرلمان ،

وأحرا يعرض الفيلسوف القرئسي لموقسف السومس من الحريات الساسلة وكنف الهم يتردون استنفاد النظام الشيوعي القائم في « بيسرو » على منيس الممثل عا يقعون الراحف الاستيساداد شرورة دالحدة لما فريا العردات المعقدات السلاما على « ميلي » للا راحدا السلود الماثل لعاما في « ميلي » للدال عجاد السلود الماثل لعاما في « ميلي »

و بن أهد و د لد حسب أن دلاحد ماريحه متيره عن واوية لا اجتماعية يولوجيسة المعقود أن النظم العاشية سرعان ها تشهي أو تتحول التي اللسوالية في بعض الاحيان و يسما البغم الشبوعية التي تشبيه أطهارها في محتمع حتى تطبق عبية من كسل حامد فلا سنطيع منها حلاصا و وهذا في تقديره الحامد وكس الحطر في الجمود الذي بلغي بالقالمة على محتمع رسف في عبو و لاعلان و وهذا في وسيسة محتمع رسف في عبو و لاعلان و وهذا في الشيوعي في المحتم رسف في عبو و لاعلان و وما في وسيسة المحتم رسف في عبو و لاعلان و وما في وسيسة المحتم المحتم والحركة في ظل النظام الشيوعي المحتم المحتم والحركة في ظل النظام الشيوعي المحتم المحتم والحركة في ظل النظام الشيوعي

مكتبة دعوة الحق

- الملحل إلى العقبلة والاستراتيجة المسكرسة
 لاسسلامسسم



نغو الاعب الاماكمي

تأليف لأستاد عبد لهادي الفضلي عض وتقديم الأستاذرين العابس تكمايي

بوصلت من صفيق عرافي بكنت حديد هو العبد الخامس الذي هستر ضمن بللسلة - (من عدى البحث) عي يومنوع الدعوة : (السبي تحتو ادب اسلامي) الاستناد السبيد عبد الهادي الفضلي .

والكماب الجديد من الحجم الصغير يقع في حوالي صنين صفحة تنباول الموصوعات البائية :

الادب الاسلامي في الدعوة الاولى ، والادب الاسلامي الدوم ، وسعيت الادب الاسلامي ومعصمته وتعادج من الادب المناصر ، والمسحقصية والادب الاسلامي ، والمعلم والادب الاسلامي وخاتهه التحث الديم المبسع السدي يشير الى ابعاد مولعه الذي يثظر الى السنتيل بمفهجية ووضوح وتطلع .

> و كدب بصفه باعد بحض داء علمه مادت رحداء الأس فيصل بادينا الاسلامي للعاصير وصرو و شيخت بسياحه (يحوره تعيير ، و تعيير ليطريق نهامة إلى الإدهان بارسم محال . ويحوب عما مدة من اصالة عي المكر والدن وما هنه من حمال عن الاراع والبرس) أو المكرة الناصيحة لايد لها من الدن فيسط عليها ظلا من روعة الاداء وينتث سيجرا مر يه الحدير شمير به حيجة حروف بالمعار والموسة أسها الاروام والملوبة .

> والدين يحوصون الصرع على معدرك المكر لايد لهم من اداء صالحه اسيان ... والا كان عثلهم كمثل من بدرل صاحة المصال ملا عدم نشمال

ولينط أن الكانب _ وهو ممن شاركوا في الإدب الإسلامي أسامير والطلوا على آماته ومشكلاته أطلاع محصص ومعاماة _ قد وفق كل التوقيق في الاعسداد لهذه النموة المحمرة بالصاح حظورة دور الإدب في مرويج النمات والاحكار إلى يجانب دوره عن تصويد الاحسام والاحتيامي في عصر الدعوة الاول أن ينمه حسين الاحتاد الاحتام وأبد أن المحلول أن ينمه حسين المعيد به أب الحاربي أمامها لمستعر في عليه بالحاد وأدعان المنابع الاواثل . . . ثم عن تحديم بعد مساحد الاحت الاسلامي وشروطه ومهمانة ويحده لوضيع بعد من مؤسساته المعاصرة . . . وأخيرا في انتقائه بنماذج عصرية من مقال الاحترام .

وكما يرى الاستاد المصلي عال الافت الاسلامي الموم كما داش الاسلام في أيابه الاولى صراعه مسع المبدك يعيس البوم صنراعه مع الالحاد -

ه كما عاس بالامس صراعة مع الاعراف الوطوعة ، يميس البرم صراعة مع القولدين الوصوعة

وكب باتسى وبارل الأدب الاسلامي الأول شعر الشركين الارسل ، ودمدن ويبارل النوم عب لالحاد ودعوامه المحتبه .

قالاستلام الدي قارع الجاعلية في حريراه العرب ومي درلتي النرس والزرم عي قاريحة العديم ، معارع الجاعلية عي مالاد العرب ليصا ، وفي دعوفي المنسري ومبرت مي ماريحة المحديث

دجامعیه او اسحدت می تاریخها الاوی من الادب وسما عام ودعرد با عاد سوم سما حالت وسماه دعامه ودعوم با مامصیده والماله و مارحیاله و معلق والمحالة والثقد والمثالها تا احوره برسمها لادب الحاملی الراهی

والادب لد يعطيل في عماق الدهن ليزرح العكرة، وفي عوار النفس ليحلق المنطقة ، رغي محيط الأمنية للوجة المنتوك ، يقوم عاكور المهم .

ومن حد كان مسرت تصراح دين الاسلام والالحد ومن عدد كان عليد أن دوفر معيم الحران ، مقسارع الكلمة مالكمة ، والمكره بالمكرم ، والمنطقة بالعاطنة ، واحيرا السارك بالسلوك .

وين هنا عند الادب الاسلامي طبوم صرورة لاسد منها - الادب الاسلامي السقي برنفسنغ نمستسنوي المدؤولية - والذي يحمل هم المفكرة وتمنية للاخسسود عن منه يعام

عم _ افرالا وحمادات ومعاهد أن بعدر مدى مسبؤ وليتك الاحتماعية في يمك وتوقير الادب الاسلامي واستئدهازه عن الدل الدعوة ابن الله معالى

ابنه محاسبون اوام لله تعالى ، وروام خاريخ ، واودم الاحتال ، ، سريل لمقبات سامه من العاريق ، ، النفر للتوس الريضة المعلقة ،

وايسارا تلخصف الهادف تعو الادب لاسلامي ولامينه عن حية و ولايسلوب العلمي الديس السندي المال على الديس المال المال

د) مخر الكتب صمحات 6 و 37

وقبل ان يعرد الؤلم، الادب الاسلامي بالحديث الحاص منطق مي تتصيم الاداب ارلا فيحدد ، وسعي هركز الاسلامي هنيا ويزي آن ،

من للديني آنسيام الأقالي التي (1) المحابسية رادر عبد له أو علوجه وعلى طعرعة الأمنا بعضياتي، بايد التدا

الذي باللختي ال الرح^{اء} الذي قايف وتساستين كالله إنجوع المبي ومسنى الإرادية ومساستين

ويي در عمرد، مندن محتى ود مدوره مدوره وهي لمي دي حيد و رسته وحدوره وحودها ، او وهي النظرية الذي يعبر عنها يعطرينا المساس الله الادب الادب

1 ــ ادب اسلامي وهو الدي يتّب م به المسلمون «بؤمدون بمسؤوليه الدعوة إلى الاسلام وعديؤوليسه مكافحة سرواه من مبادئ» ،

الله يت گار او ده الدي لمهاله الأخلساس الله مقتلون غارسمون که الله الله علام

و دیا بیعی ادعی بای بایه شنهندی البیاریوان و بیعیو ائاتی عاد الانها علی علی ا

ويدشى لادب الاستلامي في عدامسرم ،

ایکزه الیلامیه د سعه می دهینه اسلامیه.
 ایپؤش د والتحمه الموسیعیة الحمیه .

2 _ وعولولم السناهمة المناهم الترصد لله معالى و مسعد له مستحالة ،

وبر وليده ويله بكير ليه الأفتاع ع الوبر وليفية ويله بكينة

ا ما مان داند الایدان ا

 د وبنظل ومسنه توعیه وحدق ، غی اهـار لید څ خپی حمین ، او عی حملته عرصی واصبح مثبرقه ، ویسوخ ـ دیما بری لوثما لیی

I ـ ادب دخاس بوضح انتكرة الاسلامية وبيبير دي ومعظها الى عبر ابواعين من ابناء الامة والني الأخرين الدين لا يسكون من رضيدها ما محطه منبي مكانيها التى ارادعا البرآن الكريم لها

ی با به په میری ۱ یک رابدخیاله و بیدو ده ویکسف در بندویت و وعدرها ایکیف عن دوار یه در بندو از دخشه این باشده اینینه او ای الادد

ل ادما استخمی مکدا عو الرسینة ، رهر یعسا ال با برسم ومستوی مسؤولیه الادسه السلم الیوم -

وذهبته الأدب المشود

، معكن أن تحدم من هاف السطاق ملامسية الانها السلامي علي تنصيل من ماهنا عليمي مسعدلا با لا عب الادبية الأحرى .

ولاحل المسج المتصود بن هاده المدهيبة. 2) عام العمل العلم

فالماركسية لالها فقوة التي سيدا ممين الآرفية دالارد فللمنه للل الواليسمة لليد الكادف ولاحية العدا .

والولجودية لأنها دعوم لتى عكره معينه موسلب بالادب ذريعة عث ، اداعه ، كانت مدهمًا أدبيا .

والأسلامية لآنها دعوة الى مندا معين الصاحطات من الادب علامي هداية الى الله ، وطرين عمل عني سعيل الذعوة الية ؛ كانت حذهبا اذبا ،

نفس الكنب صفحة ؛ 39

وبيسب المدهبة في الأداب البدلية الأعدد، لان لادب بم عد عاله ، لنظر من حالت العلم العاملة

و عدداده وسببه كان هو المخط سي بنسيد و متداده وهذا لا بعنى انه لا ينبي ومدهب حر من و هذا الارب المني انه لا ينبي ومدهب ميابي العصور أو مقياس البن فكائت الكلاسيكيسة الرومانييكية ، كابت المصنعة والتصبح ، و بح وكعا كان لنا أن تقريب شعر الدعوة لاسلامية من حسائل الدعود لائب المدا الدى خنط هذا الشعر طريعة ، وحرس للدعوم لاسلامية من حلال السعر لابه حاضل وحرم كثيره منها ،

وكما كان أنه ال محرس الادب المركسي - وسمية ماركست لابه العطيع بطابع الدعوء الماركستية ومداحميا عمك الدان لب أن يعرض الادب الاسلامي العاصير وسنمية المبلامية ، شعثل الروح الاسلامية هنة .

رملا ما بعديه (الدمنية) فيما دمد أبيته مس مرًا العرض السريع من غير مناقشة . . وينك ما يتملي ان تصليد السلمة .

ريس للعامدين الكساسي



الدخل إلى العقيدة والاستراتجية العسحوية الاسلامية

كألبق و المعوالي محديها ليدالديود محقوظ عيث و الأدثيات حسيد أحد العالمي العاش الديد الصرية العالمة ملكتاب 15 وصعرف - 17 الإعام سنم ،

> وفي العصر الحديث هير وكبر الحديث هياس و رياد لعليه على الله و دوله لعليه على الله و دوله لعليه على المحدثات من المعلكية الأبينية و أو تمليد سياله الإمراكية و أو من المعلك له الشروعة و بد سيالها المرد و مراكة و بد سيالها المرد و مراكة و بد سيالها المرد و المحديث على الالتراث المحديد للعليمة الامراكية و محدورة و المحديد المعرفية الامراكية و محدورة و المحدورة و محكورة المعدورة و محدورة المعدورة و محكورة المعدورة و المحدورة و المحدورة و محكورة المعدورة و المحدورة و المحدور

و سی المحدد الا الدام ا

يقول اللهاء مجمل حمال الدين محقوظ في مائدية كتابه أن المسكانة الاستلامية الانتظامة الاستلامية الانتظامة الماليات والدانة بالتالية بالتالي

عدائی یا دایک می امهبکریة لاسلامیة مسقدی بید البه بالد استه به عراجه کا یک بید بید بید بید الب البار کا در البار بید البار کا در کا

ابها الحرب التي تستهدم طبس بنظم الحصارة الاسلامية ومنع قبابها من جنيد - هي حرب حصارية تريد قرص التبعية على العرب؛ والمسلمين في كلهحالات الحياة السيسية والانتصابية والاحسامية والقائيسة والعسكرية ايضا -

یں ویفیندریہ سی دھی بھجردسی است کیت میراہ ۱۔ کریہ ٹائیہ ویحدہ می ڈم فیٹریات بیٹینارہ اسلامیہ

" د ل ب الد المحلم ا

وهذا الكتاب الذي عص بصياد بين جدية منحة ، به محاوله حاده ومحدة لعرض الميسلة المسكرية الاسلامية ه والمدء المصود عليه ، وهسو ساكية بدول كتبه ب دعوه بكل بن يعييم الأمر مسي المسؤولين والعلماء والمستصمين في ابنيا العربيسة والاسلامية 4 بلايقال والتعاول على تنظيم درابيسة المسكرية الاسلامية 4 بلايقال والتعاول على تنظيم درابيسة وبنكاة مع تدرها 4 ولا يقل عن جهد غيريا من الامم في هذا المحال ،

والمائية لاول من الكتاب بيغر مدخلا للقه ي عير مستحدث بالمستحدث بالمستحربة وبهير بسبة وبين العقبات الاستحرابة السبكرية وبهير بسبة وبين العقبات السبي المستحد به يم بسم المؤلف في المنطقة الاسلامية المسيون بشال مصدرها هو الكتاب و نسبة الارتبال بينك معمورة عن المعتدد المسلكرية الاشرى التي هي بن وسماستراء عن المعتدد المسلكرية الاشرى التي هي بن وسماستراء كما أنها بنهير بطابع سلمي فقاعي لا عنوانية به الشات بين مكرة المسلام الدي تحتل المقدم الرئيسي بين المداك المتدم المرئيسي بين

وفي البساد الثالث بتحسدت المؤلسف عبد أسبه ماسيراتيجية الردع التي يرى أنها متسلح الاسير بحدة بيعادرات بيدار حدث المؤلف عسين يردع من ها و أي حدادا من حدادة و أي حدادا من حدادا التي تحقيه كالمنتقل بعد ذلك التي استراتيجية الردع الاسلامية ويتناول الخصائص المهيرة لها والاسمى التي تقوم عليها .

و تناب الرابع من انكتاب معنوان " « البشاهيم الاسموسينية الحيونة في ادارة الصرع المسلسع »

وهدا عبواى يدعم الى كثير من التحيل ، الا أن القبرى، سرعان ما يكتشمه أن هذا المعثول الطويل يطلسوي على موضوعين أساستين هما الادارة الطبعة والحرب، البدلية ، وقد عالج كلا ملهما في قصل حامل أوضح فيه بدل المعمكرية الاسلامية في هذين المحالي

ور سال حاصر و سال الدولة وعد خصص الدهبه الحامس للحديث عن مطالب الكفاءة وعد خصص الدهبه الحامس للحديث عن مطالب الكفاءة الدولت عن مطالب الكفاءة الدولت عن مطالب الكفاءة القالبة للقرات المسلحة - الآ أن العارىء بشعر وحود تدر كبير من التفاحل في مرصوفات هدسسس للحديث عن يوجيها الاسلام في المتال باعديم ها بسن محديث عن يوجيها الاسلام في المتال باعديم ها بسن مطالب الكفاءة الدولة عليم والمنها المحديث عن المحم والمنهاج العلمي وانقطور والاحسلام بتحدث عن الحم والمنهاج العلمي وانقطور والاحسلام

دید سیدخت بینه بر به دل به نسساب موضوع انشوری فی العقیده العسکریة الاسلامیسة ، وانشوری بن المندی: المقرره فی الاسلام بهمیدسسی اکتاب والسمة و دد ملتها الرسول علیه الصسلاة والسلام فی کنیر بن باواتف ، ووجها الی وحسوب لاحد بالشوره الصالحة والاردل علی الرای الصوابه

وبرداد اظهمة التنوري في منجال التيسسادة العسكرية و ذلك أن من أحضر الامور أن يتزكن السلطة و درية النصرف للم في هميع سبة المحيدية و عدم على المدرو عمسات المحيدية المحيدية المحيدية و المحيدية و المحيدية و المحيدية و المحيدية والمحيدية وال

وق الداب الخاص دعداد الدولة به ب عرد د بد بعدل برد وعات بثل عداد الشعب به المعرفة ، واقتصافيات بعرب ، وافرعاية الاجتماعية الاحتماعية الاحتماعية المحافي والشهداء والجردي والمهاجرين ، وكلها داب هنية حاصة لمن يريث الالمام ماددات المحتكرات. الالمحافية في تنظيم تلك الاحتوال ،

ولمتد بسعق لنكاتب أن طالعه كثيراً بيثالاته عسس الجهاد والمسدم السبكرية الاساليية في محبة الازهر وعبرها ، كها كانت له اسهاماته الطبيه في تقريب علم الادارة لحديثة الى متناول الدرسين المسكرين . وهو عوق هذا وذاك واحد من الضباط الرواد الديس حيسوا بين الدراسة المستقيضة لعلوم المسكريسية الحديثة في المسرق والعرب والوالي السليم المسكرية الاسلامية .

وس هنا بأنى عنايت عليه فى استعمال العساط عربية على لعة العرب والمترآل ، قب كان عليه لو أنه رفت بالاستراتيجية العليا أو المكبرى على المسسا فا التندسة العليا للاولة فا وبالاستراتيجية على أنها فا في تددة الحرب كا وبالتكتيك على أنه فا من لتمال له

وق هذا الصفد طادات لا مسعلى الآ أن أنسهير بن كليات الاسماد اللواء الركن بحبود شيت حجيب سدوهو بن هو فيها عرف عنه بن غيرة على الاسلام والمروبة ـــ في تقديمه للمحجم المسكري أد يقول 3

لا أن بقاء طائفة من المصطنعات المسكريسية التركية أو الإنجليزية أو البرنسية أو الإنطاليسية أو الإمرنسية أو الإمرنسية كالإمرنكية كالمرامين أثار الإستعبار المنكري النجيس كالإمانيات الجيوش التي لا تزال تستعبل خلك المصطلحات الاحسنة تتدكر دائما استعمار خلك الدول الاحتبيسية الملادها كاولا نقسى أنها كانت حاضعة نظك الدول في يوم من الاعلم م

« كيا أنها باستعبالها تلك المصطنعت العسكرية الاحتماء تتر يتلوق حيوش الدول الإجبية عليها حتى في بعانها - وكل دلك بؤثر أسوا الاثر في معاويسات " درتى العربية دون مسوغ .

 « واللحة العربية ليست عاجرة عن وصبحا المصطلحات المسكرية باللمة العربية المصبحات > مستقاة من القرآن الكريم والحدث النباي الشرياحة وكتب اللمة والإدب والدقة والدارمة »

لاشك أنه كان الاحرى باللواء يحيد حيال الفين محتوط أن يؤثر استعبال الالفعة والمسلمات العربية

الحالصة ؛ لاسبها وإن مرضوع الكناب هو عسكرية الاسلام ؛ دين البرال العربي السين ،

ومها يلت النظر كذت استشهاد المؤلف برهال المسكرية الاجانبة حيث لا يكون الموسوع مها يستدين دلك عامع الضفاء هالة رائده من النحيل لهم علمي قال الحترال الدرية موتو الاستراتيجي الكبير علمي حد تغيير الكاسب مد هو حداجه القول القمال ميها متعلق معهوم الردع أ واى هديد في مثل قوله أ أ أن رحل القرن المشرين الذي تلاحته بأسى الحريسيين المايتين عاهدا الرحل المسلح مكل وسائل العلميم الحديث عاربها وجد أحيرا اليسيلة لمنع وقوع مشمل هذه الهامي عاربها وجد أحيرا اليسيلة لمنع وقوع مشمل هذه الهامي عاومي السراتيجية الردع أ

بمثل نلك الاميال التي لا تنطوي على حديد مستشهد الكاتب ثلاث مرات في ذلات المرات منالسة مالحرال الدرمة تجار سيم أن هناك من قادة العرب من ساول أقيالهم أو كتاباتهم قائك لاعكار مكل عبيسق بالقدار ، هذا أذا كان لاند من لاستشهاد سياراء الاحرين ولو أن لا بيقر لا سيما . ف دغة من عداوة المرب سيما من ألاسلام والعرب سيكار يبحيث من الاسلام مين أي حاليه مين أن يتابي معراه ودلالته وتكن ما كان تناسي حبيسة كان تناسي حبيسة في حريف على معسور في حريف على معسور في حريف على معسور في حريف على معسور في حريف عام 1956) ثم ستشهد بعد دنك بكاباته في حريف عام كان دع لهنال هذا الاستشهاد أ

الا انه ينتى ان مثال المحق والحديث الكنف حطوة يحجودة على العديون الأسبها وأن كائله المبال من المرب والمسلمين المبال المباكرية من المرب والمبال المباكرية و لتنادة بريخا وعن وعن المبال المباكرية و لتنادة بريخا محدا وتراثا كان بن دعامات المحدرة والتنادة بريخا محيدا وتراثا كان بن دعامات المحدرة الاسالية المجين عرف العالم نيما أروع صورة للحضرة الاتسالية المجين عرف العالم نيما أروع صورة للحضرة

القاهرة ــ حسين أحمد العليمي

اقسرا في العسقد الناسسع

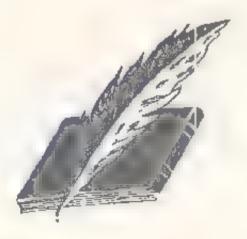
 انتطور والتعبيسير في الاستسلام للاستاذ حسين السائح منهجيسة المليسيم في الاستسلام للاستاذ محمل المئونسيي مسلمي العبرايسي في المعسيرية للاستاذ زين المأبدين الكائر الشكلة الثقافية في العالم الاسلامي للاستاذ زين المأبدين الكائر 	صحم د سه رد هکاري بلاسينا منه اثبلي اثوراني	•
 صلى العبرابلي في المعلىرابة الدكتور عبد الهادي الثارى 	التطور والتعبيس في الاستسلام ، للاستاذ جيسن السائح	•
	متهجيسة التعليسم في الاستسلام . ، ، ، للاستاد محمد المترقسي	•
 الشكلة الثقامية ق المعلم الإسلامي للاستاد زين العابدين الكتائر 	صللى الدرابلي في المسلمونية المدكتور عبد الهادي الداري	•
	الشكلة الثقامية في المعالم الإسلامي للاستاد زين المابدين الكناتم	•

ò

١٠٠٠ من المعادد علاق أن الباشعي الفيلالي

حبوان العجلة

- acquire and a sub-
- المستنساس/ والهسسة ف
- 🀞 الموالي الرحي ، ، العليج اكتبي



ولقاعرالأسقان المداوي المداوي المداوي

مد حل قبك المام العرب الدريسة تطلب المسارعة بتجود وبحروس وكركب بن سباء الطبر مقسسوس ولا حياه نظيب مك مسلوس وسن صياء كمال البسير مالسوس مهاسة بمرها المقلب محسسوس أن كمل منع لها سير وتعريبس بمسلل من الله لا عيسل ولا تلسس ورئمية عمرت عمها متليبسس كد ر الحسس من مساء بقديبسس لما الكيال المهاه المسل بحسوس لما وتوكسس

ر.ه ی درس پر ویکیدی وی شراک له قبیر ۱ بحریت بیسه کتر بین الشرف الاعلی طعرت پیسه در امراز دی وارد در دی وارد در امراز دی ویکیدی در الدی ال دیلی دی که ویده به بیشودی خلاعت به بیست که ده تسمیل خربها ویده از ویدی می اسان له شر بیستها الاست بیستها می در بیستها در بیستها

ین نفسد یا بساءه خطب وتأسسین و خاد دین آلهدی یحدوه نابیسین و ۳ راشده ۲ پرشد نخشده بلیسین قید لاح فی انتخابین نوره نیسترچ وهساء فی رکبه نتسخ ومرحمسیة امن کالامسی میردوند موکنسته

على دينر لها بالشبيرك تتكييسون أن يستهل له في الغرب بتغربس (1) بها مِقَارِهُ طَارِبُ وِيُدِينِينِ (2) بياً أتسى ولدهم تسعسى به عبس عملت لله في كروب الناس تتعسسس وعم بجار البتي أن شبح تجويس(3) وهم لمان الورىء وهم عداريسسمس لارضنا كلير بالعز بأسلوس مسها رئالہ اداہ بمللوس (4) سترث بلاغونة عبير قرابينس (5) ئلسب دی ۵ انی نسی ادری نمان تجناءه بمثبلة والصبق متصيوس مشرون لهم في السنير مطالبين (6) وطعت بسه في عدد بالد سس وصداهن هتيسة رهسط أبالسمس ومجن، في حميم السحط مركوس(7) وي بلاست بكتان جانسوس دفر بيظه ينجرس وينكلللوني بهسدى تودده والتلسب موكسوس عد معظرة الا ولالغ معللووسي بالكتر والكتراق الاخشناء مدينوسي سها ۽ رتم له ي الامق تقويم سي عنايسة الله لا حصن ولا حيس (8)

عوالم الصدين كلاها ملحت مدَّس العدَّمة شـاء اللَّـه في أزل ولجمنه للسكرية للسائطير مقتلسله بعارة البخنطني منيئنك يرابعنية واثنت في مطرقا من مصل دعوتهم هم الميلمين والانت اللواحدة وهم مجرم الهدى ي كل قاصيمة أدريس تيدومهم في العصل ٤ مقدمه دعسة الى الله بالقسران المتسسا مکنی د کانی در منتسم دالینه كأنها كال للإنعساء بتطلسسوا ماستيفسر الضعيه بالنشيري وطاربهم بعسج بالمرج المأثور سامحسسة واستيسكت أية بطلسي بعروفسته عناجهم » شنايخ الاطباع ماكره، أنى على مهسل للحسب مدعيست بغلمره يثل الحدلان يضرمللنه مها راى مثله في الغدر حين قدا حتى أديا تكديف فينح الصالفينيية فقل الكريم لايل بصماعت كعملا کنی من مشلال کسی با سیست وبعداق كف النسبك بدر حصيلة

[،] بمعوس أجوبود

² استدبوعی العالم

³ اشہویی شکار

السميس أجر د به ۱۵ انيسي و هو من معالية -

⁵ التوالمين مجمة عاودي ء الرحل المنجل الوجه العسلي الدول

ر التعلیلی الداراق الاستراء هو سیله کنی استال ۱ البرکاران کال بازمست ربه علی خرم

٥ الصبي بكت بحاء الديدر بهيف ، وهاوي الهد

ورکسه من دي ارجسوه کارس ي به جا بيا رو۶ ريمه بينهي به افلے فلمفر ، دیات تبیشی عصد به و البحاد والمسلم وعلان ما الحاريم تعجر فالسراندان 9 سباب د ص الا اله له د ي عياد ي الماليات السالم غيير ٿا جيني ۽ دينات داستانين سا مدى حر في الإحلال شويسي (10 د نق علات لیوے د رادوان فيفالمجان الماني س به مالاه ب ب وبالمتى له حاك رايسسوس ١١١١ أسله ۱۱ بور هنون ۱۱ في التنبية عراديسي جلى، وتكرهبو بالعض بسوسي(12) خلت پذکر هيو رخبي وتحييس (13 يصلدوا ركاميسم تكثار وتدريباني مبارك يهضنه لنصابس متمسنوس داك الدي ي رماء الله معيسويين كأنيه أب وه عربسيس (14 تلك الفروع التي لها عرانيس 151 وفضلهم ال كتاب أدله يستدرونس وليس قيه تدهييل وتدلييييس ومنعدي الآل محسروم ومتعلومي

مشرى مها أيهج الرحين هورنشست فالصباح أشبال يعد أبلت بسماسية عالا بهاودال دوناي دميسه سمم مي د د د ارست منین کی ادریس عدم از بردية عابي الالتنان د د ننی ۱۰ یا الله وکنند الله a a a a a - u, - , + , · , هلی به باله ی بده به اله الكل مروداة غلا يحدمك بخطاعات كتى يبتحده مثلبلا يبعجبنارة كي قبره في لا غنس ≥ وقيبير أب بنو عنى بهم إن اليصلد سانسسة طاب النهالين من صيد دا دكورا عهوية لبني الربيس قد بنسببوا ون فاستخ فا وقدهم قبيد جاء يقديمه الا الدخل) الحسن المحمود مقدمه لا سنجن عاسنة لا قد عاوتسه مست طأنت أميعل ٤ ومانت بين ذُو اتُنهِب وهل كال النبي في العلى تعسير ائی علی حبیم ، ارعی جوانتسسه وحيسح يسرمسنون للسه متصل

لولا للبيسة ليباث ومسروتسسات

⁹ استوتم نہت

⁽رز سرحي دوست

^{1.} سرموس در

⁻a, ← , , , + 4 (12

³ء سخهسی بینخ

⁴⁴ عرب مای در

لان عرابس جمع عرابي بقد عدل ،

¹⁰ سماس ورقاسه 1, بعدد شا، سه

مهم النف وهليسته فولهسته حيكان أعطير بقرطية الرهدراء يعجبك حبب سيطي رسول الله بن بهما اني يهم امال الرحين حانسية وتعطيه عدة بالأدونون كيسيني على رسول الهدى والآل عاطره سم استلام الذي ستري حسر عه ولا خنت من سنى الاشرافاربعنا يعم ولاحج في نياس به الله ولم بديد عد ؛ أملابيت أمنيي ور کماهت وقحر سنا ۵ حاسا ن ۵ منا بكالمرسانة وديد البنانة لأ الماعام في المسل المتعلقة على قرار الهدى والحق درستا أشرابها يهروا سبقاة وما بكصوا هم الألبة لا جيدوي لحاسد هييم برومهم يسهام الكيد من حسسد برسى خصيم رسول الله موسعات وين يبل تلبه بالمب المسوهيسو # روهون # با خيلا توي مه حيسل بوركت من جبل شمت قرائسه واويت أزهر قوم همم ووالرسب وفي قو رد « فيس » قام أنورهم ، وفي الالريسياني» عهيد الصيد هرموسي 24

علا بعريث فينسبني ويهربسنون لا بعياري عبد خنوب ١٠ تاويد ٧ خيف غريمي و مثبات يا تنسلمي حبيني - بها پاتلين حجياز ولليسن عاد يربرسي ۽ نخسان تصاريبر 16 مي المالأفات لابه بنجد اللي دللی رمامان نیبر ملیا ای با اس آ مين ۾ رؤدن و هي جيسري ي وهيم سيوت ۾ ۽ پنائش 8 و___ خيب - ۽ بيم نب بني 1,9 تعمر يتونه فالمتلف عر طلتتليل حصر ادًا فيعت به القرابيسي 20 محالم ود كبر المسمع وس إ12 اساسها فابست الاركسان مسيس بويت خولا مطهر المحدامة الأراني مهاب لاه ريسه ي رکیده لو دری ا ملیه محکومی يات تكون له ي الثار شمير معاصبته عبيبه اوداب يلزني بن التعيق رباض الحدد مرممومي 22 تحرابه خطئه حساس وللاساسيس سبب و الخرب عم أسد مهاريس 23

> 17 الرو يسس

دسد دود مد ست الداب القدعمة ، وبها يستقر به من العدو كالحائط ، المعاربسن حمح مسرعان 81.المنتي المامو والمنتد أيناهر

التقارد ي 19 حبح عرادي

بحار العوامسان 20 337 24 مغرودان 21

²² عرسوس * منسوعی وبلادون

البهاريس " حمع ميراس ؛ الرجل لا ينهمه لبل ولا سرى أي هو شجاع جريء . 23

مرموس : معنون ؛ والمراد بعميد الصيد مولانا على الشريقة عد الاسرة الشريقة المالكة حرس الله (24)ملكها ۽ ويارك ۾ مروع توحيتا.

به ارح بن الاوصار الاستوس وبن به خدروت الكفر بهاروس وبا بعاضية مساجل وبدستسس أتعى بن المثلج ، لم يهسيسة تدييس شديدة حدا الغر الاحابيس (25) الرباط ــ المدي المهراوي

وفي ﴿ الرباط الأضريح حدم وتهالاً المحمد » بطل الإملاك سيدهسم الله علمه الرباسس بديات هم الملابقة والمادات المحاهرهم الله المحاددات المحاددات

(25) الاحامين : جمع احمد الرحل المدين المشتد في الدين والتتال :
 والشحاح المتدام : وزيدت الياء شيه الدياما الكسرة الميم للضرورة .



السيرة والمدك

بأيتأذا لشاعر محدبه محدا لعايج

کس جوند 4 شیلا برای میداه غنني البعالني وفعيشته وثبراه سالها في مسرطا اشباده على ديات الطال د. . . دي د ي . عد ه ه ن الدين رائي ديا ک تومیم داشت دکره فی حصیاه ر يعد د سموت ب رسای تعمیم برد او د رقبه بند أدهم الده بنا أكبار عفشر مندسا فدارره حسنى متنسانيات بغدارة والإمالية عبين بعديث لاحيلي بالراء معهب الأحبيبال فالديدات محسن فللوبه الأملاء كالمرعى بسناه و تصاد وسن روسا درسیاه ق شا 6 والعلى لا برمليه عوام وکل واب یہ لیے جیاےہ يمعلبان فالحبيب بترجيان

اكسرم البه شعسا وحياه ان تعریفنیا بسدل علینیا شيسم الاكسرمين عنسوال نشل ٤ > ــ رىد ــا عــر، درسته ^{ال}فد در در مجال کا اُن د اُن ا مد ران پالانسم ای هوين عمري يه رم خ والمتوال منه بنشل مستبلا -. المساروالساع المسار ئد احتما عوالمم فأتسرى ا شعب عثباق المحلامي ، ولا بر بيللب برئلان بلورة بعللي ل بكرى عشران عشبيه المنتب فلسك السبور صسار يعشني صببية ان احلاقها الاصبله كيهم 6 وحطب يسن البساديء يبا لا تنے خرف آئشعوب عدالی بعل وتصابيتنا هادى وتهالاء

في خمستان بعربه سن خميم اد وأسلا عد منهت وسطاع الأ محمد عبد د ۴ میب به فی حد نے نے ه ه لا بریم بر این میسواله ع سي الي ۽ الد ريي علد ج رامساق سنى شريسة بتيساد وسم لا حددت له راحت د فتنطب مياء الدائة عليا وعليا ماا نشر يرمنسني بالده والساه للك والعلى الهجيد والعوارسياة يستهنيب والإشعابة حباد نيا ٿايه ۽ اين غلا بيتا ه س کده و درعت ا د ه<u>ت</u>، ن المبي ، غناتسود هو الله 1 حوة حس بينا تذبر المنساه رکنته موکت اندای در داد از اینامان سیہ ہے۔ دربق ، د ره رت چنے که د چنداه يستنهاء والصبوا بحسواه حدرم وغسال لاستاه أنهلتم أتنجلب أاحاع فتتح الحساه اللبياس يتنفو كينو بينج كيا، الا الموسوف والمحسمو مسواه استکثر عمریز سکتی د. او سري 6 وهذا الدحيل يقعسو قساله سعرش 6 قالصارح شايخ بيساه ه سپلیم سنلودی فلز وهناده وأنتصب بالعيزم يتتشبياه سره - و هسار د ، سه مالاد ه

ي خديد ها چيا چي کيد.د ل دک کی 'حدد البہد کرے، سینی محمد سا کیت بیسب سعیت فی ک ج ؟ مساوم المعصبسين بالهمسة استد سلاسته والانتفارية a Automobile and ... بله العهلط بين مرشق إشبعد ال والأجير بهداهد المبلل الجبلات به سیس خیان انجیان ا اعا مرحسی مصبر درادی کیا ۱۵ تها سته کوائر العشق صرب عقد علسى مسان قاربوا عشسات ، لم يهاري السحون و سوت في صبير ونسان الإحسرار ، أثلابهم ، قد كسان (علال - الرعب ويسر السي شهداء لبالاه في الحاد أجيا فلسأته أسماؤههم بأحسيرت تسور كِمه شياهمو ٤ وهم قبد اضعوا فالوفاعلم عوف للكواكاري حسب العصبي عنوب أنتسوه العلبة. بهمران لا خاشما وكسلا واستفادي المنسي المناسبة أسهب بناراء بعوضا بشراغ ، لانتسا مصورة المجد في العروق هم بسب حمعتسا تلك لاسانه حيل ال__ وردماء لابله عمقته لابلل و يحسا (السون) محمل صدق ، ميسار الكون بن يستاشب الحساء

رد علا لاهبال المناسرة -بهينا المعترب التعاد بلتناه سد حثو لالله رحساه ــ وسد والعرب والمحسوة فليف حلي شاهندا للي عد كم الا و بعد ہے دے د رکار مساور مساور د حين والمسى في المكريسات . . . ادرك البسول عائل شد ومسباه علم وليم سحيد يدي سييد م وانضيال الشقاء غييا عيداه وتوقيسي لتطرئينا يمغيناه في سييسل الحسق الذي رسساه واكتساء وعالجيسر بسلء ربساه باراند هياله ريساد قي هسوميه يلقسي هبك إحساه عبيوي شيين سيساه طاهبتراق البلاد 1 ـــ واحتيثاه 1 ـــ قهيدة رميه البهيا اصطعياه تنصر الأمناي حتا ياداه 8_____ 6_<u>____</u> 6_____6 - ______8 - _____ غالسعيث السعيد من قد هنداد

و 13 السمسة الكيسرة مسل (حط الري) سلام هلما يعم صحب ١٥٠ اللله الفلليج يبلان اللله السبورات وتوالي لحناج عرس وشعب وللانب أبالمنا كالمها ي هند اد العارضيو والللل كساعب لعدل سهاله بدء الاعال داننك بريشح لا عباهينة ريشح -والأما وي سيروح بياو وبركي حارب عربل الاشتراب ديا يارديا وقلده في تورجم علم المداللي ں دال لا لاء آءایہ سے ہے و كناب المين بسيورسيا الاه --عينجياة التجنباه فلتع البيهاء سابيانت بحقيق بعد ___ ، منت ومعدت - لکال شبط الوامنت هلتم المعرب المرتبم ردعتار مطميح ندار لا برسد منسام مس شمال برى الشعيسق بشسوق حبیع سه شیخت د رپ برشی السم يحسب تسطاس بعادي بقسبيه بجنان التبعيب بجنان من كل محنث فهني مسجائنه شبيند ولنبس بلم فقيلتها فللشبال وعللناء فلبئست أقدايب فسي ديساد ة

الرباط محمد س محمد العلمي

المولى إوريس والفتح الأكبر

بيۇستاذالىشايى عېدالواحدا خرى<u>ف</u>

> عدا الهبليني بعضبيع بهينا اعدائيله وشسيي ألربيسع بمبائسم متهاسسته سبعت عيون الزهر من لالألسسة شب ال برمت د حمر را سله بالبينين عدبه لمان ألا للله ردونده التي _ کي في معجمه حصله ي لارمل دياني والمستحاسبة ب عجد لاد ۽ ختان ۾ ٠ و درهناه میاد و را حاصله بلغش الالعبد بلوم تدلل منسی بهنای پیالایی، حسایات سحق ينتصبرا سناس سنالسنه بحبى النلام تقتيستره وعطائستست كيما ببالوا الهدى مسس التائسه بترقشن يروغ بسمر سمائسسه مثل الصحى تدشمس بمحن غطائسه ويعبث هبذا لقطار من ظمائسه ميشنعه الأسهاع حبسان اداسسته

عثى على الاست الساسب بين البروح الحصر في جدانهسا فئد أنبسلاج القحر يرسسك سنائسلا وديدات الحالية في روم الله وللولم والله فعطيلته وعلم درسر بل احداد دان لدرد لاخان بالين به الرد و بدو مباق یا جب مانشد رابتك مسرور تصفيته تالهسيب و مقدس نشدوی من صلاقه پومهنست ولتي تعزرين سينيياك أرجد والناس قد لمحوا الضعاع يتوداهسم بصيرا أسواكي شنجرين بجسسادث وتحيمو كمتلبود در اشرشببت وقاوا ها جلتالين بإيهالمي عادا « مافريس » الإيام وقد يستندا قد جاء يحيل هدي دين « محمسد » سومس لقسرال ايب بصلست

وقرف الأمنيوب فكسر الأنهيب والمحربي وعند المستح فلسنيب

بیسبر بلء الحو بین اصدابسسه وتعلیل الایبسین فی احثابسسه بلتد رأی فی القصرع بعضی ضیائسه

> 39 (n da

> > د واهناعين الحيناة لاستنا يسا بالنعه روح العرويسة مترعبب يا منتق الأوطسان مسى وبلاتهسسا يساحابسل الاسسلام نحسو ربوعنا يسا راس اول دولسنة وطنيسسنة يب قارمن البيدان في سبح موغسي بالمحل يجرنا ونساج بلاتسست فسدكان معربقسا شنانسا ورعست « والبرير » الاقحاح من سكدانسسه هذا ۱۱ بهودی ۱۱ م وذاك الله بعليه م وجماعة أخرى تقسدس أسارهست وصفعالة للهناهاس عنوالله ون منه ١٠ مقدة بالمسلع الفريجالسة طنته على عهد الوثاء ونم تسسيرل سئسى عنى النهج القريسم ملا سنرى لم تشهد على ٥ المحوس ﴾ وشيركهم سے بعامان ہے تد تھود تأبا ہے۔ حتى أني التوجيد بنسص بشبر تسسا ان كان « مشريف » تكسرر قده سمه a send when my ha

عشادتانا راحان في سيداله عرالده ومعالله ومألله ويسطى لايمت بريات يدراك يد وتعلقل الأحبيات من حبائبه والمجلبة المحليان وكالأكلية ومسلاست الرعمل مراءم إأسسته ومؤجلت الاحساس بعث لرائلته كبيل وفيسن عمينيل بعاسيسته عيد (١ المعنيج ١) وكان من قر أسله يشوى اللهيب اهامها اعدائساله العسرة بنهنا بشيسع يسوسنائسه لتحق بسفرة بينسة وعسلائسسية الأوحوها أثارتات بخلائليه أو قوم ١ عيسى ١ قد أنوا بدعائسة ورأى طريسق السديس ۽ بيدائسه ادریس ۱۱ رسی شاحات بنائیه ومضنت خيرش العرب في ارجائست شهدت بها الاجيال من النائسية

*

د ساکان التعمال لاشت، بدینه اسان شد غام بشدرای فیربط اللا اشتالا ویران ۱۱ ویلی ۱۱ وابیت حاشیف والمد

بس عسس سي سنعر ومسه شملا نحس حماله وروائسه والتمسير يسطع في ذري أحواليه مولسی الثنات مسرودا ددکائسسه ویصول عهلت وجو این اکتائسسته انعلم سنه ونصاباره ودخانسسته ویری رمبتك « راشد » رین الوسط بحثو علی بادسك اذ برل المصلاط حتی بنیمه بنصلگ ر میلسید

**

وہ رق قسیل پر کھتیں کے لیے کانی لیے کھر اللیا فیانیا وعلی میرنکٹ ہی کا اراث ارت میارکٹ لاکیانان فی نامیلیہ

د د. را تنباول معهنات بردانیه میء فتنسد، علی یای خانیه شرای علی مثلب بخانیات

قد ده کیا ہیں کیلہ ویسعانیلہ

مطوس " عبد الواحد أحريب



• من نشاط وزارة الأوقاف والشؤود الاسلامية

ناج المترق في تحلية علماء المشرق

■ تعررت العرابة لعفريب ساور رطبه البلوي المعروفة بـ ١١ تاج الفرق في تحليبة عبيب، العشرق ١١ بمحبق الاستاد الحبين المناقع ، وقست ضع الكتاب تحب اشراف المحبة المغيرية لتشبر الراث الاسلامي فين حكومة المسكة المعربية وحكومة دوله الإمارات العربية المسحدة ، وهي اللحنة التسبي المثل عنها لا صنادوق احياد المرات الاسلامي ١ ،





التيار ومسيين العام المسالميان

هی هدا هلیک استان ایران می استان ایران به بی آن ایران هی استان ایران می استان ایران ایران ایران ایران ایران ای ایران ای

و منك الهمية حدمية في تدريح المكن والادب المعربي وقد أحسن الاست، بمحقق صنعا عصبامه بهذه الرحلة التي تقت النه أوحة الحياة والحصارة في حقية مهمة من تاريخ أبضا الحالدة .

وصد الكتاب بعيدمة فيافية ومنسخ فيها المحقة منهجة في البحث الله بالتي بعد بالم ترجمة الدائل الحجاب الربحية والآدامة والحفر فيسلة والوثائمية برحلته القيمة الموقول في المحدم السمساء المؤلفين المعاربة في قبيل الرحلات ،

وطع الكتاب في 318 صبحة من الفطع الكسر وقد صدر عن مطلعة فضالة بالحيلية .

وتسلمل الرحلة على خرائط ومعلومات حصارية وعمرائية ودبية من الاهمية الناريخية بعكان .

معبار الاختيار في ذكر المعاهد والديسيار

 هد كاف بند بفورج بوريز بندر الدين ل دد السيديني 713 776 هـ حيث.
 الدحث المصري الدكتور محمد كمال شبالة أسباد البريخ والحمادة الإسلامية تحالفه تحمد الخيس.

وهو من مطوعات ۱۱ صبدوف أحياء البيوآث، الابتلامييين ۱۱ د

بالد حدد تنظيق في لولت دلسيق وأحرام لمع نقلانه اللاب لابدارد بنه بال تنياب اللب المداح الشيامج الذي آقامه التن العظيب ورفع بلله شان الثقافة المربية الإسلامية في عصور الإنجازة،

والكتاب اطرف كتب المؤلف السهيرة فقسد صافة على هيئة مقامة النبة ذات سهاح واسلوب في العرد به لسان الدين روعة وأبداه مستهدف وصف هم المدن الالدنسية والمعربية جعراف واحتماسا كما رآها وعاصرها في منصف القول التامي الهجري منتصعة الرابع عشر المهلادي) .



ھے میں استر^{اق} بال الاسطان 19 - 199

> عدين دميوانلاننامممشين. د

and the state of the state of the state of

د حد بر هد بدات سنجان محصوف
 بدار الارسی المصریة واحری بالاسکوریال پهترید ،
 و وجد چرد محصوف بعدیه بعاتمکان مکسوپ بحث بغری ، بروجد پخرانه نقرویین بطعتان بن لا وبحالة

• من نشاط وزارة الأوقاف والشؤون الاسلامية

الما المائم أيكرنك أيعلمه فدراك الدواحات

دمد فيم المحقق لكتاب ابي جعبة فصوب،
العصل الإول بحياة المؤلف ؛ ودلتاني لبيان وجهيب،
يقر بعض المستشرقين والدحثين تحاه ابن المحليب ؛
والثانث دراسة حاصه ﴿ لمعيار الاحتيار ﴾ في عرس
تحيلي ، و لرأبع والحاسي يتقبدن لموسا مسي

ويتصبن الكتاب عده صور وحرائسط لمسعر معربية والدلسية ، ويقع في 198 صبحة من النمع الكبير ، وطبع ببطبعه فصالة ــ البحمانية .

اوصاها الباس في التواريخ والصيلات

■ هذا الكتاب في الواقع بشيمن على كتاس، فيالاسافة ابن « أوصافة الناس » هناك « الوواحسر رأ عداء على « بعد أديت الأطاسي الاكثر بنيان ما بن للتحسيد فد دم عراسية ويحسفه ما بر. محمد كما شيالة ما وصفر عن سيتسيد في « حسب» المراث الإسلامي » المشتود بن المعراب ، الحاد الإدراك المرابة .

و تكنات يعد بن جل التوامات الأدبيب لابن التطبيب التي أورده صمن ما أورد في مؤنفه الكييسر لا ريحانه الكتاب ويحقة المستقية الله وهيا بالدرائج شخصيات النسبية ومفرييسة المقبهسا معن عاصروا أبن الحقيب وعاشو احداث عصره القرب شامن ليجيسري بالرابيس عشن الميسلادي) ما ليهم أبكانت والورير والعاصي والعائد والعالم ، بل سهم من حال أكثر من رسة من هذه الرئب على يمط الشخصية الباررة في العصر الإسلامي الوسيسط ، وقد ينع عدد المرجم لهم 157 شخصية العاررة في العصر الإسلامي الوسيسط ، فتنسم الإول منهم الما سبق طمؤ لسنف أن أورده في تقسم الإول منهم الما سبق طمؤ لسنف أن أورده في كتابة المالية المحلى الدرائة الدرائة المحلى الدرائة الدرائة الدرائة الدرائة الدرائة المحلى الدرائة المحدائة الدرائة الدرائة

عول المحقق الدكتور محمد شبائة في الفدمه"

 ان مدار البحث حون كتاب ابن الحطيست و أوجبات الناس في التواريح والصلات هو حسوء من



اوصاف الماس في الغوري والصلات

الزواجز والبطات

نیس مرز سنل اوپی بی و نالب ۱ سیمالی ۱۳۰۱ م

> شملوج والدوامية الكيئوروجمليكان جنبا ما

طع هذا الكشاسيّة - مدوب الله المديرك العشراليّة إسالة المايين الكّه العربية و. وله المعاليف العربة العملية

اربجانة وبهش السغر الاختر منها حيست بحسسم المؤلف فقا المؤلف الصحم بعد الاوصاف بكتسب الرواحر والمطات ع ولقد عكفت مند وقلت ليسس بالوجير على تحقيق هذا المؤلف الادبي النارنفسي الكبير لا الربحانة » وقطعت في ذلك شوطسا بين باليمنير حتى ونقي الله الى محقيق الاحراء التوليب

الرسائل السلطانية (وسطل المفدر الأعطاء
 بكتاب

معیان الاختبار ۱ تحقب ی چدید نمی رادانت مع دراسه نفده) .

3 _ أوصاف النيان (موصوع هذا الكتاب ...

4 . . الاشارة أبي آداب الورارة راتجت الطاع

ر ب مقامة السباسة (تحب الطبع

ولا يسع العارى، للكناب الا أن بقدر سمحقسق الحهاد العلمي الشباق الذى طاله عن سيس احسارات عما السنفر القيم عن السرات العربي الاسلامي العظيم،

وطبع الكتاب يعطية فصاللة بالمحمد لله . والله في 187 صفحة من القِطم الكيلي .

• من نشاط ورارة الأوقاف ولشؤون الاسلامية

بشر البئود على مراقي السعود

■ صد عمره آور من لا اب الما سلساني الله المسافي الله المسافي السيطيود الاقتصاص منفسلورات المسلوق أجباء الترآث الاسلامي (المسلوك المسلوك المسلوك المسلوك المسلوك المسلوك المسلوك المسلوك المارات المولية والمسامة بالدالي المارات المولية وأراد المراكمة المؤتمة المركزة لمحداد المؤتمة وتوجية مركزة لمحداد المؤتمة وحملية ألمة والمولية المؤتمة المؤتمة المهادة المؤتمة المهادة المؤتمة المهادة المؤتمة المهادة المؤتمة المهادة المؤتمة المؤتمة المهادة المؤتمة المؤتمة المهادة المؤتمة المهادة المؤتمة المهادة المؤتمة المؤتمة المؤتمة المؤتمة المؤتمة المؤتمة المؤتمة المؤتمة المهادة المؤتمة المؤ

عول السيد الورير في المثامة :

لا بعصل مولات أمير المؤمسين جلالسة السبب المحسن الثائي تصره الله والده قامر بطبع هذا الاثر العلمي السائي تصره الله والده قامر بطبع هذا الاثر حلالية الشراعة لل حفقة الله ووعاة لما بحدد البراث الاسلامي واغناء بهضتنا العلمية بكوره ودحائسره عمده أوسع الغراص بلطلبة والماحشين والدارسيسين للنهل من موارده و والكرغ من حياسة وحيلا لماسيما العلمي الراعر و أشبحال المسلمية النهادة النهادية النهادية المطلمة التي تشميل مختلف محتلف المعلمية التي تشميل مختلف

الآفاق في هذا البلد الإمان تحت ظل فبالـ« خلالتـــــ» بحكمه الشراد ..



فائم و **ال**اول

عبوه بالكند فرشه براوياهم الشيك السياليان اليل يون كود عملا النوار عوم والان المستانية . المديدة المدود

وماده الكتاب عبارة عن شبرح أرجوره في هدا العن (الدول العمه) ظهؤلف سيللجي عبد الله لل اراهب العداد الله على و بلغ الأرجور * د لم ح المسلل » .

خصصت محله السائر الاسلام اللي نصار عن وراره الارتاب بدولة الإسارات العربة استحداد حيزا واسعا من صفحاتها لاستطلاع صحافي عن المعرب معرار تصور مونة لمظاهر الحضارة والتعدم في تلاديا، والررت المحلة حهود وزاره الاولياف و للسؤول الاسلامية في المملكة المعربية لنشر الفكر الاسلاميي والترعية الدبنية وحق جيل قوي مؤمن .

• من نشاط و زارة الأوقاف ولشؤون الاسلامية

حملة وعبة شاملة خلال شهر رمضان

ما علمه وزاره الاوناف والسؤون الإسلامسة ما عدد عدف ، وعده الاسلامية حلان شه مصان المعظم شارك فيها عدد كبيسو من العلمسة وأنوعاك والمرشدين في محتلف الحساء الملكسة ، وشعب الاحاديث والملواث في الاداعة والتنعسرة والدوس المدينة اليومية في يعظم عساحد الملاد ،

أحبساء ذكسرى وفساه محهد الحسامس

احيث ورارة الاوقاعة والشؤون الاسلاميسة دكرى وقاه بطن التجرير والاستقلال خلاسة المعقود له يجمد عطمس قلبس الله روحسة في چنو من عجبوع دائيل وقي عدا برامح مند سارد فيه مدخيان و بعشدون المبدقة إلى خطب الجمعة بني اعدب لادراز الدور العظيم الذي قام به خلاله المفور له محمد التحاسي بن أجل تجريز المغرب وضمينات السيفلاسية و

الله فوحين من العلمساء الى الحائيسات المعربيسة بأوروبسا

 تطبيق تتعلمات بولاقا أبير المؤمنين خلابه بطاك الحسن الثاني بعيره الله وأيده وتمشما مسج

مساسته الدهث الإسلامی التی بتهجها جلائسه فی
حکمه ورشاه اشراعت ورازه الاوشاقه والکسودی
الاسلامیة علی الفاد فو حس می سیاد عبد الدهک سه
این حال الدیاله در ور شهام باسوشیه الدسیسة
و با حلم د دینی حدال سیر «متمال المعلم » وهی
الله حید بادر کی سیاد و تقدم به حدد
ونجازا فی المعارج حقیات جلی تخلف آثارها علی
وساط، ووالسد المهاجرين «

وقد استعبل استيد الداى وقد سيدى بايسة الاوقات والشؤري الاسلامية السادة المسمعة على مرحد راء المرحلة الاولى عبد سغر العواج الاول في لمالة شير وعضال ٤ والعرحلة الثانية لمالميت سعر العواج الداني الذي تقرر أن يحدي لللة القدو وتصلي عبلاة الدو وتصلي عبلاة الدو وتصلي

وهكذا ثبارك في برنامج التوعبة الاسلاميية باوروبا أربعون غالما من ذوى المؤهلات الحدمييية بعينا .

وسمن بريامج أيقون ساسية افراء علميك الحافظ السام السام المن المن فلاراء علم فيج بـ المنبوبة عند الكانجازات ع

كما أوفيات الورازة أحاد الطبأء ألى السنيعان للتيام للمنان المهجاة ،

• شهرباست الفكروالثقافة

المستسرب:

💣 ميندر بطلوب كيات

« الكشف والشمان في مسيره بطل الربف الاول سيدي محمد امزيان واخيار مقاومته هو واخواسه الريفيين لابي حمارة ثم الاسبان » للشيخ السيسة العربي الورياسسي -

- صدرت بسريات جريدة بعثون : (الحراسة ، رحب 1397 يونيوز 1977 ، بداره السمد فلاحي مدوك السيد أحمد الهر وي أرام صعمات وهي حريده تعاليسه احدرسه سياسته حامعه » .
- عادت محنة (آمساق) (بوببور 1977) للي بصدرها الحاد كتاب المغرب إلى الصادود بعسد أن توقف سبة 1972 ،

مبدور المحمه جاء في حله جديده بمستدة عن المسررة التي الفها أعضاء الابحاد من من حنث جاءت في السلوب تشرة اكثر منها محلة .

(الاحوالية) حربدة صدرت سنجاد أحـــ شعار : (صرت المواطن المقريـــي في المهجـــر) في آريع صفحات من الحجم الصغير .

العربدة صورة مشرعة بعكر الحالبة المغربسة حارج التقرب ، تحمل العكر الامتيسال ، وتسبوج واحهتها نقال الله تعالى 1 ، ان اربد الا الاصلاح ما

ال المدرسة الصوفية الدرقاوية شمال العرب»
 هو موضوع الرسالة التي تعشيها الاستاذ عبد المحيد للمقبر بشل دخليم الدراسات العليا في العليقية .
 ح. 23 / 5 / 1977 بعدرج ابن خلدون بكنية الإداب بريادة .

حج ها، عبرا حمل ال

شبمن بنجثه بني فيداية وحفيله أياب أأ

- والبحث مهم بلغانه يستحق عليه صاحبه كسال غوله وتعدير خصوصه وان الموضوع معربي .
- أبودأدي حريفة أصدرتها وذاذيات العبال
 والتبحر أسعارية بهولايده .

ده (هنان (بول لايه) فهي أيضا خريفه أ<mark>ضهرها</mark> بميان أنيمارية نيونيّة بيل يعرفنيا .

- صفرات الاستاد الدائور عداوج حفي المبسر الاساء بالمكتب الدائم ليسبين التعريب بالوطين العربي في الرياط مجموعة قصصيبة بعشبول لا آكل الله اليه لا - ويصدر له عربيا كتاب - «مستعن شدامة في المعرف لا .
- عن مجمعة دسيرسن بنفوان صدر كتاب في
 135 صمحة سوان : « شبيه الأكياس للاقتصاد في
 دوان والإعراس المسرحوم محمد بن النهامي قيلان.
 للونده من بوانيد تطوال سئة 1884 ، شمن عليد
 منصب منه داشي العضاة لم ورارة العمل وتوفسني للنصبة 1968 .
- سسسهار فرب الشاعر الإسباذ عبد الرحميين فدرجاوي العنوي ديوان شعر في خردر بعنوان الديو قف الوجو سنجل جافل ليوافق العرش العنوى المحيد من قصاد النعرية والشعرين والوحدة .

والشياهر من مناصبي الصحراء المعربية وسمه در عف عطلة مشهود بها في الدود عن وحدد الرطي تحب راية الفرس العوي الحابد .

■ صدر الحران الاول والدي من المجلد الرابع عشر من محمة الاللسيان العربي الالتي يصدره مكتب سبح العرب في الدص عداني الربات الحسرء الاول بشتمل على أبحاث ودراسات في لمعة الاولدي اشهمن على معاجسة لمصطلحسات في السعسين والعين والعقة والعانون والحرف والمهن وعلم العلف والخشانة والحشيد ، أعد المعاجم السجمة العسه للمنظمة العربية للمواضعات والمعاجم والإستساد

• شهريات الفكر والثقافة

عبد العربي بن عبد الله وبكتب العميان المعرباني والاستاذ مجمد أر تر ... ر

- بعد كتاب في المحييل بعث اسلامسي الاصلا بلاسباذ أبو يكر التعادري كتايا للبيا يعبوان الا في سبين وعي اسلامي الارهو يصم تتجميعة من الموضوعات الاستلامية المعمعة والمشبعة بروح موضوعية صوبة والمعالجة دسبوك رصين ونقيح وتحليل الاكثر على اساس العكر الاسلامي ونظرته في الاسبال والتحدد والحديمة .
- عدى الدد با عدد برحمى بردي بحسب ين حديد با در بالله والان بعبو الادا مد إنديس و بدي البواح وجو در الوقع مع محموعة دا باب بابة في البرائة الإنديسي بالرحم لار عين شاعرة وادينة اندلسية بشيء من التوسيع والاستددية وتساول موضوعات طريقة من الاهميسة الادابة يمكان .
- اصدر الدكتور رشاي فكار طبعة حديدة مسس
 كانه الفيم التي الماركسية به الله و كار
 الطبعة الاولى قد عدرت قبل شهور معدودة ورحب
 بيد الصحافة الاسلامية في المشرق والمعرب ،

كتاب لا في الماركسية والدين لا دراسه علمية في مستوى وفيع للفكر الماركسي تكتب للقسارى، سدته واحظاءه وتنافعياته الكثيره،وفي بقس الوقب سرق المؤلفة عظمة الاسلام الخالدة واحسله فسده الانسان وحتى تقدم وعداله الجنموية حقيمية .

- ۱۲ الاسلام والشياب المعاصيس ۱۱ اول كتساب بصدره الاستاد حجيد المرازي من عبدء وجدة . وقد كان في الاصل محمومة مقالات بشرث في صحبعه ۱۲ البيئاڤ ۱۲ بسال بابطة عبداء المعرب .
- الادب الاستاد عباد السلام العريز صادر لسنة
 كتاب حديد بعبوس لا حصاد الإنام لا وهو محبوعسية
 قصص تنجو منحى احتماعها واقعا .

صدرت المحموعة عن دار الكتاب بالبيضاء ،

مبوريطبانيستا :

- چاء بى الخطاب الذي أثناه أر ن حو عدي
 الإنبثالا المحتلا وقد 193 فى أقداح المونسس الاون
 لشيينة الشجيد المورطاني ما يلى ...
- ا ... عبده المحدث من شخصيه شعبا فالي بديت شخصيه الإسلامية الاد بنه العرابية المخصصة الإسلامية الاد بنه العرابية المخصصة الإسلامية الاد بنه العرابية الرابطة المحبدة عنى وجوديا كامة الاده بيثل بن خلال القرآن الكريم وسنة التنسي محبد على الله طيسة ومنم المعردج المثاني لاهباق الإنسان والمحجمع الاداك الان الانتلام لا يعضل الالاعتمان والمحجمع الولا اي لول على آخر ولا يقبل أي عنها عبدي أو قال يود من الإنتان والجهود من قالية بني المحت الدائم عن الانتان والحدود والسلامة من الرحم من يلعبه بعض الاعتماداء الدنسين لا يريدون ال ينصوروا ديث الا من خلال المعرسيات الإعلامية أنبي يقوم بها البعض الاعتماداء المعرسيات التي تماما بها أثرانه الله على منية لكريم المدرسيات التي تماما بها أثرانه الله على منية لكريم المدرسيات التياس تماما بها أثرانه الله على منية لكريم المدرسيات التياس تماما بها أثرانه الله على منية لكريم المدرسيات التياس تماما بها أثرانه الله على منية لكريم المدرسيات التياسة المدرسيات المدرسيات التياسة على منية لكريم المدرسيات المدرسيات المدرسيات الله على منية لكريم المدرسيات المدرسيات المدرسيات المدرسيات المدرسيات الله على منية لكريم المدرسيات المدرسيات المدرسيات الله على منية لكريم المدرسيات المدرسيات المدرسيات المدرسيات المدرسيات المدرسيات المدرسيات المدرسيات المدرسيات المدرسية المدرسيات المدر

سمكنا أن سنتهد من هذا الذين اللوة والأفهام سفين يتكنان من الشعام في القيام بالمهمة ألتي طرحتهسا على النبيث .. هذه المهمنة التي شمثن في أن تجمل من هذه الارش الموريطانية الوطن المعود عي لعادات المحصلة بين رحال وتقافات للهمهام تغلس الالمسال الرأسيان في مستقدم ...»

ســــــر:

لوفي في الدهرة (لاستاد احيد حيرة مؤسس محلة بواء الاسلام التي استبرها في سنسة 1946 ولا ترال تواصل رسائمها إلى اليوم .

وكان المصادعان العنهاء العامليسان في هيمسسا المبالح العكرة الإسلامية عامير مختلف الاحداث التي يوت بمصور وطل دائها مثالا للمسلم الصاحد في وحه اشتاديسسات .

 من الكتب الفيعة التي مبدرت في مصر أحبرا كناف عدكتون عبد الحليال شالم عندوان

• شهر ماست الفكر والثقافة

۱ انشیوعیه واشیوعیون فی میران الاسلام » بهتاز باروع اسلیم واندی فی اصدار الاحکم وانعمق فی لیکیل و بماقشهٔ وسعهٔ الاقی وعیرازهٔ الاهیلاع والعم بی انسیاب سیاسهائی چوریچی رحین

وهم عبرات واحده من سيرات درات الاسلامية الحادة والعنبقة التي تشوف في مصلو مؤجوا في معال الموضوع ، تذكر منه على سبيسال المحلور دراسة شبيح الازهر المدكور عبسه الحديم محمود بعنوان : « فتاري عن الشيوعية » .

والكتاب يكتف في موضوعية بحية جمعية السيونية ولمي الضوء على حاسب منس للنسو الشيوعيين وسير الطالهم ولتير العراقي أمام الدين لم تتح بهم دراسة كافية لهذا المادا .

که نکشف لکتاب کیف آن اشپومین می کل بد بعشون عبشه البدح و لاسرآف وینصفون بما لا پنهنج به الکشرون من الرأسمالین الذین بهاجمون ،

■ آكلت لجنة استشارية ضمت ثلاثة من رؤساء المحمع اللعوية العربية أن تعلم اللغة العربية السيسح رعبه تتمنك العديد من شعوب العالم وهذه لرقائد تتي من عدم يو عبث سياسية وحبشارية واحتصادياً الا لما لمواحبة هذه الرعبة عن للن أهدمام عربالي مترالدلشير اللغة الثعالية العربية على أوسيج للاساق معكنان .

ومن الحدير بابلاكر هنا أن اللغة العربية اصحب مند بعام الماسي لغه رسميسة في فيلسلة الإسسم المنجسدة

حسن بسيد مجمود وضعي محمد بديه الله حميمة الماهرة على درجة الدكوراه مع مراتبه اللسرف التي كان موضوعها : (قصيص القرائي في التصويسر لإسلامسين) ،

السفسودينيية:

صار تلدكتور على المنتصر الكناس كناب تبم
 من المسلمين في أوروبا وآمريكا ، وهو المرام حولات

مطولة عبر العارتين والاحتكاك بالحاليات الاسلاميسية واستراف عنى احوانها وظروفها ..

الدكور على الكندى يعمل في المنكة فعر مسه المسعودية وأرفدته والعله العالم الاسلامي الى حهاب متعددة عن لعالم للاتصال بالجاليات الاسلاميسلة في كسل بكسان -

- اسماء جدیدة احتیرت لاحیاء وشوارع ایدسة المبورة . من عقم الاسماء السلام و لروضه واحسته وانجرم وانشهداء وقناء ، کها بم تفسیم الهدینة الی 18 حد بدلا من 35 وذنك سمن مشاریم التحقیدة التعدید تبدیلة .

عفراس من المدد المنية التري رواي فيم اله والسلم كركين أولة اللمساوي خبير شركة هيجر المشهسورة د

مسول السبادة ماري قربي. مينيسة حبد المحوهرات اللبنانية والتي اقامت عددا من المعارض لمائنة في العالم سان المعرض بهدف التي أطلبارغ لحلي بنا كائب علية عظمة احداديا الذي مستق العالم في هذا المحال .

العــــــراق :

- صادر بعداد شمن الإستعلادات مهرچسان المثنى الذي يقام في الربع الاحير من هذا العام عن وزارة الاعلام كتاب () تسبه الادبيد على ماضي شمر ابي الطبب من الحسن والمعليه » تألسف باكتسسر لحضرمي () تعديم وتحفيق رشيد عبد لرحين .
- سبادر عن روارة الأعلام المراقبة كتاب الأألف
 السن تاح الدين ريد بن الحسن الكلاي السيادي المدين ما يعدم الحدين الدين المراقبة مي عدى عدى عدى الحديد المراقبة حياة الكندى المراود

• شهريات الفكر والثقافة

سه (520 هجرنه و نمتونی بسته (613 فی نمسهاد <u>التر سیان</u> : مع ما تنامی من شعود

ســوديـــــا

🐞 - فام الامساد على الرشة التوسيسي المجامسي بلانسان تحمم وتخليق وتستنق وطنم كتسببا عمسته قصيبه أنسبح فنجمك أنحصن حسين شبح الأزه وعضاو ينجمع اللنوى بالقاهرة والمجمع العلعى العريي وقد أعظى الاستاذ بعمله هذا بثالا بحدي .

وقسما طي فالمه الكتب الني ثم طبعها من هساده السمنسة وهي كما سي

المرازع فالمحل مستني سلاسسية القسيرا بحيد رسانون اثم وحاسب سنتاري رے سی الات عرج الشرامه الاسلامية صالحة لكل زيدن ومكان

محضيسيرات البلاميسية 4 PALE 19 هار اليسلم وأبهالسلم تراسافه ای السویعة از سلامیسته ميمالة عشم ال عــــدی وبـــ و سسر حسسسرات

مع بدان لاحسلاح تراجىسىم الرجسسال توثمى وحامسم الإيتواسية الراسات في الغرسة وتاريخها ادامات الأسلساء تقد كتاب في الشعر الحاهليني

التحال في الشعب العربسي

نظرات في الاسلام وأصون الحكم

تعبد كباب الاسلام وأصول الحكم خواطر الحياة ﴿ ديوان شعر ﴾

 انهادی ۱۱ اللکر الاسلانسی ۱۱ الصدور بعد أن احتجب عبلة الحرب الأهليسية الليتانيسية . وحاء عدد عنيب من ١ أنفكر الاسلامي # أنتي بصادرها لا از التموي في سنان حافلًا بعلمًا من الابحاث و لقالات واستعلقات الصحفية أر

نفيل افتناحية هدا العدد تحسب عبسوان ۱۱ المساميان والنهبة الحاهرة ۱۱

﴿ أَذَا كَانَ لِبَيْانَ نِهَا حَرِبَ أَيْسِينِينِ فَمَا حَرَّ ﴿ منجنا تطحوام ء فان المسلمين في ليثان ثقا حرجوا بالتصييسية الاوقيسر عثها 4 الدانسية ها بأن جهسية التبدم التبياع قوف ارضها والإ وكان للمسلمين في للان بهن يدنعونه 6 فنقد كبيت البهمة جاهرة دائما كوجه الى المسلمين يسهرلة ؛ رعلى جميع الجهات، مهم لا رحمون » ؛ الذا كان الصنسواع على جهنبه اليسنار وقوق أرضه وهم الانساريسون ١٤ الأ كسان الصراع على جمهة اليمبن وقوق أرضه ، ومي كلثا الحالتين كان المستمون مدفعون تاره ثمن « رجعية ٥ رائمة وطورا نمن لا يسارنه تا لا وجود لها . . المهسم ابهم كابوا على الحبهبين بدنمون 🕽 .

حسيون عاما في المصابا العربية) الكياب الدي بے يشنكن المرجوم محبدعلي العاهر من اثمامه، وفتيت حرمه بالعامه وطبعه أخبول

لكنات بعتير من أهم المعاسيم الجديثيبة في النتريخ الغربي لمعاصو وقصصاه .

البوـــــن :

● كسف العام الاثري الدكور كولواد فايعمال ا ۽ فيمه رڪاري سنديني مي البروير بطكس من ملوك العرب الدين سجدرون منسن ملكة مياً التي كانسا تغيس في رمن هما قسس الاستلام ، وقد عهد في قسم الترميم في مؤسسسية آثار التاريخ الاول وما قبل النريخ النعيبة شخصه

.

• شهرايت الفكر والثقافة

الروماني - الحرمائي المركزي بمدينة مدين بالقيام لوصل حدم التمثالين بعضهما بعد ازاية علقات الرسال السحيرة علها الامدي . وعدد هي المرة الاولى التي يعثر فيها على تعدل من البروس من البحد .

ابــــــرآن :

 اربح السار عن سشال انطنیسی،
 والفیلسوف الابراسی الشهیر محمد یی دکر ۱ راری - ردائت یی مست دی) مسقسط راس لسراری -

قسم التمشمال فی حدیقه غشاء واسعة ای بحاله (ارای ا

الكـــانــــون :

 صرح رئيس حجهورت اثكاون الحساج عبسر بوضو الرئيس عجائي بمنفعة الوحسدة الافرنيسة بسعوث محلة الكوير) للقاهريسة (عسدد 136 م 70 / 6 / 1977 م صعحة 2).

الدر العد وجدت في الإسلام كل المعاني بوحدث في الإسلام المحرية عوانصية المباشرة بيسر الإسمان وربه عنيدا عن حدود المكاني ووساطة الكهوب أني كمسلم عست يحاجة الى شيء لاحتلى يتعدسني مع المه مدان الارجى كلها مسجدى أن وحد حسو يوح العليدة الاسلامية .

فسرنيسسنا ,

 أشاد الأسباذ موريس دريون ورسس الله فية لعرسني سالمًا وعضو الإكاديمية العرسية بالمسيرة الحضراد التي الكرها صاحب الحلالة الملك الحبس

الثاني وتعملت ہو۔ 6 تو قمبر 1975 من انتان اسہر ہا۔ استخرام المفریب ا

وقاد حدوله الإسادة في المقدمة السبي كنبهسا الإسباذ بورنس دريون لمحفوعة من الصور التسبي التعطلها مدسة المصور العفريي محمد مرادجي من الدار سيصاد عن محتلف براحل الفسيرة الحصراء

وكتب على الحصوص في علم المعدمة : لا ال المسيرة الحضراء أثارت أعجاب العام تعدم الاحاد الأعلان علما الريمة ما خامرة بوع من الثبث مسلم العلامة ال

ولاحظ الكاتب العربين ؛ ﴿ أَنْ عَوْدَهُ المُسَارُ كَيْنَ في المسيرة العصواء لعلا تجعل التصليل و الدرث الالتجاب والمقدير لدى چميع الاوساط باعتبارها عملا صحب كان يجاج ابتكاره وتنفيذه الى عنفرية كيرى هي عنفرية خلالة الحبين الثاني .. »

وبثبتين الكيب الذي يمم الصور عبى جمن معطفة من التعليا والتصريحات النسي أذلى لهست صحب محلالة أثناء المسيرة المضراء . .

فيرت في المكتبات الفريسية الطبعة الجديدة من كتاب « المحيل المحلاق في الصوفة صلحة الى فرين » للكاتب الفرسي هترى كوربان .

هبري كوربان هو الذي خسبت المستشهرات واسن ماسينيون استاد الدراسات الإسلامية في معيد الدراسات الطبا في فرنسيا .

الرص المه الراسعة الاكتباب حديد الحداثات الله مؤالسية عاري برودي بريستكا عن المحافسة الأسر أبليين الدين تزعمون الهم يعرفون كل شيء عن الأسر أبليين الدين تزعمون الهم يعرفون كل شيء عن عدم عربي المعاب الهم يعرفه المن ذلك سركون الماعدة المستنب الميس بحث الميسهم الا للاثير في

ومما بذكر أن التؤلفة هي أحدى مثدوبات هيئة التوسيكو التي عاشمة قبرة في الإراضي العربيسة

• شهرات الفكروالثقافة

المحتلة لترى العشاكل التي يعاني منها القلسطينيون ملى الطبعسة -

صدر في باريس مؤخرا ثاموس صغير بستمل على المقردات الخاصة بعلم الكهرباء - ويشتمل على 4000 لفظة عربية في مقابل مرادقها الغراسي -

قال المؤلف في مقدمة الكتاب ان اللغة العربية على مكس ما يظن ، لها طاقة غير محدودة على الاستيعاب و حصم د المقردات الاجتبية لان الملوبه - التحت - او الاشتقاق بمكنها مدن امتصاص الالعاظ التركية او اليونائية المتقرلة تديما الى العربية ، رايت ان لها ولة عربية لجعلك تتساءل احيانا عن اصلها الحقيقي ا واتك عبنا تحاول أن لجد لها اعربيا ،

ولاحظ صاحب القاموس أن اللغة المربية طلت حتى فجر القرن السادس عشر ٤ الإداة الاساسية في تقل المعارف العلمية الى الغرب سواء أكان عدا في الرياضيات أم في الغيرباء أم الكيمياء ،

اسبانيا :

♣ نظمت طقة دراسية في الجامعة الدولية المسلس اى يبلاو الله في السائنديو المساسسا المسلسة العقبة وقد اشترك في هذه الحلفة ميثيون يبتمون بالشؤون المسحافية العلمية الوالجدير بالدار ال هذه الحلقة تنظم المرة الاولى في الجامعة المذكورة التي ضعت في حلقاتها المداسية الصيفية المتنوعة ما يزيد على الفي طالب من حبسيات متعددة .

وقد اشرفت عليها الجامعة تفسها ووزارة التربية الوطنية والجمعية الاسبانية للصحافة العلمية،

 دفع احد هواه حمع التراث الاسلامي 63 الف چنيه استوليني في مؤاد علني أتيم في لندن لشسراء نسخة من الفرآن الكريم كتبت بخط ياقوت المستعصى في عام 681 دجرية .

اشتهر المستعصى المتوفى عام 689 هجريسة بحسن الفط كما انه كاتب وأديب ومن اشهر كليسمه السرار الحكماء).

البيوبيد :

 أصدرت السويد موسوعـة مصورة بالإلـوان تضم احدث المعلومات والحقائق من بحار ومحيطـات الفالـــــــــــ.

الحشية:

22 / من المسيحين ، 13 ٪ من الوائين .



• شهريات العالم الاسلامي

التعليم الاسلامي ببلجيكا خلال سنة 76 _ 1977

جامنا من السيد محمد العلويني الامام المدير للمركز الاسلامي الثقافي بطجيكا تقرير معصل عنن التعليم الاسلامي ونشاط المركز خسلال السنسة المنصرمة .

وبلاحظ أن الاساتلة والمعلميين المقاربة سنعموا بحظ موفور في هذا النشاط العام ، الذي استفادت منه جاليتنا العمالية بارربا بصفة عامية وبلجينا بصغة خاصة .

وفيما بلي فقرات من هذا التقرير :

أولا : مروس التربية الاسلامية واللغة العربية بالركز:

تعطى دروس التربية الاسلامية واللغة العربية الاطفال المسلمين اللبن تترارح امعارهم بين السادسة والثامنة عشرة ، يومى السبت والازيعام من الساعة الثانية والنصف بعد الزوال ، ويرمي السبت والاحد من المساعة العاشرة الى منتصف النهاد ، وذلك بعقر العركز وبفروعه بالدرلكيت ، وتنظم هذه الدروس بالمساعدة المائية التي تتلقاها ادارة المركز من وابطة العالم الاسلامي .

وبالإضافة ألى ذلك بقوم الواعظان الالبانسي والتركي العاملان بالمركز والموفدان من قبل الرابطة بالقاء دروس مماثلة لغائدة الإطفال الالبانيين والاتراك.

تأنياً : تعليم الديانة الإسلامية في المعاهد اللجيكية :

تطور التعليم الاسلامي

1) الاستجابة الى نداء المركز:

لقد لقي النداء الذي قام به المركز خلال سنة 1975 والموجه الى الدول والمنظمات الاسلامية ، والمنطق بوضع اطار تربوي تحت ذمة المرائز مصل اعتمادات كافية ، لقي هذا النداء صدى البجابيا الدرت الحكومتان التونسية والمغربية الى الفاد

مجموعة من العربين الله ين يغومون تحت رعاية المركز يتعلّبم اللايافة الاسلامية للتلاميذ المسلمين بالمداوس والعناهد البلجيكية

ويتركب الوقد التولسي من تسعه اساتده

اما البعثة العقربية ، فهي تضم خمسة اساتلاده وخمسة عشر معلما .

وقد وعدت بعض الحكومات العربية الاسلامية بمساغدة المركز ، وذلك بابقاد عدد كاف من الرين، المساغدة المركز ، وذلك بابقاد عدد كاف من الرين، السنة الدراسية المقبلة.

ومن جهة أخرى ، فأن المركز قب للتقيى من الدولة السودية ومن الإمانة العامة للمؤتمر الإسلامي اعتمادات هامة لتعويل صندوق التعليم الإسلامين وترجو أن لا تثقلف الدول والمنظمات الاسلامينة الاخرى عن مسائدة العركل ومساعدته عاديا .

2) البرامج والكتب المدرسية:

لقد أعد المركز برامج عدريس لكل مراحل التعليم ، وقد اقتيمت هذه البرامج من مناهج الدراسة المتبعة في الدول الاسلامية ،

وقد كلفت لجنة تضم اساتدة ومعلمين بعراجعة هذه البرامج مستفيدين بما اكتسبوء من خيرة وتجارب في هذا الميدان .

رتعمل نفي اللجنة تحت رعاية المركز لاعداد مشروع طبع كتب مدوسية بمختلف اللمات ، وسيغع طبع هذه الكتب واستعمالها في بداية السئة المثلة ان مسحت الظروف والاحكانيات العادية بذلك .

وضعية التعليم الاسلامسي بيلجيكا للسنسة الدرسية 76 / 1977 - في المنطقة النيرلاندوفونية :

نظراً للصحوبات التي واجهتها اذارة المركز في انتداب الإطار التربري للعمل بالمنطقة الغلامتديسة ؛

• شهريات العالم الاسلامي

فقد تابع الامام المدير المساعي الحثيثة والتدخلات الدى ودارة التربية القومية والثقافية البرلانديسة السماح بانطلاق دروس الديانة والاخلاق الاسلامية ق معاهد المنطقة المبرلاندونونيسة ، على ان بكون المدرس باللثنين العربية والتركية في انتظار تكوين اطرات تجيد المقة النيرلانديسة ، وتسد توجست المحادثات مد يحمد الله مالنجاح عصيت وانسق الموزير على دعاء مؤقت من تطبيق اتقالون اللغوي ، على ان يلتزم المعلدون والاساتذة بتعلم اللقة الرسمية لهذه الجهة في ظرف اتصاد تلائة أعوام ،

وتيفا لهذا الاتفاق ، تم تعيين خمسة معلميسن من بينهم اربعة باتليم لمبورغ ، وواحد بانفارس -

التلاميد المرسمون بدروس التربية الاسلامية

يبلغ عدد التلامية الله ين يتقون قروس التربية الإسلامية في معفتات العدارس والمتناهد البلجيكية عدد السنة بالينف عن خمسة الاف ، في حيسن الد مجموع التلامية المسلمين في بلجيكا يناهل العمسة عشر الف تلميذا ،

هذا وقان لم ينيسر للمراكز - لظروف تاهرة ان يستوعب جميع التلاشيد هذه السنة > قاته لحريص
على ان يسمكن من ذلك خلال السنوات القادمة بحول
الله بعد أن يتوفر على العدد الكافـــى من العربيـــن
الاسلامييـــن -

المربسون الاسلابيسون:

يبلغ علد القائمين يتدريس التربية الإسلامية في المعاهد والمدارس البلجيكية للسنة الحالية التسي وخسين مربيا منهم

1 خمسة وللالون مدرسا للمرحلة الإبتدائية

2) سيئة عشيق استانا للموحلتين الإعدادية والتالوبية .

ومنى المؤمل أن يرثمع العلد في السنة المعبلة الى قراية الشمانين مربيا .

بشبك استلامسي بسالاردن

وانقت المحكومة الاردنية على انتباء البناء البناء الاسلامي الاردني برأسمال قلوة أربعة ملايين ديناراء وبخصص قلمم متباريع التقية الاردنية ، وأوضح الدكور محمد سعيد النابلسي مدير البنك المركزي الذي أعنن ذلك في عمان أن النظام المصرفي لهدا البنك سية وقعا للواعد الشريقة الاسلامية وضمن المحدود اللازمة لنامين السيولة المصرفية ،

العقويسة الشرعيسة طمرتسد في مصسر

اشارت صحيفة - الاهرام - الى الله سيكور.
 مرتدا كل من تجلوز من المعمر 18 سنة مسلما أو
 مسلمة ورجع عمدا من دين الاسلام ويعاقب بالإعدام.

وأوضعت الصحيفة أن مجلس الدولة أحسال على وزارة العدل المشورع الخاص يعقوبة السردة تمهيدا لأحالته على مجلس الوزراء وبالتالسي السري مجلس الشعسب ،

اساندة من الازهـــر لتنزاليـــا

واقع شبخ الازهر على ابغاد بعشة مس اسائدة الازهر الى تتراثيا لمساعدة حكومة تتراثيا على تطوير مناهج التطيم الاسلامي هناك .

وكان شيخ الازهر قد استقبل السيد عبدود جومين الله رئيس جمهورية تترابيا الذي زار منس يؤخرا واجرى معه مباحثات تناولت تلميم التعاون بين البيات الاسلامية في مصر وتتراثيا كما تناول الحت حيود خكومة تتراثيا في اشر اللغة العربية في البلاد،

اقرار مشروع قانون بثك فيصل ألاسلامي بمعبر

 قررت اللجنة الاقتصادية يعجلس الشعب العصوي تشروع قالون بالشاء ينك فيصل الأسلامي براسمال لدره تعالية ملابين دولار .

• شهريات العالم الاسلامي

وتبلغ حصة الجانب المصري في راسمال البنك 51 في المائة تدفع بالجنبه المصري وبالسعر الرسمي أو بالدولار أو بأية عملة قائلة التحويل .

وتبلغ حصة الجانب السمودي 49 في المائسة تدفع بالدولار الامريكي ء

ويقوم البئك بحميع الاعمال المصرفية والصليه

والنجارية واعمال الاستثمار والنسساء منسروعسات النصبيع والمنمية الاقتصادية والعمرانية والمساهمة فيها داخل مصر وخارجها .

وتخضع جميع معاملات البنك وانسطته المختلفة الى أحكام الشريعة الاسلامية وخاسة قيما يتطلب شحريم التعامل بالربا وبأداء الزكاة .

انتناح مركز الدعوة الاسلامية بالشارقة

• تم اغتتاح مركز جديد للدعوة الاسلامية في الشارقة ، وذلك لمساندة الاقليات الاسلامية في العالم ، وقد قام سمو الشيخ سلطان بن محمد التاسمي حاكم المسارة الشارقة وعضو المجلس الاعلى للانحاد بافتتاح المركز بحضور عدد من كار العلماء ورجال الدعوة والفكر الاسلامي .